

# ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

*Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.*

- Μπάμπα

## ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013

### Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138  
144-52 Μεταμόρφωση  
Κωδικός 6233

Τεύχος 142

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

#### Ιδιοκτήτης:

Σάτσα Σαί Ελληνικές Εκδόσεις

#### Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος  
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

#### Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,  
dimitrisbebedelis@saibaba.gr

#### Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

**12 τεύχη:** Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

**6 τεύχη:** Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

- Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
- Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

#### Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος  
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι  
Τηλ. 210-61.21.876

## Περιεχόμενα

ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΣΤΕ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΟ	2
Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ Η ΒΑΣΗ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	15
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	20
Ο ΓΚΑΝΕΣΑ ΔΙΑΜΕΝΕΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ	22
ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ	25
ΕΝΑ ΤΡΑΓΙΚΟ ΣΥΜΒΑΝ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΕΥΛΟΓΙΑ	43
ΡΟΗ ΝΕΚΤΑΡΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΜΠΑ	50
ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΝΙΔΙΟΤΕΛΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΑΘΗΝΑΣ	55
ΕΛΛΕΙΨΗ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ	56
ΜΗ ΜΙΜΕΙΣΑΙ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ - ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΟΥ ΠΟΡΕΙΑ	57

Copyright για την Ελληνική Γλώσσα  
**ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ**  
ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

[www.saibaba.gr](http://www.saibaba.gr), [publications@saibaba.gr](mailto:publications@saibaba.gr)

## ΚΑΛΙΕΡΓΗΣΤΕ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΟ

*Η εγκαρτέρηση είναι η πραγματική ομορφιά αυτής της χώρας, της Ινδίας. Από όλα τα τελετουργικά, αυτό που αποτελεί τη σπουδαιότερη πνευματική πειθαρχία είναι η εμμονή στην αλήθεια. Το γλυκύτερο αίσθημα σ' αυτή τη χώρα, είναι το αίσθημα αγάπης προς τη μητέρα. Ο χαρακτήρας έχει μεγαλύτερη αξία από την ίδια τη ζωή. Οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τις βασικές αρχές αυτού του σπουδαίου πολιτισμού και μιμούνται τον Δυτικό πολιτισμό. Τι κρίμα! Οι Ινδοί δεν συνειδητοποιούν το μεγαλείο της πολιτιστικής τους κληρονομιάς, κατά τον ίδιο τρόπο που ένας τεράστιος ελέφαντας δεν έχει επίγνωση της ίδιας του της δύναμης*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

*Η τιμή ενός έθνους εξαρτάται από την ηθική των πολιτών του. Η έλλειψη ηθικής θα οδηγήσει, αναμφίβολα, το έθνος στην απόκτηση ενός κακού ονόματος. Πραγματική ανθρώπινη φυλή είναι εκείνη που υπερασπίζεται την ηθική. Ακούστε αυτή την αλήθεια, ω άξιοι γιοι της Ινδίας!*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

*ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΧΩΡΙΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΩΦΕΛΗΣ*

**Η** δύναμη της ευφυΐας αυξάνεται στον άνθρωπο με εκπληκτική ταχύτητα. Βασικά, δεν υπάρχουν όρια στην ευφυΐα του. Δυστυχώς, όμως, δεν έχει σημειώσει καμία εξέλιξη όσον αφορά τις αρετές του. Λόγω της ανάπτυξης της επιστήμης και της τεχνολογίας, σε συνδυασμό με τη δύναμη της ευφυΐας του, ο άνθρωπος έχει μάθει να πετάει στον ουρανό σαν πουλί και να βουτάει στο νερό σαν ψάρι. Αλλά δεν έχει μάθει να ζει σαν ένα ανθρώπινο ον πάνω στη γη.

## **Να βλέπετε Ενότητα μέσα στην Πολλαπλότητα**

Γιατί είναι τόσο σπουδαίο κατόρθωμα να μάθει ο άνθρωπος να πετάει στον ουρανό σαν πουλί; Πιο σημαντικό γι' αυτόν είναι να μάθει να ζει σαν ανθρώπινο ον πάνω στη γη, διότι η γη είναι βάση του. Είναι λανθασμένο να σκέφτεται ο άνθρωπος ότι έχει κάνει τεράστια πρόοδο, επειδή έχει μάθει να πετάει στον ουρανό. Αυτό δεν είναι παρά ψευδαίσθηση. Στην πραγματικότητα, η ευφυΐα του ανθρώπου έχει τόσο στρεβλωθεί στις ημέρες μας, που δημιουργεί πολλαπλότητα εκεί που υπάρχει ενότητα. Επιπλέον, ο αριθμός των κατ' αυτόν τον τρόπο αποκαλούμενων ευφυών ανθρώπων, έχει αυξηθεί. Ο άνθρωπος σήμερα έχει ξεχάσει τις αρετές που μπορούν να τον βοηθήσουν να οραματιστεί την ενότητα μέσα στην πολλαπλότητα. Είναι πρωταρχικό καθήκον του ανθρώπου να βλέπει ενότητα μέσα στην πολλαπλότητα. Το να βλέπει κανείς πολλαπλότητα μέσα στην ενότητα, είναι σημάδι στενοκεφαλιάς. Είναι πολύ εύκολο να κόψει κανείς ένα πανί σε πολλά κομμάτια. Όμως, είναι δύσκολο να ράψει όλα τα κομμάτια και να δημιουργήσει ένα ενιαίο κομμάτι πανί. Πραγματική εκπλήρωση, ευτυχία και ανακούφιση βρίσκει κανείς μόνο μέσα στην ενότητα. Ο άνθρωπος πρέπει να κατανοήσει τη σχέση μεταξύ ενότητας και πολλαπλότητας. Για να ράψει κάποιος ένα πουκάμισο, παίρνει ένα ύφασμα δύο μέτρων και το πάει σ' ένα ράφτη. Ο ράφτης θα κόψει το ύφασμα σε διάφορα κομμάτια. Το πουκάμισο δεν μπορεί να φτιαχτεί, εάν ο ράφτης δεν κόψει το ύφασμα σε κομμάτια. Πρέπει να κόψει ξεχωριστά τις μανσέτες, τις τσέπες, το κολάρο, κ.λπ., και μετά να τα ενώσει. Τι χρησιμοποιεί για να κόψει το ύφασμα σε κομμάτια; Χρησιμοποιεί ψαλίδι. Τι τον βοηθάει να ενώσει όλα τα κομμάτια και να τα κάνει πουκάμισο; Μια βελόνα. Ο σημερινός άνθρωπος συμπεριφέρεται σαν το ψαλίδι που χωρίζει και όχι σαν τη βελόνα που ενώνει. Νομίζει ότι είναι πολύ έξυπνος, επειδή μπορεί να χωρίζει. Αυτό όμως δεν είναι πραγματική εξυπνάδα. Ο άνθρωπος έχει ξεχάσει τι είναι πραγματική εξυπνάδα. Τον απασχολεί περισσότερο η πονηριά και η σπατάλη της ζωής του.

## **Η Ανθρώπινη Γέννηση Δίδεται Προκειμένου Κάποιος να Ελευθερωθεί από τη Γέννηση και το Θάνατο**

Η ζωή είναι ένα μίγμα χαράς και λύπης. Η χαρά και η λύπη, το κέρδος και η απώλεια, το καλό και το κακό, το φως και το σκοτάδι, δεν είναι παρά η αντανάκλαση του ενός πάνω στο άλλο. Όπως λέει

η Μπάγκαβαντ Γκίτα: «Ο άνθρωπος πρέπει να παραμένει ανεπηρέαστος στη χαρά και τη λύπη, στο κέρδος και την απώλεια, στη νίκη και την ήττα»<sup>1</sup>. Ποιος είναι ο σκοπός της ζωής; Τι νόημα έχει αυτή η ζωή; Αρχίζει με τη γέννηση και τελειώνει με το θάνατο. Ο άνθρωπος εγκλωβίζεται σε αυτό τον ατέρμονα κύκλο της γέννησης και του θανάτου. Άρα, ο άνθρωπος θα έπρεπε να προσεύχεται στον Θεό να του χαρίσει την ελευθερία του από αυτό τον κύκλο της γέννησης και του θανάτου.

*Ω, Κύριε! Είμαι εγκλωβισμένος σ' αυτό τον κύκλο της γέννησης και του θανάτου.*

*Κάθε τόσο βιώνω την αγωνία της διαμονής μου μέσα στη μήτρα της μητέρας.*

*Το πέρασμα του ωκεανού της εγκόσμιας ζωής είναι πολύ δύσκολο.*

*Σε παρακαλώ, πέρασέ με από την άλλη μεριά του ωκεανού και χάρισέ μου απελευθέρωση.<sup>2</sup>*

*(Σανσκριτικός στίχος)*

Κάθε άνθρωπος που γεννιέται, είναι αναπόφευκτο κάποια στιγμή να πεθάνει. Πώς πρέπει να ζει ο άνθρωπος τη ζωή του; Ποιος είναι ο σκοπός της ζωής; Η ανθρώπινη γέννηση θεωρείται πολύ ιερή. «Από όλα τα έμβια όντα, η ανθρώπινη γέννηση είναι η πιο έξοχη»<sup>3</sup>. Γιατί θεωρείται τόσο έξοχη; Είναι έξοχη διότι ο άνθρωπος μπορεί να εκδηλώσει σπουδαία ιδανικά κατά τη διάρκεια της ανθρώπινης γέννησής του. Γι' αυτό, ο άνθρωπος δεν πρέπει να σπαταλάει τη ζωή του αναζητώντας εγκόσμιες απολαύσεις.

Ο Αντιπρύτανης μας ανέφερε στην ομιλία του ότι τα παιδιά εορτάζουν την επέτειο θανάτου (Σραάντα) των αποθανόντων γονέων τους μια συγκεκριμένη μέρα κάθε χρόνο, προσφέροντάς τους την ευγνωμοσύνη τους. Στα Τέλουγκου, αυτή η ετήσια τελετή ονομάζεται Τατ Ντίναμου (Εκείνη η Ημέρα). Πρέπει κανείς να θυμάται τους γονείς του τουλάχιστον την ημέρα του θανάτου τους και να χύνει μερικά δάκρυα ευγνωμοσύνης γι' αυτούς. Αυτό είναι

---

<sup>1</sup> *Sukhadukhe Samekruthwa Labhalabhau Jayajayau.*

<sup>2</sup> *Punarapi Jananam Punarapi Maranam,  
Punarapi Janani Jathare Sayanam,  
Iha Samsare Bahu Dustare,  
Kripayapare Pahi Murare.*

<sup>3</sup> *Jantunam Nara Janma Durlabham.*

πραγματικό Ταρπάναμ (προσφορά ύδατος προς τους αποβιώσαντες προγόνους). Η ευγνωμοσύνη προς τους γονείς σας είναι πρωταρχικό σας καθήκον. Για ποιο λόγο; Διότι το αίμα σας, η τροφή, η νόηση και τα χρήματά σας είναι δώρα των γονιών σας. Γι' αυτό, έχετε καθήκον να εκφράζετε την ευγνωμοσύνη σας, ενθυμούμενοι την αγάπη με την οποία σας περιέβαλαν και τις θυσίες που έκαναν για να μεγαλώσετε. Αν εκτελείτε ιερές τελετές στη μνήμη των γονιών σας, τα παιδιά σας θα σας σέβονται και θα σας θυμούνται στο μέλλον. Ό,τι κι αν κάνετε στη ζωή σας, θα λάβετε την αντίδραση, αντήχηση και αντανάκλασή του. Αν αγαπάτε τους γονείς σας, τα παιδιά σας θα σας αγαπούν. Αν προδώσετε τους γονείς σας, τα παιδιά σας θα σας προδώσουν και αυτά. Κανείς δεν μπορεί να ξεφύγει από τις συνέπειες των πράξεών του σε αυτό τον κόσμο. Για το λόγο αυτό, διατηρήστε μέσα στην καρδιά σας το αίσθημα της ευγνωμοσύνης και δώστε το παράδειγμα ενός υψηλού ιδανικού.

### **Χρησιμοποιήστε Κατάλληλα τη Διάνοιά σας**

Οι σημερινοί σπουδαστές προσπαθούν να καλλιεργήσουν τη διάνοιά τους και όχι τις καλές ιδιότητές τους. Είναι ήρωες στην ακαδημαϊκή τους προσπάθεια, αλλά μηδενικά όσον αφορά τις αρετές τους. Εξασφαλίζουν άριστους βαθμούς στις σπουδές τους. Όμως, όταν αξιολογήσει κάποιος τις αρετές τους, δεν παίρνουν βαθμό ούτε ένα στα εκατό. Τα τρία-τέταρτα της ζωής έχουν να κάνουν με τον χαρακτήρα. Εκπαίδευση χωρίς χαρακτήρα είναι άχρηστη. Γι' αυτό, καταβάλλετε κάθε προσπάθεια να καλλιεργήσετε τον χαρακτήρα σας. Μπορεί να είστε προικισμένοι με δύναμη, πλούτο, εξυπνάδα και σωματική ρώμη. Όμως, όλες αυτές οι δυνάμεις θα αποδειχθούν μάταιες, αν στερείστε της δύναμης της θεϊκής χάρης. Όλοι σας γνωρίζετε τι έπαθε ο Κάρνα στον πόλεμο της Μαχαμπάρατα:

*Μπορεί κάποιος να έχει σωματική δύναμη και δύναμη  
διάνοιας,*

*Αν όμως στερείται θεϊκής χάρης, τότε θα δυστυχήσει.*

*Ο Κάρνα ήταν σπουδαίος πολεμιστής αλλά ποια ήταν η  
μοίρα του;*

*Ποτέ μην ξεχνάτε αυτή την αλήθεια.*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

Κάποτε, ένας ηγεμόνας εντυπωσιάστηκε από την ιστορία της Μαχαμπάρατα και από τον τρόπο που οι ενάρτετοι Πάνταβα

κατατρόπωσαν τους αχρείους Καουράβα. Ήθελε να γραφτεί και η δική του ιστορία και να μοιάζει με το έπος της Μαχαμπάρατα. Έβλεπε τον εαυτό του ήρωα της ιστορίας. Κάλεσε σε συμβούλιο τους λόγιους και τους ποιητές της αυλής του και τους είπε: «Ω, σπουδαίοι λόγιοι! Θα σας δώσω πλούσια αμοιβή αν γράψετε την ιστορία μου στο πρότυπο της Μαχαμπάρατα. Μπορείτε να με συγκρίνετε με τον μεγαλύτερο από τους Πάνταβα ο οποίος ήταν ενάρτεος και η ενσάρκωση της αλήθειας». Τότε, κάποιος από τους λογίους ρώτησε: «Ω, βασιλιά! Και ποιους θα βάλουμε να υποδυθούν τους τέσσερις νεότερους αδερφούς σου;» Ο βασιλιάς σκέφτηκε για λίγο και είπε: «Υπάρχουν τέσσερις υπουργοί που μου είναι αγαπητοί. Θεωρήστε τους ως αδερφούς μου». «Ω, βασιλιά! Τότε ποιοι θα είναι οι Καουράβα;» «Όλοι οι εχθροί μου είναι σαν τους Καουράβα και υπάρχουν εκατοντάδες από αυτούς», είπε ο βασιλιάς. Ένας έξυπνος ποιητής που άκουγε τη συζήτηση, σηκώθηκε και ρώτησε: «Βασιλιά μου! Οι Πάνταβα ήταν πέντε αδέρφια. Εσύ θα αποφασίσεις ποιοι από τους υπουργούς σου θα είναι οι τέσσερις αδερφοί σου. Όποιος είναι προικισμένος με σωματική δύναμη, θα τον θεωρήσουμε ως τον Μπίμα. Αυτόν με τον πλέον οξυδερκή νου, θα τον θεωρήσουμε ως τον Αρτζούνα. Κατά τον ίδιο τρόπο, θα διαλέξουμε τον Νακούλα και τον Σαχαντέβα. Όμως, υπάρχει κάτι που πρέπει να προσέξεις. Αν εσύ είσαι ο Γιουντιστίρα και η γυναίκα σου είναι η Ντραούπαντι, τότε εκείνη πρέπει να απεικονίζεται σαν τη σύζυγο και των τεσσάρων υπουργών σου, διότι η Ντραούπαντι ήταν σύζυγος και των πέντε Πάνταβα. Οπότε, πρέπει να αποφασίσεις το όνομα της γυναίκας που θα υποδυθεί την Ντραούπαντι. Δεν θα είναι δική σου μόνο γυναίκα, αλλά και γυναίκα των τεσσάρων υπουργών σου!» Ακούγοντάς το αυτό, ο βασιλιάς εγκατέλειψε αμέσως την ιδέα να γραφτεί η ιστορία του σαν το έπος Μαχαμπάρατα. Το ηθικό δίδαγμα της ιστορίας είναι, ότι πρέπει να κατανοείτε τη ζωτική πηγή ιδεών πίσω από αυτές τις ιστορίες όταν διαβάζετε έπη, όπως η Μαχαμπάρατα. Κάθε χαρακτήρας και κάθε όψη του σπουδαίου αυτού έπους, έχει μια συγκεκριμένη ζωτική πηγή ιδεών. Μόνο όταν τις αναγνωρίσετε, θα είστε σε θέση να κατανοήσετε το νόημα και το μήνυμά τους.

Κάποιος που δεν καταλαβαίνει τη ζωτική πηγή ιδεών, θα έχει την ίδια τύχη με τον βασιλιά. Η διάνοια των σημερινών ανθρώπων είναι διαστρεβλωμένη. Τι νόημα έχει μια ευφυΐα που δεν χρησιμοποιείται

σωστά; Αν η ευφροσύνη σχετίζεται με καλές ιδιότητες, θα μπορούσατε να πετύχετε τα πάντα στη ζωή.

*Μπορεί κάποιος ν' αποκτήσει ακαδημαϊκούς τίτλους,  
όπως Μ.Α. ή Β.Α., και να διεκδικήσει μια υψηλή θέση,  
Μπορεί κάποιος να συσσωρεύσει πλούτη, να κάνει  
πράξεις φιλανθρωπίας και ν' αποκτήσει καλό όνομα και  
φήμη,  
Μπορεί κάποιος να έχει σωματική δύναμη και ν'  
απολαμβάνει μια μακρά και υγιή ζωή,  
Μπορεί κάποιος να είναι ένας σπουδαίος λόγιος, που  
μελετάει και διδάσκει τους Βέδες,  
Αλλά κανείς δεν μπορεί να είναι αντάξιος ενός  
πραγματικού πιστού του Κυρίου.*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

Σπουδαστές!

Έχοντας γεννηθεί σε αυτή την ιερή γη, πρέπει να καταβάλλετε κάθε προσπάθεια να καλλιεργείτε αρετές παράλληλα με την ευφροσύνη σας. Ενώ η ευφροσύνη θα σας βοηθήσει να φέρετε εις πέρας κάποιες εργασίες, οι αρετές θα σας χαρίσουν ένα καλό όνομα. Μόνο δύο πράγματα είναι πραγματικά κι αιώνια στη ζωή. Ποια είναι αυτά; Είναι η αρετή και το καλό όνομα.

*Η ζωή στον κόσμο είναι προσωρινή.  
Το ίδιο τα νιάτα και τα πλούτη.  
Σύζυγος και παιδιά δεν είναι μόνιμα ούτε αυτά.  
Μόνιμα είναι μόνο η αρετή και το καλό όνομα.<sup>4</sup>*

*(Σανσκριτικός Στίχος)*

## **Μην Κάνετε Κακή Χρήση του Χρόνου**

Αυτός ο κόσμος είναι προσωρινός και όλα μέσα σε αυτόν είναι παροδικά, σαν τα περαστικά σύννεφα. Όταν κάποιος γεννιέται, τον αποκαλούμε παιδί. Μετά από δέκα χρόνια, τον λέμε αγόρι. Στην ηλικία των 30 ετών τον λέμε άντρα, ενώ στα 75 τον φωνάζουνε

---

<sup>4</sup> *Asthiram Jivanam Loke,  
Asthiram Yauvanam Dhanam,  
Asthiram Dara Putradi,  
Dharmam Kirti Dwayam Sthiram.*

παππού. Παρόλο που τον αποκαλούμε παιδί, αγόρι, άντρα και παππού, έχουμε πάντα να κάνουμε με το ίδιο πρόσωπο. Ο χρόνος είναι η σπουδαιότερη και πλέον πολύτιμη δύναμη που χάρισε ο Θεός στον άνθρωπο. Ο χρόνος είναι πολύ, πολύ σημαντικός. «Μη σπαταλάτε το χρόνο. Σπατάλη χρόνου ισοδυναμεί με σπατάλη ζωής. Ο χρόνος είναι Θεός. Προσφωνούμε το χρόνο απαγγέλλοντας: 'Χαιρετώ το χρόνο, αυτόν που είναι πέραν από το χρόνο, αυτόν που έχει κατακτήσει το χρόνο, αυτόν που είναι η ενσάρκωση του χρόνου και αυτόν που ορίζει το χρόνο'<sup>5</sup>». Τα πάντα ρυθμίζονται από το χρόνο. Ο χρόνος ευθύνεται ακόμα και για τη γέννηση και το θάνατο. Όταν κάποιος πεθαίνει, λένε ότι ήρθε η ώρα του. Ακόμα και για τον άγουρο καρπό, ευθύνεται ο χρόνος προκειμένου να ωριμάσει. Ο χρόνος είναι πολύ σημαντικός και αποτελεί τη βάση των πάντων.

Σπουδαστές!

Οι άνθρωποι επιδίδονται σε μάταιο κουτσομπολιό, μιλάνε άσχημα για τους άλλους και σπαταλούν το χρόνο τους.

*Το να κοροϊδεύει κανείς τους άλλους, αποτελεί μεγάλη αμαρτία. Δε θα μπορέσετε ποτέ να ξεφύγετε από τις συνέπειές της. Στην πραγματικότητα, οι άλλοι δεν είναι 'άλλοι'. Είναι ενσαρκώσεις του Θεού, αληθινά. Δώστε προσοχή σε αυτό, ω άξιοι γιοι της Ινδίας!*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

## **Η Ινδία είναι μια Πλούσια Χώρα**

Σ' αυτή την ιερή χώρα της Ινδίας, δεν υπάρχει έλλειψη από τίποτα. Η Ινδία θεωρείται ως η χώρα της αφθονίας (Ανναπούρνα). Σε τούτη τη χώρα δεν υπάρχει έλλειψη ούτε γόνιμης γης ούτε παμπάλαιων ποταμιών. Όλων των ειδών τα σπαρτά μπορούν να ευδοκιμήσουν εδώ. Ο φυσικός πλούτος που υπάρχει στην Ινδία, δεν υπάρχει πουθενά αλλού. Εάν οι Ινδοί δουλέψουν σκληρά, η Ινδία μπορεί πράγματι να γίνει γη της αφθονίας. Η Ινδία αναγκάζεται να παίρνει δάνεια από άλλες χώρες, επειδή οι κάτοικοί της δεν είναι διατεθειμένοι να δουλέψουν σκληρά. Γιατί θα πρέπει να παίρνουμε δάνεια; Έχουμε τα πάντα σε αφθονία. Το μόνο που χρειάζεται είναι να κάνουμε σωστή χρήση του φυσικού μας πλούτου. Εξαγνίστε το

---

<sup>5</sup> *Kalaya Namah, Kala Kalaya Namah, Kaladarpa Damanaya Namah, Kalateetaya Namah, Kalaswarupaya Namah, Kalaniyamitaya Namah.*



χρόνο σας δουλεύοντας σκληρά. Όλοι μπορούν να χορτάσουν, εάν δουλέψουν σκληρά. Είναι δυνατό να μη γεμίσετε το στομάχι σας, εάν εργάζεστε και με τα δυο σας χέρια; Παρόλο που ο Θεός σας έδωσε δύο χέρια, εσείς δεν είστε σε θέση να γεμίσετε το στομάχι σας λόγω της τεμπελιάς σας. Εργασθείτε σκληρά. Εκτελέστε το καθήκον σας με ειλικρίνεια. Τότε θα έχετε και υγεία και ευτυχία. Οι άνθρωποι στις μέρες μας είναι έτοιμοι για φαγητό, αλλά όχι για δουλειά. Επιπλέον, τους αρέσει να εμπλέκονται σε μάταιη επιχειρηματολογία.

Όσοι εμπλέκονται σε μάταιη επιχειρηματολογία, έχουν ένα κεφάλι γεμάτο λάσπη. Το βιβλίο (Πούστακα) περιέχει μεγάλο ποσοστό γνώσης. Αν, όμως, το κεφάλι σας (Μάστακα) είναι γεμάτο λάσπη, σε τι χρησιμεύει η γνώση; Μπορεί να γεμίσετε τον εγκέφαλό σας με γνώση από το βιβλίο, αλλά μην κάνετε τον εγκέφαλό σας ένα ακόμη βιβλίο. Μόνο αυτοί που στερούνται παντός είδους γνώσης εμπλέκονται σε επιχειρηματολογία. Αληθινά, είναι πολύ ανόητοι. Ποτέ μην καταπιάνεστε με επιχειρηματολογία. Πώς μπορείτε να έχετε επιχειρήματα για κάτι που δεν γνωρίζετε; Φαντάζεστε τι υπάρχει πίσω από το φεγγάρι, αλλά δεν το έχετε δει. Πώς, λοιπόν, να μιλήσετε γι' αυτό; Πώς μπορείτε να αποφασίσετε τι υπάρχει εκεί; Εάν κάποιος σας ρωτήσει τι υπάρχει κάτω από τα πόδια σας, θα πείτε ότι υπάρχει χώμα, επειδή έχετε άμεση εμπειρία. Αλλά τι θα κερδίσετε συζητώντας για κάτι που δεν γνωρίζετε; Το μόνο που θα κάνετε είναι να σπαταλήσετε χρόνο, ενέργεια και ικανότητα μνήμης. Και όχι μόνο αυτό, θα γεράσετε πρόωρα.

Υπάρχει τέλεια αρμονία ανάμεσα στις σκέψεις, τα λόγια και τα έργα μου. Η μνήμη μου είναι τέλεια. Δεν έχω καμιά αδυναμία. Με τι μοιάζουν τα σύγχρονα αγόρια των 17, 18 και 20 χρονών; Το πρόσωπό τους μοιάζει σαν να έχουν πει μουρουνέλαιο και τα μάγουλά τους είναι κρεμασμένα. Οι σπουδαστές πρέπει να είναι πάντα ευτυχισμένοι, χαρούμενοι και δραστήριοι. Όμως, πρέπει να είναι και προσεκτικοί. Ό,τι εργασία και αν κάνετε, να την κάνετε με σωστή φροντίδα. Μόνο τότε θα έχετε γαλήνη και χαρά, ακόμη και το έθνος θα είναι προφυλαγμένο και ασφαλές.

Σπουδαστές!

Επειδή υπάρχει έλλειψη ανθρώπων που είναι διατεθειμένοι να δουλέψουν σκληρά, είμαστε αναγκασμένοι στις ημέρες μας να εξαρτόμαστε από άλλα έθνη. Αν κοιτάξετε πίσω κι ερευνήσετε, θα

καταλάβετε πώς κατέκτησαν οι Βρετανοί αυτή τη χώρα. Πώς γίνεται μια μικρή χώρα, όπως η Αγγλία, να υποτάξει μια απέραντη χώρα, όπως η Ινδία με τον τεράστιο πληθυσμό της; Η αιτία είναι, ότι οι Ινδοί πρόδωσαν την ίδια τους τη χώρα λόγω του εγωισμού τους και της απληστίας τους για το χρήμα. Ήταν τεμπέληδες και όχι διατεθειμένοι να δουλέψουν σκληρά. Αυτός είναι ο λόγος που οι Βρετανοί κατόρθωσαν να χάψουν ολόκληρη την Ινδία σαν μια μπουκιά. Οι Ινδοί είναι σαν τον δυνατό ελέφαντα, που δεν γνωρίζει τη δύναμή του. Μ' ένα τίναγμα της ουράς του, ο ελέφαντας είναι σε θέση να πετάξει μακριά τον οδηγό του. Αυτός ο ισχυρότατος ελέφαντας ελέγχεται από τον οδηγό με τη βοήθεια ενός μικρού σιδερένιου γάντζου. Ο λόγος είναι ότι ο ελέφαντας δεν γνωρίζει τη δύναμή του. Κάθε άνθρωπος και κάθε σπουδαστής είναι προικισμένος με τεράστια δύναμη και πολύ ενέργεια. Μπορούν να φέρουν εις πέρας και το πιο δύσκολο έργο. Δεν υπάρχει τίποτα που να μην είναι σε θέση να καταφέρουν σε αυτό τον κόσμο, εάν το κάνουν με ακράδαντη αποφασιστικότητα. Αλλά δεν κάνουν καμιά προσπάθεια να εκδηλώσουν τις έμφυτες δυνάμεις τους. Και το απειροελάχιστο μυρμήγκι μπορεί να διανύσει ολόκληρα χιλιόμετρα, εάν καταβάλλει προσπάθεια. Εξάλλου, ακόμα και ο αετός δεν θα καταφέρει να πετάξει ούτε ένα εκατοστό, αν δεν καταβάλλει προσπάθεια.

Ο Τυαγκαράτζα τραγουδούσε: «Ω, Ράμα! Με την αγνή και άσπιλη μορφή Σου της αγάπης, κατοικείς μέσα σε όλα τα όντα, από το μυρμήγκι ως τον Μπράμα, όπως και στον Σίβα και τον Κέσαβα. Σε παρακαλώ, γίνε και ο δικός μου προστάτης»<sup>6</sup>. Αυτός που εκφράζει την αληθινή φύση της ζωής είναι Σίβα (ζωή), ενώ αυτός που δεν την εκφράζει, είναι Σάβα (πτώμα). Οπότε, ο άνθρωπος είναι πραγματικά η ενσάρκωση του Σίβα. Ό,τι και να κάνει, είτε περπατάει, μιλάει, διαβάζει, γράφει, κ.λπ., πραγματοποιείται με τη βοήθεια της έμφυτης θεϊκής δύναμής του.

Κάποτε ο Τυαγκαράτζα καταθρουβήθηκε με τη μεγάλη δοκιμασία στην οποία χρειάστηκε να υποβληθεί, όταν ο αδερφός του πέταξε στον ποταμό Κάβερι το είδωλο του Ράμα προς το οποίο ο Τυαγκαράτζα πρόσφερε τη λατρεία του. Ο Τυαγκαράτζα παραπονέθηκε: «Ω, Ράμα! Γιατί με βάζεις σε αυτή τη μεγάλη

---

<sup>6</sup> *Cheemalo Brahmalo Siva Kesavaadulalo Prema Meera Velasi Unde Birudhu Vahinchina Rama Nannu Brovara.*

δοκιμασία; Δεν έχω αρκετή αφοσίωση ή μήπως Εσύ δεν έχεις τη δύναμη να με προστατεύσεις; Εάν όντως έχεις τη δύναμη να με προστατεύσεις, γιατί πρέπει να περάσω όλη αυτή την ταλαιπωρία; Η αφοσίωσή μου είναι μεγάλη, διότι δεν περνάει ούτε λεπτό που να μη Σε σκεφτώ ή που να μη προσευχηθώ σ' Εσένα. Άρα, εγώ μεν έχω αφοσίωση, Εσύ όμως δεν έχεις δύναμη». Με αυτό τον τρόπο υπερηφανεύτηκε ο Τυαγκαράτζα για την αφοσίωσή του. Είναι σαν τον χορευτή που κατηγορεί αυτόν που παίζει τα κρουστά όργανα, προκειμένου να κρύψει τη δική του ανεπάρκεια. Αργότερα, ο Τυαγκαράτζα μετάνιωσε για το λάθος του. Είπε στον εαυτό του: «Ντροπή μου! Η αφοσίωσή μου δεν είναι αληθινή. Ο Ράμα είναι σίγουρα παντοδύναμος». Μετά τραγούδησε, λέγοντας:

*Αν δεν υπήρχε η δύναμη του Ράμα, θα μπορούσε ένας απλός πίθηκος να διασχίσει τον μέγα ωκεανό; Θα μπορούσε η Λάκσμι, η θεά του πλούτου, να γίνει σύζυγός Του; Θα Τον λάτρευε ο Λάκσμανα; Θα Του απηύθυνε χαιρετισμό ο έξυπνος Μπάρατα; Αν δεν είχε τεράστια δύναμη ο Ράμα, θα συνέβαιναν όλα αυτά; Πράγματι, η δύναμη του Ράμα είναι πέραν από κάθε περιγραφή.*

*(Ποίημα στα Τέλουγκου)*

Ο Τυαγκαράτζα είπε: «Ω, Ράμα! Είναι αδύνατο να περιγράψει κανείς τη δύναμή Σου. Εάν δεν στηριζόταν στη δύναμη του Ονόματός Σου, θα μπορούσε ένας πίθηκος να διασχίσει τον ωκεανό; Όλοι λατρεύουν τη θεά του πλούτου, τη Λάκσμι. Δεν υπάρχει κανείς που να μη λατρεύει τη Λάκσμι. Ακόμα και ένας τρελός απλώνει το χέρι του προκειμένου να πάρει χρήματα. Θα Σε λάτρευε άραγε η πανίσχυρη Λάκσμι, εάν δε διέθετες δύναμη; Το πόσο τεράστια είναι η δύναμή Σου, Σουάμι, δεν είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε. Το αγγείο της καρδιάς μου είναι πολύ μικρό. Άρα, μόνο ελάχιστη είναι η χάρη που θα μπορούσα να λάβω από Σένα. Δεν είναι λάθος Σου, το λάθος είναι δικό μου, διότι το αγγείο μου είναι πολύ μικρό. Αν κατορθώσω να διευρύνω το αγγείο μου, θα μπορέσω να το γεμίσω με την αγάπη και τη χάρη Σου, όσο τραβάει η ψυχή μου».

Ο Θεός είναι η ενσάρκωση της αγάπης. Να ζείτε μέσα στην αγάπη. Πρέπει να διευρύνετε το αγγείο της καρδιάς σας, ώστε να το γεμίσετε με την αγάπη και τη χάρη του Θεού. Όταν η καρδιά σας

είναι στενή, είναι μεγάλο λάθος να κατηγορείτε τον Θεό, επειδή εσείς δεν είστε σε θέση να λάβετε την άπειρη χάρη Του.

### **Οι Σπουδαστές πρέπει να Καλλιεργήσουν Ηθικές Αξίες**

Το σύστημα εκπαίδευσης που έχουμε είναι τόσο ελαττωματικό που δεν προάγει ηθικές, δεοντολογικές και πνευματικές αξίες στους σπουδαστές. Κάποτε, ζούσε ένας λόγιος που εκτελούσε σχολαστικά τελετουργική λατρεία για τον Θεό, έψαλλε το Γκάγιατρι Μάντρα και ζούσε τη ζωή του με αυτόν τον ιερό τρόπο. Είχε ένα γιο που έπεσε στα δίχτυα κακών συναναστροφών. «Δείξε μου ποιος είναι ο φίλος σου, να σου πω ποιος είσαι». Μια μέρα, ήρθε στον πατέρα του και του είπε: «Θέλω να πάω στην Αμερική, επειδή όλοι οι φίλοι μου πηγαίνουν εκεί». Ο πατέρας τον συμβούλευσε: «Παιδί μου, δεν είναι δυνατόν να ακολουθήσεις τις ιερές μας παραδόσεις στην Αμερική. Εκεί, θα είναι αδύνατο να ψάλλεις το Γκάγιατρι Μάντρα ή να εκτελείς τελετουργική λατρεία. Ακόμα και εάν προσπαθήσεις να τα κάνεις, ο κόσμος θα σε περιγελάσει, λέγοντας: 'Να ένας τρελός Ινδός'. Για το λόγο αυτό, θα σε συμβούλευα να μην πας στην Αμερική». Ο γιος του όμως ήταν ανυποχώρητος. Επέμενε να πάει. Ήταν μοναχογιός. Ο άνθρωπος εγκλωβίζεται στην τριπλή παγίδα της επιθυμίας για χρήματα, σύζυγο και απογόνους<sup>7</sup>. Επειδή δεν ήθελε να δυσαρεστήσει το γιο του, ο πατέρας συμφώνησε να τον αφήσει να φύγει. Το αγόρι πήγε στο Δελχί, όπου έβγαλε διαβατήριο και βίζα. Την επόμενη μέρα επιβιβάστηκε στην πτήση για την Αμερική. Κατά τη στιγμή της αναχώρησής του, ο πατέρας τον συμβούλευσε: «Γιε μου, όπου και αν βρίσκεσαι, ποτέ μην ξεχάσεις την οικογενειακή μας θεότητα, τη Μητέρα Κάλι, ό,τι και να συμβεί. Να την στοχάζεσαι πάντοτε, να εκτελείς την τελετουργική λατρεία πρωί και βράδυ και να ψάλλεις το Γκάγιατρι Μάντρα τακτικά». Ο γιος συμφώνησε πρόθυμα σε ό,τι του ζήτησε ο πατέρας του. Έδωσε υπόσχεση στον πατέρα του ότι θα τα τηρούσε. Παρόλο που υποσχέθηκε στον πατέρα του πως θα ακολουθούσε τις οδηγίες του, στην πραγματικότητα δεν είχε σκοπό να το κάνει και η κύρια έγνοια του ήταν να φτάσει με κάποιο τρόπο στην Αμερική. Λαχταρούσε να φτάσει στην Αμερική με όποιο τρόπο γινόταν, διότι θεωρούσε την Αμερική παράδεισο στη γη. Αλλά στην πραγματικότητα δεν είναι έτσι. Η ζωή στην Αμερική είναι

---

<sup>7</sup> *Dhaneshana, Dareshana and Putreshana.*

ψεύτικη, προσποιητή. Εξάλλου, πόσο ιερή κι ευλογημένη είναι η γη της Ινδίας! Είναι η γη της αξίας, της θυσίας και της δράσης<sup>8</sup>.

Πέντε χρόνια μετά την εγκατάστασή του στην Αμερική, ο γιος είχε ξεχάσει ακόμα και τη μητρική του γλώσσα. Ενώ μιλούσε με τη μητέρα του στο τηλέφωνο, είχε δυσκολία να επικοινωνήσει στα Τέλουγκου. Η κακομοίρα η μάνα του δεν μπορούσε να καταλάβει τι της έλεγε ο γιος της. Επειδή ήταν μια παραδοσιακή γυναίκα, δε γνώριζε καθόλου τον σύγχρονο τρόπο έκφρασης των νέων. Για το λόγο αυτό, έδωσε το ακουστικό στον άντρα της. Ο γιος μίλησε στον πατέρα του στα Αγγλικά. «Πατέρα, πρέπει να παραμείνω εδώ για πέντε ακόμη χρόνια, για να συνεχίσω τις σπουδές μου». Τι σπούδαζε; Στην πραγματικότητα, δεν είχε ολοκληρώσει τον κύκλο σπουδών για τον οποίο είχε πάει εκεί. Όλα τα χρήματα που του έστελνε ο πατέρας του τα ξόδευε στο φαγητό και στις βόλτες. Κατά πως λέει η παροιμία στα Τέλουγκου: «Ο άνεργος κουρέας προσπαθεί να ξυρίσει το κεφάλι της γάτας». Έτσι περνούσε τον καιρό του το αγόρι, μη κάνοντας τίποτα το αξιόλογο. Ο πατέρας σκέφτηκε, ότι αν τον άφηνε εκεί, αυτό το τρελό παλικάρι δε θα επέστρεφε ποτέ στην Ινδία. Σκέφτηκε λοιπόν ένα σχέδιο: Του έστειλε ένα επείγον τηλεγράφημα, που έλεγε: «Η κατάσταση της μητέρας σου είναι κρίσιμη. Έλα αμέσως». Φοβούμενος ότι ο πατέρας του μπορεί να μην του ξανάστελνε χρήματα, ο γιος αποφάσισε να επιστρέψει στην Ινδία. Οι γονείς του ήσαν πανευτυχείς που ο γιος τους θα γύριζε στην Ινδία. Στα γράμματα που τους έστελνε από την Αμερική, τους έγραφε ψέματα, πως δεν είχε λησμονήσει τη Θεία Μητέρα και πως έψαλλε το Γκάγιατρι Μάντρα τακτικά.

Ο πατέρας πήγε να τον υποδεχτεί στο αεροδρόμιο και τον πήρε με αυτοκίνητο κατευθείαν στο ναό της Μητέρας Κάλι. Επειδή είχε ζητήσει τις ευλογίες της Θεϊκής Μητέρας τότε που επρόκειτο να τον στείλει στην Αμερική, ήθελε να πάρει και πάλι τις ευλογίες της πριν φέρει το γιο του στο σπίτι. Όταν έφτασαν στο ναό, ο πατέρας τού είπε να εκφράσει τον χαιρετισμό του στη Θεία Μητέρα. Ο γιος κοίταξε το είδωλο της Μητέρας Κάλι και είπε: «Πώς είστε, κυρία;» Ο πατέρας έμεινε εμβρόντητος με τη συμπεριφορά του. Τον επέπληξε σκληρά, λέγοντας: «Ντροπή σου! Αυτά έμαθες στην Αμερική; Δεν είσαι άξιος να είσαι γιος μου. Εξαφανίσου από εδώ!» Τι αυθάδεια

---

<sup>8</sup> *Punya Bhumi, Thyaga Bhumi and Karma Bhumi.*

που είχε ο γιος να απευθυνθεί στη Θεϊκή Μητέρα, λέγοντας: «Πώς είστε, κυρία;» Είναι αυτό χαρακτηριστικό γνώρισμα μορφωμένου ανθρώπου; Ταιριάζει αυτού του είδους η συμπεριφορά σε ανθρώπινο ον; Όχι! Αυτό δεν είναι παρά δαιμονικό χαρακτηριστικό. Όσο μορφωμένοι και αν είναι αυτοί οι άνθρωποι, δεν είναι άξιοι να ονομάζονται ανθρώπινα όντα. Σήμερα, πολλοί σπουδαστές έχουν καταντήσει έτσι. Πρώτα από όλα, οι σπουδαστές πρέπει να καλλιεργήσουν ηθικές αξίες. Χωρίς ανθρώπινες αξίες, η ζωή δεν έχει κανένα νόημα. Ο λόγος που στη χώρα επικρατεί τόσο πολύ χάος τη σημερινή εποχή, είναι ότι οι άνθρωποι στερούνται ηθικού χαρακτήρα. Η ηθική είναι εξαιρετικά σημαντική. Όταν αναπτύξετε το τρίπτυχο των αρχών: «Αγάπη για τον Θεό, φόβο για την αμαρτία και ηθική για την κοινωνία»<sup>9</sup>, τότε θα γίνετε η ενσάρκωση της Θεϊκής Τριάδας. Όσο υψηλή μόρφωση και αν αποκτήσετε, ποτέ μη χάσετε την πίστη σας στον Θεό. Ο άνθρωπος που δεν έχει πίστη στον Θεό, είναι στην ουσία ένα ζωντανό πτώμα. Ακόμα και το πεθαμένο ζώο έχει κάποια αξία, διότι το δέρμα του μπορεί να χρησιμεύσει σε κάτι. Αλλά το πτώμα ενός ανθρώπου δεν έχει καμία εντελώς αξία. Γι' αυτό πρέπει να αγωνίζεται κάποιος να αποκτήσει ένα καλό όνομα, όσο είναι ζωντανός. Αυτή είναι η ιδανική ζωή. Αυτό είναι δυνατό να γίνει, όταν αναπτύξετε αγάπη για τον Θεό. Εάν έχετε αγάπη για τον Θεό, θα έχετε τα πάντα στη ζωή.

(Ο Μπαγκαβάν ολοκλήρωσε την Ομιλία του με το Μπάτζαν: «Πρέμα Μουντίτα Μάνασε Κάχο...»)

**- Από την Ομιλία του Μπαγκαβάν στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ, στις 18 Αυγούστου 1996.**

---

<sup>9</sup> *Daiva Preeti, Papa Bheeti and Sangha Neeti.*

# Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ Η ΒΑΣΗ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

του Ραββίνου Ντέιβιντ Τσέλερ

**Ο** χρυσός κανόνας είναι: Να κάνεις στους άλλους ό,τι θα ήθελες να κάνουν οι άλλοι σ' εσένα. Ξεκινάμε από τη βασική αρχή: «Ό,τι είναι δυσάρεστο για εσένα, μην το κάνεις στους άλλους. Να κάνεις στους άλλους ό,τι είναι καλό για εσένα». Αυτές είναι μερικές από τις πιο σημαντικές αρχές αγάπης στην παράδοσή μας.

Σουάμι Σάτσα Σάι Μπάμπα! Είναι ιδιαίτερα ευοίωνα το γεγονός ότι βρίσκομαι και πάλι εδώ. Ήμουν εδώ πριν 33 χρόνια. Δεν ήμουν Ραββίνος τότε. Ήμουν ένα είδος ασκητή και είχα πολλές σημαντικές εμπειρίες εδώ, οι οποίες με βοήθησαν στην πνευματική μου πορεία και με επανέφεραν στη δική μου παράδοση. Σ' ευχαριστώ γι' αυτό.

## **Όλοι είναι παιδιά του Ενός Θεού**

Γλυκύτατοι αδελφοί και αδελφές μου της Ινδίας! Γλυκύτατοι αδελφοί και αδελφές μου όλων των παραδόσεων, των πολιτισμών και θρησκειών! Γλυκύτατοι φίλοι και παιδιά μου του Ισραήλ που έχετε έλθει εδώ από όλον τον κόσμο! Είμαστε όλοι αδελφοί και αδελφές γιατί είμαστε παιδιά του ίδιου Θεού. Είμαστε όλοι παιδιά του Θεού και αυτή η έννοια συμπεριλαμβάνει όλες τις παραδόσεις. Θέλω επίσης να δώσω τους ιδιαίτερους χαιρετισμούς μου και να αποδώσω τιμές σε όλους τους εκπροσώπους των διαφορετικών θρησκευμάτων. Για εμένα είναι μεγάλο θαύμα που μπορούμε να συγκεντρωνόμαστε στο όνομα της ειρήνης και της αγάπης και να ακούμε ο ένας τον άλλον. Μπορούμε να ανοίξουμε τις καρδιές μας ο ένας στον άλλον. Είναι ένα από τα πράγματα που μαθαίνουμε στις εβραϊκές πνευματικές διδασκαλίες της Καμπάλα (εβραϊκή μυστικιστική παράδοση). Η λέξη Καμπάλα σημαίνει στην πραγματικότητα να δέχεται κανείς αυτό που είναι μυστηριώδες και μυστικιστικό, γιατί πραγματικά είναι τέτοιο μυστήριο να μαθαίνει κάποιος να δέχεται τον άλλον με αγάπη. Η βάση όλων των διδασκαλιών του Ιουδαϊσμού, του Τορά (οι νόμοι που δόθηκαν από τον Θεό στον Μωυσή) είναι η μάθηση των νόμων της αγάπης - πώς να δέχεσαι τον άλλον, πώς να αντιλαμβάνεσαι τον άλλον, πώς να βλέπεις όχι μόνο με τα μάτια, αλλά με την καρδιά.

Σε όλες τις θρησκευτικές παραδόσεις μαθαίνουμε ότι οι διαφορετικές θρησκείες είναι σαν τα όργανα του σώματός μας. Βρίσκομαι εδώ μπροστά σας και ο καθένας από εμάς είναι ευτυχώς υγιής, παρά τα μικροπροβλήματα που μπορεί να έχει. Αλλά το σώμα είναι πλήρες, διότι οι πνεύμονες λειτουργούν ως πνεύμονες, το ήπαρ ως ήπαρ, η καρδιά ως καρδιά και τα νεφρά ως νεφρά. Βασικά, το σώμα είναι υγιές, διότι όλα τα μέλη του συνεργάζονται αρμονικά μεταξύ τους. Γνωρίζουν πως το ένα χρειάζεται το άλλο. Αν το ήπαρ μου μπορούσε να πείσει τα υπόλοιπα όργανά μου ότι θα έπρεπε όλα να γίνουν ήπατα, θα γινόμουν ένα μεγάλο ήπαρ, αλλά θα ήμουν νεκρός διότι το σώμα χρειάζεται όλα τα μέλη του να κάνουν αυτό που ο Θεός τους ανέθεσε να κάνουν. Αυτό είναι που κάνει τον καθένα από μας πλήρη, ιερό και υγιή. Το ίδιο συμβαίνει και με το σώμα της ανθρωπότητας. Το σώμα της ανθρωπότητας είναι υγιές όταν όλες οι κουλτούρες, οι παραδόσεις και οι θρησκείες αναγνωρίζουν ότι καθεμιά τους παίζει το ρόλο της στην υγεία, την ειρήνη και την ακεραιότητα ολόκληρης της ανθρωπότητας, όλης της δημιουργίας, όλων των μορφών ζωής. Αυτό είναι που νοσταλγούμε όλοι. Νοσταλγούμε αυτού του είδους τον διάλογο, την αρμονία μεταξύ όλων των θρησκειών και παραδόσεών μας.

Παράλληλα με αυτό, θα ήθελα πραγματικά να πω και κάτι ακόμα τώρα στην αρχή. Την τελευταία φορά που ήμουν στην Ινδία, πριν δέκα χρόνια, βρισκόμουν στην Κολκάτα για το Συνέδριο των Θρησκευμάτων του Κόσμου. Κι εκεί επίσης μίλησα εκπροσωπώντας τον Ιουδαϊσμό. Ένα από τα πρώτα πράγματα που είπα ήταν το εξής: “Πραγματικά οφείλω βαθιά ευγνωμοσύνη, ένα μεγάλο ευχαριστώ στην Ινδία ως σύνολο. Ευχαριστώ επίσης τον Σουάμι που με ώθησε εσωτερικά στα Εβραϊκά και με οδήγησε να επιστρέψω στη δική μου παράδοση”. Ινδία, πρέπει να σε ευχαριστήσω, διότι είσαι η μόνη χώρα σε ολόκληρο τον πλανήτη που επέτρεψε στον λαό μου, τους Εβραίους, να ζήσουν εδώ ειρηνικά για 2000 χρόνια. Δεν υπήρξε άλλη χώρα ή θρησκεία που να μας επιτρέψει να ζήσουμε ειρηνικά όπως η Ινδία και σου οφείλουμε μια βαθιά ευγνωμοσύνη γι αυτό. Σε ευχαριστώ.

## **Τα Ανθρώπινα Όντα Πρέπει να Μάθουν να Αγαπούν το Ένα το Άλλο**

Μαθαίνουμε στην παράδοσή μας ότι ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο για χάρη της σχέσης, για χάρη της αγάπης, διότι ο Θεός ήθελε τόσο



πολύ να έχει κάποιον να αγαπά. Όταν ο Θεός είναι άπειρος, είναι ένα, είναι μόνος. Ο Θεός ήταν διατεθειμένος να παραιτηθεί από αυτή την άπειρη ενότητα. Ο κόσμος δημιουργήθηκε για χάρη της σχέσης, για χάρη της προσφοράς και της λήψης αγάπης. Αλλά δεν έχουμε λάβει πραγματικά το μήνυμα, ακόμη. Το μεγαλύτερο έργο που οφείλουμε να κάνουμε ως ανθρώπινα όντα είναι να μάθουμε να αναπτύσσουμε τις σχέσεις μας, να μάθουμε πώς να αγαπάμε τον έναν και τον άλλον.

Στον Ιουδαϊσμό έχουμε πολλούς νόμους και μαθαίνουμε πως οι νόμοι μας είναι εντολές. Στα εβραϊκά, ο νόμος λέγεται Μίτσαβαχ. Και τον μεταφράζουμε ως “εντολή”. Αλλά υπάρχει και άλλος τρόπος να ερμηνευτεί, διότι η λέξη Μίτσαβαχ υπονοεί και τη «συμπόρευση». Μας δόθηκαν αυτοί οι νόμοι ή αυτές οι πρακτικές, διότι μέσω αυτών μπορούμε να συμπορευόμαστε προς τον Θεό και να ενωθούμε με άλλους. Έχουμε πολλούς νόμους - νόμους μεταξύ ανθρώπων και νόμους μεταξύ ατόμου και Θεότητας. Υπάρχουν πολλοί άνθρωποι σε πολλές διαφορετικές παραδόσεις που βλέπουν αυτούς τους νόμους και λένε: «Ω, υπάρχουν τόσοι πολλοί νόμοι! Αυτοί οι νόμοι με απομακρύνουν από τον κόσμο γύρω μου. Δεν μπορώ να πάω εκεί, δεν μπορώ να φάω αυτό, δεν μπορώ να οδηγήσω εδώ, δεν μπορώ να σηκώσω το τηλέφωνο εκεί, δεν μπορώ να χρησιμοποιήσω τον ηλεκτρονικό υπολογιστή κ.λ.π.». Αλλά το ερώτημα είναι, σχεδιάστηκαν αυτοί οι νόμοι από τον Θεό με σκοπό να σας αποκόπουν από τον κόσμο γύρω σας; Όχι! Αυτοί οι νόμοι σας δόθηκαν για να σας προφυλάξουν από το να αποκοπείτε από τον κόσμο μέσα σας και από τον Θεό. Έτσι, όταν εξετάζουμε όλες τις διδασκαλίες του Ιουδαϊσμού, βλέπουμε ότι είναι διδασκαλίες αγάπης, διδασκαλίες για το πώς θα επανασυνδεθούν οι άνθρωποι, πώς να φροντίζουν τους φτωχούς, όσους έχουν ανάγκη, τους ασθενείς, πώς να παρέχουν εκπαίδευση. Αυτά είναι όσα κάνει ο Σάι Μπάμπα για εσάς εδώ και για τόσους ανθρώπους στα πιο μακρινά μέρη.

### **Πώς ο Σουάμι με Καθοδήγησε στο Πνευματικό Μονοπάτι**

Όταν ήρθα εδώ πριν 33 χρόνια, ήμουν ένα είδος ασκητή. Ζούσα έξω, έκανα μπάνιο στο ποτάμι και χρησιμοποιούσα τον περισσότερο χρόνο μου βοηθώντας τους ασκητές. Είχα αρχίσει να το συνηθίζω λιγάκι. Διέθετα κάποιες οικονομίες, κι έτσι κατάφερα να αγοράζω κάθε μέρα μία μπανάνα, ένα σακουλάκι φυστίκια, ένα φλιτζάνι τσάι

από εκείνο το μικρό τειοποτειό, που δεν υπάρχει πια. Τα πήγαινα καλά. Κάθε πρωί θα βγαίναμε έξω για το πρωινό Ντάρσαν. Καθόμασταν και τραγουδούσαμε Μπάτζαν. Μετά, οι εθελοντές έβγαιναν έξω μ' ευλογημένη τροφή (πρασάντ), αφού ο Μπάμπα είχε βγει στον μπαλκόνι.

Όλες εκείνες τις ημέρες πρόσφεραν εκείνα τα μικρά μπισκότα, που κάποτε ήταν τετράγωνα και άλλοτε στρογγυλά, στο μέγεθος μιας ρουπιάς. Κάποια ημέρα, έδωσαν τα μικρά και οι βοηθοί του Μπάμπα έβγαιναν έξω με δίσκους. Θα έδιναν στον καθένα μία χούφτα όπως καθόμασταν ο ένας πλάι στον άλλον. Όταν κοίταξα αυτά τα μπισκότα, σκέφτηκα πως δεν θα με χόρταιναν. Ο εθελοντής έρχεται, γονατίζει στον άνθρωπο πίσω μου να του δώσει μια χούφτα μπισκότα και χάνει την ισορροπία του. Όλος ο δίσκος χύνεται στην αγκαλιά μου. Αν αυτό ήταν το τέλος της ιστορίας, θα ήταν απλώς υπέροχα. Όμως όλη την υπόλοιπη μέρα έρχονταν άνθρωποι σ' εμένα και μου έδιναν χρήματα, λέγοντας: «Πάρε, μπορεί να μην έχεις αρκετά για να φας, πάρε να είσαι σίγουρος». Και πάω στο τειοποτειό, παραγγέλνω κάτι και κάποιος που κάθεται εκεί μου λέει: «Παρακαλώ, άσε με να πληρώσω γι' αυτό». Δύο - τρεις φορές επέστρεψα στο Άσραμ και ο μάγειρας, που δεν μου έδινε φαγητό, λέει: «Γεια σου! Έλα, έλα». Προχωρούσα, πιστεύοντας ότι χρειαζόταν βοήθεια για να μεταφέρει ή να καθαρίσει κάτι. Εκείνος λέει: «Πάρε, μπορεί να μην καταφέρεις να εξασφαλίσεις αρκετό φαγητό, πάρε αυτό τώρα». Και μου δίνει ένα μεγάλο πιάτο με φαγητό. Έφυγα από εκεί. Κάποιοι από τις νεαρές Αμερικανίδες είχαν πάει στην Μπενγκαλούρου. Το αμάξι τους σταματάει μπροστά μου και λένε: «Ήμασταν στην Μπενγκαλούρου, αγοράσαμε κάθε λογής φαγώσιμα. Να! Αγοράσαμε και για εσένα, διότι σκεφτήκαμε ότι ίσως δεν θα έχεις αρκετό φαγητό».

Ξύπνησα στη μέση της νύχτας με στομαχόπονο. Όταν είχα συνέντευξη με τον Μπάμπα, ίσως μια εβδομάδα αργότερα, μεταξύ των όσων μου είπε ήταν και τα εξής: «Λοιπόν! Είχες κάτι στομαχικές διαταραχές αργά τη νύχτα, έτσι δεν είναι;» Επίσης αναφέρθηκε στη δυσκολία συγκέντρωσης που είχα στον διαλογισμό και μου υλοποίησε ένα τζαπαμάλα (κομποσχοίνι), πράγμα που σήμαινε τόσα πολλά για εμένα, και το οποίο έγινε ένα σημαντικό μέρος του διαλογισμού μου, όταν έφυγα από το άσραμ. Αυτή ήταν αληθινά μια υπέροχη εμπειρία.

Έτσι, το να τρέφουμε, να μορφώνουμε και να ντύνουμε όσους έχουν ανάγκη είναι πράγματα που μαθαίνουμε στην παράδοσή μας, επειδή είναι πρακτικές αγάπης. Αυτές είναι οι παραδόσεις που διδάσκει ο Μπάμπα. Αυτά είναι που διδάσκουν και εφαρμόζουν όλες οι παραδόσεις. Όταν, πριν 2000 χρόνια, κάποιος ρώτησε έναν από τους Ραββίνους: «Ποια είναι η πιο σημαντική εντολή; Πώς θα συνοψίζατε όλη τη Βίβλο, όλο το Τορά, όλους τους νόμους; Πώς θα τα συνοψίζατε για όση ώρα μπορείτε να σταθείτε στο ένα πόδι;» Επειδή δεν εξασκούσαν στη Γιόγκα, δεν μπορούσαν να σταθούν πολλή ώρα στο ένα πόδι. Ο Ραββίνος απάντησε: «Αγάπα τον πλησίον σου ως εαυτόν. Να βλέπεις τον Θεό μέσα σου, στους συνανθρώπους σου, να τους τιμάς και να τους αγαπάς». Ο χρυσός κανόνας είναι: «Να κάνεις στους άλλους ό,τι θα ήθελες να κάνουν οι άλλοι σ' εσένα». Ξεκινάμε από τη βασική αρχή: «Ό,τι είναι δυσάρεστο για εσένα, μην το κάνεις στους άλλους. Να κάνεις στους άλλους ό,τι είναι καλό για εσένα». Αυτές είναι μερικές από τις πιο σημαντικές αρχές αγάπης στην παράδοσή μας. Ευχαριστώ, λοιπόν, τον Θεό για την ευκαιρία που μου έδωσε να βρισκομαι εδώ. Και, φυσικά, θέλω να ευχαριστήσω τον Σουάμι Σάτια Σάι Μπάμπα. Είναι τόσο καλό που βρισκομαι εδώ, πάλι. Ευχαριστώ που με έφερες εδώ πάλι και που κράτησες την καρδιά Σου ανοιχτή σε όλους μας. Αυτό σημαίνει τόσα πολλά, πάρα πολλά για όλους μας.

**- Από την ομιλία του Ραββίνου Ντέιβιντ Τσέλερ στο Διαθρησκευτικό Συνέδριο που πραγματοποιήθηκε στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, στις 22 Ιουλίου 2005. Ο Ραββίνος Ντέιβιντ Τσέλερ, πασίγνωστος δάσκαλος της εβραϊκής πνευματικότητας και διαλογισμού, εκπροσώπησε τον Ιουδαϊσμό στο Συνέδριο.**

*Όσοι επιθυμούν να βοηθήσουν την ανθρωπότητα πρέπει να πάρουν την ευχαρίστηση και τον πόνο τους, το όνομα και τη φήμη τους και όλα τα ενδιαφέροντά τους, και να τα κάνουν δέμα και να τα πετάξουν στην θάλασσα και μετά να έρθουν στον Κύριο. Αυτό είπαν και έκαναν όλοι οι μεγάλοι διδάσκαλοι.*

*- Σουάμι Βιβεκανάντα*

# ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

## ΑΡΩΜΑ ΑΠΟ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΑΪ

**Μ**έλη του Μουσικού Κολεγίου Σάττα Σάι του Π.Ν. έδωσαν, στις 28 Ιουλίου 2013, συναυλία προς τιμήν του Μπαγκαβάν με Καρνατικές και Ινδουιστικές κλασικές συνθέσεις, και μάλιστα με σχολαστική τεχνική τελειότητα, η οποία κέρδισε τα ενθουσιώδη χειροκροτήματα των παρευρισκομένων.

## ΣΑΡΒΑΝΤΑΡΜΑ: ΔΙΕΘΝΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑ

Στις 29 Ιουλίου, η χορωδία από Ευρωπαϊκές χώρες της Ζώνης 7 του Οργανισμού Σάττα Σάι, η οποία ονομάζεται «Σάρβαντάρμα» (Ενότητα Όλων των Πίστεων), παρουσίασε ύμνους και μελωδικά τραγούδια σε πολλές γλώσσες, για να τιμήσει τον Μπαγκαβάν. Το τελευταίο τραγούδι ήταν πραγματικά ένας ύμνος για την ενότητα όλης της ανθρωπότητας, από την οπτική της αγάπης.

## ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΑΠΟ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΛΠΟΥ

Ομάδα των χωρών αυτών προσήλθε για προσκύνημα στο Π.Ν. και με την ευκαιρία, στις 30 Ιουλίου 2013, έδωσαν και αυτοί χορωδιακή και ενόργανη συναυλία με τον τίτλο «Ραμαντάκ Μουμπάρακ», αναφερόμενη στο Ραμαζάνι και τις αρχές του Ισλάμ. Όλα τα τραγούδια προλογίζονταν και δόθηκε το μήνυμα της σημασίας που έχει η εφαρμογή της νηστείας κατά το Ραμαζάνι, η οποία είναι αγάπη, παράδοση, αγνότητα και αυτοθυσία, και αποτελεί τρόπο καλλιέργειας του χαρακτήρα αυτού που την τηρεί.

## ΛΑΜΠΡΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ

Ο Οργανισμός Σάττα Σάι της Βρετανίας έδωσε την 1<sup>η</sup> Αυγούστου 2013, μια υπέροχη συναυλία οργανικής μουσικής με γνωστούς καλλιτέχνες του σιπάρ, οι οποίοι, με το δικό τους μοναδικό τρόπο, παρουσίασαν γνωστούς ύμνους και Μπάτζαν.

## ΡΑΜΑΖΑΝΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΑ: ΧΟΡΟΔΡΑΜΑ

Ο χαρακτήρας του έργου που οι μαθητές του Γυμνασίου του Π.Ν. παρουσίασαν στις 9 Αυγούστου, ήταν και διδακτικός και εντυπωσιακός, καθώς με θαυμάσιους διαλόγους υπογράμμισαν τη σημασία της νηστείας που εφαρμόζεται κατά το Ραμαζάνι.

## ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ.

Στις 15 Αυγούστου 2013, εορτάστηκε στο Π.Ν. η επέτειος της 67<sup>ης</sup> Ημέρας της Ανεξαρτησίας της Ινδίας. Εκτός από τις διάφορες πολιτιστικές και πατριωτικές εκδηλώσεις που έγιναν σε όλη την Πανεπιστημιούπολη και τα σχολεία Σάι, ξανακούστηκε η ομιλία που είχε δώσει ο Μπαγκαβάν σε παλαιότερη επέτειο. Στην ομιλία του, που έδινε έμφαση στην ενότητα, ο Μπαγκαβάν είπε, πως μια μικρή χώρα όπως η Αγγλία μπόρεσε να καταλάβει και να κυριαρχήσει σε μια τόσο μεγάλη χώρα όπως η Ινδία, ακριβώς γιατί στην Ινδία έλειπε η ενότητα του λαού της. Η ενότητα, είπε ο Μπαγκαβάν, έχει μεγάλη δύναμη και συγχρόνως οδηγεί στην αγνότητα και τη θειότητα.



*Οποιοσδήποτε και αν είναι οι περιστάσεις που έχετε να αντιμετωπίσετε, να μην ενθουσιάζεστε ούτε να ταράζεστε. Αφήστε κάποιο χρόνο μέχρι να αναδυθούν από μέσα σας τα ευγενέστερα αισθήματά σας και μετά ενεργήστε. Με την εφαρμογή της υπομονής και της καρτερικότητας θα είστε σε θέση να συγκεντρώσετε και όλες τις άλλες σημαντικές πνευματικές ιδιότητες, όπως έλεγχο του νου, αφοσίωση, αυταπάρνηση, αντοχή και αυτοσυγκέντρωση. Αυτά θα σας οδηγήσουν σε κατάσταση εσωτερικής αγνότητας και ειρήνης.*

- Μπάμπτα

## Ο ΓΚΑΝΕΣΑ ΔΙΑΜΕΝΕΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ

*ΑΛΗΘΙΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ*

*ΕΙΝΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ*

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

**Ο** άνθρωπος που αναγνωρίζει την ομοιότητά του με την Θεότητα είναι αληθινός σοφός (Γκνιάνι). Όλα τα Ινδικά φεστιβάλ είναι ιερά και έχουν βαθιά πνευματική σπουδαιότητα. Δεν πρέπει να γιορτάζονται σαν κοινότοπες τελετουργίες. Οι Ινδοί υμνολογούν τον Βιγκνέσβαρα (Γκανέσα) ως: «Γιε της Πάρβατι! Αρχηγέ των Ουράνιων Όντων (Γκαναπάτι, Γκανέσα)». Αλλά ποια είναι η Πάρβατι; Ποια είναι η σχέση Πάρβατι-Γκαναπάτι; Κατά κανόνα, οι άνθρωποι δεν ερευνούν αυτά τα θέματα. Συνήθως, η Πάρβατι θεωρείται ως η μητέρα του Γκαναπάτι (Γκανέσα) και κανένας δεν αναγνωρίζει τη θεμελιακή ενότητα μεταξύ των δύο. Πού πρέπει να αναζητηθούν η Πάρβατι και ο Γκαναπάτι; Βρίσκονται στον εξωτερικό κόσμο ή είναι αυθυπόστατες (αυθύπαρκτες) οντότητες μέσα σε κάθε ανθρώπινη ύπαρξη; Η αλήθεια είναι πως και οι δύο διεισδύουν στα πάντα και μεταδίδουν το μήνυμα της Πνευματικής Ενότητας.

### Ο Κύριος της Διάνοιας και της Ανώτερης Γνώσης

Ποια είναι η έννοια του ονόματος «Γκαναπάτι»; Πού βρίσκονται τα Ουράνια Όντα (Γκάνας); Ποια είναι η μορφή τους; Όταν εξετάσετε συστηματικά αυτά τα ερωτήματα, διαπιστώνετε ότι τα πέντε όργανα αντίληψης (Γκνιανέντριγιας)<sup>10</sup> και τα πέντε όργανα δράσης (Καρμέντριγιας)<sup>11</sup> είναι τα Ουράνια Όντα (Γκάνας). Ο νους είναι ο κύριος αυτών των δέκα οργάνων. Η διάνοια (Μπούντι) είναι η διακριτική ικανότητα πάνω από το νου. Οι δέκα αισθήσεις, ο νους

---

<sup>10</sup> Μάτια, αυτιά, γλώσσα, μύτη και δέρμα

<sup>11</sup> Χέρια, πόδια, λάρυγγας, όργανα απέκκρισης και σεξουαλικά όργανα

και η διάνοια μαζί συγκροτούν την ομάδα των Ουρανίων Όντων (Γκάνας).

Στη λέξη «Γκάνας», το «Γκα» σημαίνει τη διάνοια (Μπούντι) και το «Να» εννοεί την ανώτερη γνώση ή σοφία (Βιγκνιάνα). Ο Γκαναπάτι είναι ο Κύριος της διάνοιας και της ανώτερης γνώσης. Μπορεί να προκύψει το ερώτημα: «Η διάνοια και η ανώτερη γνώση υπάρχουν στον εξωτερικό κόσμο ή πρέπει ν' ανευρεθούν μέσα στον άνθρωπο;» Η απάντηση είναι ότι ο Γκαναπάτι είναι μέσα σε κάθε ανθρώπινο ον. Δε χρειάζεται να τον ψάξετε στον εξωτερικό κόσμο. Ο Γκαναπάτι διαμένει μέσα σε κάθε ανθρώπινο με τη μορφή της διάνοιας και της σοφίας. Αφού ο Γκαναπάτι περιγράφεται ως «Γιος της Πάρβατι», ποια είναι αυτή η Πάρβατι; Η Πάρβατι συμβολίζει τη Μητέρα Γη (Πρίτβι). Ο καθένας είναι παιδί της Μητέρα Γης. Η έννοια του όρου «Πάρβατι Τάναγια» είναι ότι ο Γκαναπάτι – που είναι ο Κύριος των Ουρανίων Όντων – είναι γιος της Πάρβατι, η οποία συμβολίζει τη Θεϊκή Ενέργεια (Σάκτι).

### **Ύψιστη Γνώση είναι η Γνώση του Εαυτού**

Η αφετηρία της λατρείας της Πάρβατι και του Γκανέσα δεν είναι πρόσφατη. Ο Γκαναπάτι υμνολογείται σε αρκετά εδάφια του Ρίγκ Βέδα. Αυτό δείχνει με σαφήνεια ότι ο Γκαναπάτι είναι τόσο αρχαίος, όσο οι Βέδες. Ο Γκαναπάτι αναφέρεται σε διάφορα εδάφια των Βεδών και των Ουπανισάδων. Στις Ουπανισάδες υπάρχουν πολλές προσευχές που απευθύνονται στον Γκαναπάτι.

Οι σημερινοί σπουδαστές λατρεύουν τον Γκανέσα για να έχουν επιτυχία στις ακαδημαϊκές τους σπουδές και για να εξελιχθούν σε καλούς διανοούμενους. Στην πραγματικότητα, όλα όσα μαθαίνουν σ' αυτές τις σπουδές μπορούν να ορισθούν ως εκπαίδευση ή μάθηση, αλλά όχι ως αληθινή γνώση (Βίντσα). Το να χρησιμοποιείται ο όρος «Βίντσα», που έχει βαθιά εσωτερική σημασία και νόημα, στη σύγχρονη ακαδημαϊκή εκπαίδευση, είναι άστοχη χρήση της γλώσσας. Βίντσα (Σοφία) είναι η επίγνωση της δύναμης που ζωογονεί κάθε κύτταρο του ανθρώπινου όντος.

Ολόκληρη η ζωή του ανθρώπου πρέπει να θεωρείται μια συνεχής διαδικασία μάθησης. Αληθινός σπουδαστής είναι εκείνος που επιδιώκει γνώση με αυτό το πνεύμα. Ο σπουδαστής ονομάζεται Βιντούαρι, λέξη που συντίθεται από τις λέξεις Βίντσα (εκπαίδευση) και Άρτι (αναζητητής). Η γνώση που πρέπει να επιδιώκεται δεν είναι

γνώση από βιβλία, ή γνώση του φαινομενικού κόσμου. Είναι η Πνευματική Γνώση που πρέπει να επιδιώκεται. Ύψιστη Γνώση είναι η Γνώση του Εαυτού. Η Μπάγκαβαντ Γκίτα δηλώνει: «Αληθινή εκπαίδευση είναι η Πνευματική Εκπαίδευση». Ο αληθινός σκοπός της ανθρώπινης ζωής είναι ν' αποκτήσετε αυτή τη γνώση. Παιδαγωγός γι' αυτή τη γνώση είναι ο Βινάγιακα (Γκανέσα). Αυτός ο παιδαγωγός είναι μέσα σας. Το Ιδεώδες που ενσαρκώνει ο Βινάγιακα υπάρχει μέσα στον καθένα.

Εάν επιθυμείτε να κάνετε ευτυχισμένη ζωή, απαλλαγμένη από ταλαιπωρίες και δυσκολίες, οφείλετε να προσεύχεστε στον Γκαναπάτι, δηλαδή σε αυτόν που απομακρύνει όλα τα εμπόδια. Δε χρειάζεται να πάτε σε κάποιο ναό. Ο Βιγκνέσβαρα διαμένει μέσα στον καθένα από εσάς, ως διάνοια (Μπούντι) και σοφία (Βικγιάνα). Όταν χρησιμοποιείτε σωστά την έμφυτη διάνοιά σας και της σοφία σας, θα πετύχετε στη ζωή.

**- Αποσπάσματα από Ομιλίες του Μπαγκαβάν που έκανε σε γιορτές προς τιμήν του Γκανέσα**





## ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ



(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπαγκαβάν Σρι Σάτσια Σάι Μπάμπα)

### 1 Σεπτεμβρίου 2013

Μην καλλιεργείτε ανάγκες και επιθυμίες. Αυτή είναι μία διαδικασία σποράς και θερισμού που δεν έχει τέλος. Δεν θα σας οδηγήσει ποτέ στην ικανοποίηση. Η μία ανάγκη, μόλις ικανοποιηθεί, θα ξυπνήσει τη δίψα για δέκα νέες ανάγκες. Γι' αυτό σας προειδοποιώ! Μην τρέχετε πίσω από πονηρές επιθυμίες ή παράνομες ικανοποιήσεις. Όλοι οι δρόμοι που οδηγούν στο χώρο των αισθήσεων είναι δαιδαλώδεις και αδιέξοδοι. Ίσως είναι μόνον ο δρόμος που οδηγεί στον Θεό. Ακολουθείτε τον ίδιο δρόμο σε κάθε περίπτωση. Αυτό θα σας αποκαλύψει τον Θεό. Οι ηθικές αρχές θα σας κάνουν επίσης ικανούς να υπερνικήσετε τις τρεις ιδιότητες της φύσης σας, τις Γκούνας<sup>12</sup>. Πρέπει να χειριστείτε αυτές τις ιδιότητες με τέτοιο τρόπο, ώστε να τις κάνετε να συγχωνευθούν σε μία και μόνη ουσία που θα σας προσφέρει μία νέα γεύση ευδαιμονίας, έτσι ακριβώς όπως αλέθετε το αλάτι, το κοκκινοπίπερο και τάμαριντ για να φτιάξετε κι' από τα τρία μαζί μία νόστιμη σάλτσα για το γεύμα σας. Καμία απ' αυτές τις Γκούνας δεν πρέπει να επικρατεί. Πρέπει να κυριαρχήσετε πάνω σε όλες και να τις διοχετεύσετε με τέτοιον τρόπο, ώστε να αναδειχθεί η γεύση της Ευδαιμονίας. Αυτό που έχει σημασία είναι η εσωτερική ευδαιμονία (Άναντα).

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσια Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βενκαταγκίρι<sup>13</sup>.

---

<sup>12</sup> Σημ. τ. μετ.: (Ράτζας - υπερδραστήρια, Τάμας – νοθρή και αδρανής και Σάτβα - γαλήνια και ισορροπημένη).

<sup>13</sup> Σημ. τ. μετ.: Έχουμε χρέος να αναφέρουμε ότι το κείμενο όλων των Σκέψεων που προέρχονται από το βιβλίο «Ομιλίες του Σρι Σάτσια Σάι Μπάμπα», δηλ. τον 1<sup>ο</sup> Τόμο της σειράς "Sathya Sai Speaks", έχει ληφθεί από την εξαιρετική μετάφραση του έργου αυτού στα Ελληνικά από την ποιήτρια και λογοτέχνη αδελφή μας Ειρήνη Γαροφαλλάκη.

## 2 Σεπτεμβρίου 2013

Η γέννηση σαν ανθρώπινο ον είναι μια μοναδική ευκαιρία. Διότι, μόνο οι άνθρωποι είναι προικισμένοι από τον Θεό με ευφυΐα συνδυασμένη με διάκριση, δηλαδή τη δύναμη να βρίσκουν, με τη βοήθεια της λογικής, την καλύτερη μεταξύ διαφόρων εναλλακτικών λύσεων. Είστε, βάσει Θεϊού Σχεδίου, πολύ μακριά από το ζωικό βασίλειο (rashu) και πολύ κοντά στον Θεό (Pashupathi). Γι' αυτό, μην πέφτετε πάλι πίσω στη ζώωδη φύση (Pasuthwa). Εμποτιστείτε με την αγάπη, τον μεγαλόφρονα λογισμό και τις μεγαλόπρεπες πράξεις που αναφέρονται στις ιερές γραφές μας - είναι τόσο γεμάτες απ' αυτές τις ευγενείς διδασκαλίες! Π.χ., παρατηρήστε το μεγαλείο συμπεριφοράς του Σρι Ράμα, όπως περιγράφεται στη Ραμάγινα! Μετά τον πόλεμο και την ήττα του Ράβανα, ο Σρι Ράμα έστειλε τον Λακσμάνα στο πεδίο της μάχης με το μήνυμα στους αξιωματούχους Του να φροντίσουν ώστε ο Ράβανα να τύχει μεταχείρισης ανάλογης του αυτοκράτορα της Λάνκα και όχι ενός περιφρονητέου εχθρού. Οι γραφές μας περιέχουν πλείστα όσα τέτοια διδάγματα στα οποία απεικονίζεται το μεγαλείο της αρετής (Seelam), της γεμάτης συμπόνια δράσης (Kriya) και του μεγαλόφρονος λογισμού (Bhava).

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

## 3 Σεπτεμβρίου 2013

Αυτό που πρέπει να έχει σημασία για κάθε άνθρωπο είναι η εσωτερική ευδαιμονία (Άναντα), όχι η εξωτερική απόλαυση που δίνουν οι αισθήσεις, τα αντικείμενα, τα εγκόσμια πράγματα. Αν η εσωτερική γαλήνη, δηλ. η εσωτερική ισορροπία σας, δεν ταραζείται από τις διακυμάνσεις του εξωτερικού κόσμου, αυτό είναι ένα βέβαιο σημάδι πραγματικής πνευματικής επιτυχίας σας! Η κάθε μέρα είναι όμοια με την άλλη, το ίδιο και η ανατολή και η δύση του ηλίου, η γέμιση κι' η χάση του φεγγαριού, οι εποχές, κ.ο.κ. Όταν όμως περάσουν 365 μέρες, ονομάζομε την ημέρα αυτή Πρωτοχρονιά και της δίνομε έναν καινούργιο αριθμό! Γίνετε κι' εσείς σαν τον ήλιο και το φεγγάρι, μην επηρεάζεστε από το γεγονός ότι ο κόσμος διώχνει τον παλιό χρόνο και υποδέχεται τον νέο. Μην ενδιαφέρεστε για τον

νέο αριθμό του χρόνου - να φροντίζετε τα καθήκοντά σας, την εσωτερική αταραξία και ευδαιμονία που πηγάζουν από μέσα σας!

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βενκαταγκίρι.

#### 4 Σεπτεμβρίου 2013

Στην εποχή μας είναι αδύνατον να βρει κανείς ενάρετους ανθρώπους, δηλ. ανθρώπους που να επικρατούν στον νου τους οι αρετές. Οι άνθρωποι έχουν χάσει τον φόβο της πτώσης στο επίπεδο των ζώων, έχουν γίνει χειρότεροι κι' απ' αυτά. Κατά τη διάρκεια των προηγούμενων αιώνων, οι γυναίκες στη Ράτζπουτ προτιμούσαν να ριχτούν στην πυρά από το να πέσουν στα χέρια των κακόβουλων και πονηρών εχθρών. Επίσης, όταν ο Χάνουμαν προσφέρθηκε να πάρει τη Σίτα στους ώμους του και να την φέρει πίσω στον Ράμα, η αρετή της Σίτα δεν της επέτρεψε να δεχθεί την προσφορά. Του είπε ότι το αρμόζον για το καλό όνομα του συζύγου της θα ήταν εκείνος να έπαιρνε εκδίκηση για την προσβολή που της έγινε και να την διέσωζε ο ίδιος. Αν την έπαιρνε ο Χάνουμαν, θα ήταν απλώς μια επανάληψη της πράξης του Ράβανα, διότι και ο Ράβανα την είχε κλέψει κρυφά, ενόσω ο Ράμα βρισκόταν μακριά. Δεν θεώρησε την άμεση λύτρωσή της σημαντικότερη από τις επιπτώσεις αυτής της ενέργειας στην αρετή της και στο καλό όνομα του συζύγου της. Τα πάντα εξαρτώνται από την ενόραση από την οποία εμπνέεστε, και την οποία έχετε δημιουργήσει κατά τη διάρκεια της ζωής σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

#### 5 Σεπτεμβρίου 2013

Η Σίκσανα, δηλ. η διδασκαλία, είναι μία διεργασία κατά την οποία ο δάσκαλος και ο μαθητής συνεργάζονται. Η διεργασία αυτή πρέπει να είναι μια εμπειρία ευχάριστη και για τους δύο, μία χρήσιμη και εποικοδομητική προσπάθεια. «Κσάνα», σημαίνει δευτερόλεπτο. Θέλω κάθε δευτερόλεπτο της σχολικής σας ζωής να μαθαίνετε κάτι καλό. Όταν λόγου χάρη ο δάσκαλος μπαίνει στην τάξη, τα παιδιά πρέπει να τον χαιρετούν. Αυτό είναι ένα μάθημα ταπεινοφροσύνης και σεβασμού απέναντι στην ηλικία και στη μόρφωση, και μια

έκφραση ευγνωμοσύνης για τις υπηρεσίες που σας παρέχει. Αλλά και ο δάσκαλος, από τη δική του πλευρά, πρέπει να είναι αποφασισμένος να σταθεί άξιος του χαιρετισμού των παιδιών τα οποία του έχουν εμπιστευτεί στις φροντίδες του, προσφέροντας την εργασία του με ειλικρίνεια και ανιδιοτέλεια. Ο μαθητής δεν πρέπει να σέβεται τον δάσκαλο από φόβο, αλλά πολύ περισσότερο από αγάπη. Ο δάσκαλος πρέπει ν' αποφεύγει κάθε μέθοδο που εμπνέει φόβο. Η εκπαίδευση είναι μια αργή διαδικασία, όπως το ξεδίπλωμα ενός λουλουδιού, που το άρωμά του γίνεται εντονότερο και πιο αισθητό, καθώς ένα-ένα τα πέταλά του ανοίγουν μέσα στη σιωπή, ώσπου ν' ανθίσει ολόκληρο το λουλούδι. Ο δάσκαλος θα μπορέσει να βοηθήσει στο «ξεδίπλωμα» αυτό του μαθητή, αν ο ίδιος γίνει ένα τέλειο υπόδειγμα διάκρισης, ταπεινοφροσύνης και οξύνοιας, και όχι κάποιος που διδάσκει μηχανικά και προετοιμάζει μόνο για τις εξετάσεις. Ο καλύτερος τρόπος διδασκαλίας είναι το παράδειγμα, - όχι τα μεγάλα λόγια.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 9<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 1958 στο Βενκαταγκίρι.

### 6 Σεπτεμβρίου 2013

Υπάρχουν δύο πολύ σημαντικές διδασκαλίες στην Μπάγκαβαντ Γκίτα, που πρέπει να τις ενστερνισθείτε και να ωφεληθείτε απ' αυτές: «Αυτός που έχει σταθερή πίστη, κερδίζει σοφία και φτάνει στη λύτρωση (Shraddhavan Labhate Jnanam)», και «Η αμφιβολία σάς οδηγεί στην απώλεια, την πνευματική πτώση (Samshayaathma Vinashyathi)». Να στοχάζεστε σταθερά αυτά τα αξιώματα και να εφαρμόζετε τις πνευματικές ασκήσεις της Επανάληψης του Ονόματος του Κυρίου και του Διαλογισμού στη Μορφή Του. Οι βοσκοπούλες του Μπριντάβαν λαχταρούσαν τον Κύριο με αγνότητα στις καρδιές τους κι έτσι πραγμάτωσαν την ένωση μαζί Του. Κί εσείς πρέπει να διαποτίσετε τον νου σας με την πανέμορφη Μορφή του Κυρίου και να στοχάζεστε τη δόξα Του. Τότε θα μπορέσετε να πραγματούσετε τον Θεό. Αυτή είναι η επιδίωξη για την οποία αξίζει ν' αγωνιστείτε, όχι η επιδίωξη της φήμης και της προβολής, ούτε η φιλία με τους «επώνυμους» και φημισμένους.

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

## 7 Σεπτεμβρίου 2013

Ο ήλιος βρίσκεται ψηλά στον ουρανό. Εκείνο που τον κρύβει από την όρασή σας είναι το σύννεφο το περαστικό. Ο κόσμος των αισθήσεων είναι το σύννεφο που κρύβει το Θείο (Άτμα), που πάντα λάμπει στο στερέωμα της καρδιάς σας. Ο ίδιος νους που μαζεύει τα σύννεφα, μπορεί και να τα σκορπίσει μέσα σε μια στιγμή. Γιατί είναι σαν τον άνεμο, που τα μαζεύει απ' όλα τα σημεία του ορίζοντα και κάνει τον ουρανό να σκοτεινιάσει, και την άλλη κιόλας στιγμή, αλλάζοντας κατεύθυνση, τα στέλνει γρήγορα πίσω από κει που ήρθαν! Έτσι και ο νους σας, είναι παντοδύναμος. Μάθετέ τον λοιπόν να σκορπά τα σύννεφα, να μην τα μαζεύει. Κάθε αναζητητής του Πνεύματος πρέπει να το κάνει αυτό, ακολουθώντας μια αυστηρή και συστηματική άσκηση.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτυα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βένκαταγκίρι.

## 8 Σεπτεμβρίου 2013

Ζητάτε τη Χάρη του Θεού, που είναι κάτι το σπάνιο και αποκτάται με πολύ μεγάλο τίμημα. Εσείς όμως, πληρώνετε μόνο πενταροδεκάρες και μετά απογοητεύεστε επειδή δεν μπορείτε να την εξασφαλίσετε! Αυτό είναι καθαρή απληστία και τσιγγουνιά, είναι ακριβώς σαν να ζητάτε από τον μανάβη μια παραπανίσια κολοκύθα, ενώ έχετε πληρώσει μόνο για ένα φασόλι! Μερικοί ισχυρίζεστε ότι έρχεστε το Πουτταπάρτι επί 18 ολόκληρα χρόνια ή και περισσότερο και ότι κατά τη διάρκεια της διαμονής σας έχετε προσφέρει ανιδιοτελή υπηρεσία, γι' αυτό και προσδοκάτε μεγάλες δόσεις Χάρης. Όμως, αυτό που έχει σημασία δεν είναι τα χρόνια, αλλά το βάθος στο οποίο έχουν αναπτυχθεί οι ρίζες των πράξεών σας (Κάρμα) σε προηγούμενες ζωές. Απαιτείται πολύς χρόνος μαζί με συστηματική πνευματική προσπάθεια για να ξεριζώσετε από τον αγρό της καρδιάς σας όλα αυτά τα βλαβερά παράσιτα. Αυτή η προσπάθεια, όπως είπε ο σοφός ομιλητής (Σάστρι) είναι η πνευματική άσκηση της ενάρετης δράσης και της αφοσιωμένης εγγύτητας στον Θεό (Karma και Urasana) που οδηγεί στη Σοφία (Jnana).

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 9 Σεπτεμβρίου 2013

Ο Βινάγιακα ή Γκανέσα είναι ο Κύριος που εξουδετερώνει όλα τα εμπόδια. Ο ελέφαντας είναι γνωστός για την οξεία ευφυΐα του. Το ελεφάντινο κεφάλι του Γκανέσα συμβολίζει την οξύτητα της διάνοιας και την ύψιστη διάκριση που έχει. Όταν ο ελέφαντας βαδίζει μέσα στη ζούγκλα, παραμερίζει όλα τα εμπόδια, και έτσι ανοίγει τον δρόμο για να ακολουθήσουν οι υπόλοιποι. Κατά τον ίδιο τρόπο, να προσεύχεστε κι εσείς στον Γκανέσα πριν αρχίσετε οποιαδήποτε δραστηριότητά σας. Η Χάρη του αρκεί για να εξαλείψει όλα τα εμπόδια που τυχόν βρίσκονται στην πορεία σας και να χαρίσει την επιτυχία στο εγχείρημά σας. Το μικρό ποντίκι πάλι, είναι ένα έξυπνο και ζωηρό πλάσμα. Συμβολίζει το ότι πρέπει να ενεργούμε με σοφία, ευστροφία, ετοιμότητα και ευελιξία, καθώς και επιμέλεια. Ο Βινάγιακα είναι μια θεότητα άπειρης δύναμης, που περικλείει μέσα του ολόκληρο το σύμπαν. Τιμάτε τον ιδιαίτερα και θα έχετε τη Χάρη του. Και τότε το ταξίδι της ζωής σας θα γίνει ομαλότερο και ευτυχέστερο.

- Μπάμπα, Ομιλία της 4<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 1989.

### 10 Σεπτεμβρίου 2013

Η δυαδική και μη-δυαδική προσέγγιση (Ντβιάϊτα και Αντβιάϊτα) του Θεού δεν διαφέρουν μεταξύ τους - είναι απλώς στάδια ψυχικής αλλαγής. Ο καρπός είναι ο ίδιος, ο ήλιος και το έδαφος τον κάνουν να ωριμάσει μέσω των ενδιάμεσων σταδίων του ωμού, του τρυφερού και του ώριμου καρπού. Την ημέρα που θα συνειδητοποιήσετε ότι η ταχυδρομική διεύθυνση του Κυρίου είναι αυτή που έχει δώσει προς το τέλος της Γκίτα και δη στον 61<sup>ο</sup> στοίχο του 18<sup>ου</sup> κεφαλαίου: «Ω Αρτζούνα, ο Θεός είναι στην καρδιά κάθε ύπαρξης<sup>14</sup>», την ημέρα εκείνη αληθώς θα έχετε φθάσει σ' Εκείνον, τον Ένα άνευ ετέρου. Για να πραγματώσετε το ότι ο Κύριος ο Θεός είναι μέσα σε κάθε πλάσμα, πρέπει να καλλιεργήσετε την αγάπη (Πρέμα) και να εκδιώξετε τις νυχτερίδες του μίσους, του φθόνου και της κακίας που γεμίζουν τις σκοτεινές, σαν σπηλιές, γωνιές της καρδιάς σας. Αφήστε το φως της Αγάπης να φωτίζει τις σκέψεις, τα λόγια, τις κινήσεις, τις δραστηριότητες και τις κρίσεις σας. Όταν μ' αυτόν τον τρόπο θα έχετε πια μεταλλαχθεί σε αμιγή Αγάπη, ο Θεός, που είναι ενσαρκωμένη Αγάπη, θα σας αποκαλυφθεί και θα παίξει

---

<sup>14</sup> "Ishwarah sarva bhutanam, hriddese, Arjuna Thishthati"

μέσα στην καρδιά σας τη Φλογέρα Του, αφυπνίζοντας έτσι την ανώτερη συνειδητότητά σας μέσα στον χείμαρρο της Οικουμενικής Αγάπης Του.

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 11 Σεπτεμβρίου 2013

Το βρέφος δεν μπορεί να τραφεί με την τροφή των ενήλικων. Πρέπει να προσαρμόσομε την τροφή του στις ανάγκες και τις δυνατότητες του παιδιού. Δεν πρέπει να υπερβάλλετε, αλλά ούτε και ν' αποφεύγετε να κάνετε κάτι. Και τα δύο οδηγούν στην ασθένεια και καταστρέφουν την υγεία. Παρομοίως, δεν μπορείτε να φτάσετε στην κορυφή, μ' ένα μόνο άλμα! Απαιτούνται επίμονες προσπάθειες και σταδιακή πρόοδος για να φθάσετε στην κορυφή, έτσι δεν είναι; Είναι πολύ δύσκολο να αρνηθείτε όσα σας λένε οι αισθήσεις. Πρέπει να υπερνικήσετε τις προδιαθέσεις που έχετε αποκτήσει μέσα από εκατοντάδες γεννήσεις. Η Αλήθεια ότι ο κόσμος είναι μια ψευδαίσθηση και ότι όλα είναι Θεός, είναι σαφής μόνο στους λίγους, που έχουν φτάσει στον τελικό τους στόχο. Αν είστε αναζητητές της Αλήθειας, ώσπου να φτάσει η στιγμή που θ' ανατείλει η ολοκληρωμένη Γνώση, πρέπει να περιμένετε υπομονετικά, ελπίζοντας και προετοιμάζοντας τον εαυτό σας.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βένκαταγκίρι.

### 12 Σεπτεμβρίου 2013

Δεν θεωρώ ότι η γνώση των ιερών γραφών (Σάστρας) ή η πολυμάθεια είναι κάτι απολύτως απαραίτητο για τον αναζητητή του Πνεύματος. Σας συμβουλεύω να επιδιώξετε ν' αποκτήσετε ευδαιμονία, όχι με όλα αυτά τα δύσκολα μέσα, αλλά με την καλλιέργεια της Αγάπης (Πρέμα), που αρχίζει μέσα στο ίδιο σας το σπίτι και την οικογένεια, κι' απλώνεται σ' όλα τα πλάσματα. Αφήστε κάτω το αιχμηρό όπλο που θέλει ν' αναλύει και να συντρίβει τα επιχειρήματα του αντιπάλου και να κάνει κομμάτια τις απόψεις του. Πάρτε στα χέρια σας και προσφέρετε το γλύκισμα της Αγάπης, που σκορπίζει τη χαρά και κερδίζει τις δύσπιστες καρδιές. Αυτός είναι ο δρόμος μου, ο δρόμος της Αγάπης, πάνω στον οποίο θα σας οδηγήσω. Γι' αυτό και προσφέρω «το Επισκεπτήριό μου» σε

καθέναν από σας, όταν έρθετε κοντά μου. Γνωρίζω τα ονόματά σας, τα πτυχία σας, το επάγγελμά σας, την κοινωνική σας θέση και το παρελθόν σας. Εσείς όμως δεν γνωρίζετε τα δικά μου. Θέλω όμως κι εσείς να γνωρίσετε ένα μέρος από τη δόξα μου. Γι' αυτό και κάνω θαύματα, για να σας δώσω μια μικρή ιδέα αυτής της δόξας. Σας δίνω ακόμα αρκετή από την Αγάπη μου, ώστε να μπορείτε να προσθέσετε λίγη απ' αυτήν σε ό,τι κάνετε ή αισθάνεστε ή σκέπτεστε, για να του δίνει ευχάριστη γεύση.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βένκαταγκίρι.

### 13 Σεπτεμβρίου 2013

Το να ακολουθείτε την πνευματική οδό και να ασχολείστε με πνευματικές ασκήσεις είναι ουσιώδες, διότι οι συνέπειες παλαιών πράξεων (Κάρμα) πρέπει να εξουδετερωθούν μόνο με νέες καλές πράξεις (Κάρμα), ακριβώς όπως ένα αγκάθι μπορείτε να το αφαιρέσετε μόνο με ένα άλλο αγκάθι - δεν μπορείτε να αφαιρέσετε ένα αγκάθι μ' ένα μαχαίρι, ή μ' ένα σφυρί, ούτε ακόμα και μ' ένα ξίφος! Η Γνώση ότι ο κόσμος είναι μη πραγματικός, διδάχθηκε και διαδόθηκε από τους αγίους και τις αγνές και ευγενείς ψυχές που είχαν πραγματώσει τον Θεό. Αλλά ακόμα και μεγάλοι άγιοι, όπως ο Σάνκαρτσάρυα, συνέχιζαν αδιάλειπτα τη δράση τους στον μη-πραγματικό κόσμο, διδάσκοντας όσους ζούσαν μέσα στην άγνοια, γράφοντας βιβλία και συμμετέχοντας σε δύσκολες διαλεκτικές συζητήσεις. Μ' αυτό είχαν σκοπό να δείξουν με το ζωντανό παράδειγμά τους ότι δεν μπορείτε να σταματήσετε να δράτε (Κάρμα), αλλά πρέπει να φροντίζετε οι πράξεις σας να είναι διαποτισμένες με αγάπη και να προάγουν το καλό και την ευημερία του κόσμου. Διαποτιστείτε με Αγάπη, εξαγνίστε τις σκέψεις και τις πράξεις σας με Αγάπη, και τότε ο ίδιος ο Θεός θα αφυπνίσει την ανώτερη συνειδητότητά σας!

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Απριλίου 1959 σε Πνευματική Συγκέντρωση στο Βένκαταγκίρι.

### 14 Σεπτεμβρίου 1013

Εσείς καλλιεργείτε την πρόοδό σας προς τη Θειότητα ανάλογα με την πνευματική σας άσκηση, αλλά και ανάλογα με τα εμπόδια που έχετε φέρει από προηγούμενες ζωές σας και που πρέπει τώρα να υπερνικήσετε. Ο Θεός όμως, είναι υπεράνω και πέραν της διάνοιας



και μη προσιτός μέσω των αισθήσεων. Διέπεται από τον δικό Του νόμο. Είναι ανεξάρτητος από κάθε περιορισμό και κάθε κατάσταση. Η κάθε αίσθηση μπορεί να εκτελεί μόνο μια λειτουργία για να συμβάλει στην απόκτηση γνώσης. Το αυτί μπορεί να σας πληροφορεί για τον ήχο, τα μάτια σας περιγράφουν τα χρώματα, η γλώσσα τη γεύση κλπ. Ο Θεός όμως είναι υπεράνω κάθε εντύπωσης που αποκτάτε από τις αισθήσεις. Η Δημιουργία (Σρίστι), η Συντήρηση (Στίτι) και η Διάλυση (Λάγια) του Σύμπαντος είναι οι τρεις εκφράσεις της Θεϊκής Βούλησης. Πρέπει να διεισδύσετε στην εσωτερική έννοια της Δημιουργίας εκπληρώνοντας τα καθήκοντά σας σαν λατρεία του Θεού (Κάρμα Γιόγκα), πρέπει να συλλάβετε τη σημασία της Συντήρησης ζώντας αφοσιωμένοι στον Θεό (Μπάκτι Γιόγκα) και όταν αποκτήσετε σοφία (Γκνιάνα Γιόγκα), φθάνετε στη βιωματική εμπειρία της Λάγια, της Ένωσης με τον Θεό.

- Μπάμπα, Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 15 Σεπτεμβρίου 2013

Η αφοσίωση στον Θεό (Bhakthi) είναι μια αδιάκοπη ροή αγάπης, αγάπης αμετάβλητης, ειλικρινούς και αγνής (Nithya, Sathya, Nirmalam). Δεν υπάρχει άνθρωπος στερημένος αφοσίωσης: βαθιά, στον πυρήνα της καρδιάς του, κάθε άνθρωπος αισθάνεται ότι συγγενεύει με όλα τα πλάσματα. Αν δεν έχετε αγάπη μέσα σας, είστε σαν μία λυχνία δίχως φλόγα. Η απουσία ή η παρουσία της αγάπης μέσα του, είναι αυτή που κάνει είτε έναν άνθρωπο δυστυχισμένο, ή έναν άλλον αξιαγάπητο σε πολλούς. Η αγνή αγάπη είναι σαν ένα λαμπερό φως. Δεν είναι μολυσμένη ούτε από το μίσος, ούτε από την απληστία. Η πίστη στον Θεό και η πίστη στο να κάνετε το καλό, είναι ζωτικής σημασίας. Αυτή η πίστη είναι θεμελιωμένη στις έννοιες «αξιέπαινες πράξεις – αμαρτία» (Punya-Papa), πράγμα που θα σας βοηθήσει να εξετάζετε κάθε σας πράξη και, πριν την κάνετε, να σταθμίζετε τις μακροπρόθεσμες συνέπειές της. Η αφοσίωση σας κάνει να συνειδητοποιείτε την ύπαρξη του Θεού που συντηρεί και στηρίζει κάθε πλάσμα, σας φέρνει πιο κοντά Του και σας κάνει πιο αγαπητούς σ' Εκείνον.

- Μπάμπα, Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 16 Σεπτεμβρίου 2013

Η αγάπη που οι βοσκοπούλες έτρεφαν στον Κρίσνα έχει οδηγήσει πολλά άτομα που ζουν μέσα στην πνευματική άγνοια, αιχμαλωτισμένα στις εγκόσμιες προσκολλήσεις και τα σωματικά θέληγτρα, να στραφούν μακριά από τον Θεό. Γι' αυτό, πριν κρίνετε οριστικά οποιοδήποτε θέμα, πρέπει να το διερευνάτε σε βάθος: π.χ. η αγάπη που έτρεφαν οι βοσκοπούλες στον Κρίσνα ήταν υπερφυσική, ήταν η αγάπη της ατομικής ψυχής για την Οικουμενική, Υπέρτατη Ψυχή, η αγάπη του ποταμού για τη θάλασσα. Η χαρά τους όταν ένωσαν την παρουσία Του ήταν τόσο μεγάλη, όσο και η θλίψη τους όταν την στερούνταν. Γι' αυτό, μεταξύ των ασμάτων δια των οποίων οι άγιοι δοξολογούσαν τον Θεό, υπάρχουν και τα «Nindhaasthuthi», δηλ. αυτά που Τον κατηγορούν ως άσπλαχνο, μεροληπτικό, αμελή, κ.λπ.! Οι άνθρωποι όμως που είναι βυθισμένοι σ' αυτή τη μορφή Αγάπης, δεν έχουν μάτια για τίποτε άλλο, δεν έχουν αυτιά για τίποτε άλλο και κατά την εγκόσμια άποψη, συμπεριφέρονται σαν τρελοί.

- Μπάμπα, Ομιλία της 11<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 17 Σεπτεμβρίου 2013

Πάρτε παράδειγμα τον Αρτζούνα! Όταν του ετέθη η επιλογή ν' αποφασίσει ποιον να δεχτεί σαν υπερασπιστή του: ολόκληρο τον στρατό των τρομερών πολεμιστών του γένους Γιάνταβα, ή τον Κύριο, τον Σρι Κρίσνα μόνο Του, άοπλο και αρνούμενο να πολεμήσει, χωρίς τον παραμικρό δισταγμό επέλεξε τον Κρίσνα μοναχό Του! Γνώριζε, πίστευε, κι έτσι σώθηκε. Τι όφελος θα έχει ένα άτομο, ή μια χώρα, αν συσσωρεύει μόνο χρήμα, χρυσό και σιτηρά; Η ευδαιμονία που αντλείτε από τη λατρεία του Κυρίου που γεννά μέσα σας την πνευματική ευδαιμονία (Άναντα), είναι ανά πάσα στιγμή πολύ πιο επιθυμητή απ' όλα τα παραπάνω. Η έλλειψη πίστης είναι πηγή αδυναμιών σε όλους τους τομείς της ζωής. Η Αγάπη (Πρέμα) είναι ο σπόρος, το ανυπέβλητο βίωμα της συγχώνευσης με τον Θεό είναι το δέντρο, και η ανεξάντλητη

ευδαιμονία είναι ο καρπός. Για να το κατορθώσετε αυτό, η ακλόνητη πίστη στον Θεό είναι ζωτικής σημασίας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 18 Σεπτεμβρίου 2013

Τα καθήκοντα και οι πράξεις σας (Κάρμα) πρέπει να γίνονται με πνεύμα Αρετής (Ντάρμα) και σαν εκτέλεση της Αρετής (Ντάρμα). Οι άνθρωποι στους οποίους κυριαρχεί η νωθρή φύση (Τάμας), ενεργούν αποκλειστικά και μόνο για να απολαύσουν τους καρπούς των πράξεών τους και καταφεύγουν σε όλων των ειδών τα προσχήματα για να επωφεληθούν απ' αυτές. Για τους ανθρώπους αυτούς, ο σκοπός αγιάζει τα μέσα. Οι άνθρωποι που εξουσιάζονται από το πάθος και είναι αλαζονικοί (Ράτζας), αγαπούν την επίδειξη και καμαρώνουν πως όσα κάνουν είναι δικά τους έργα, πως αυτοί είναι εκείνοι που κάνουν τις ευεργεσίες, κι' αυτοί οι ίδιοι τις βιώνουν. Οι άνθρωποι όμως στους οποίους επικρατεί η ισορροπημένη φύση (Σάττβας), ενεργούν χωρίς να ενδιαφέρονται για τους καρπούς των πράξεών τους, κι' αφήνουν στον Θεό το αποτέλεσμα των έργων τους, χωρίς να ανησυχούν αν οι ενέργειές τους θα οδηγήσουν σε επιτυχία ή αποτυχία. Ενδιαφέρονται για τις υποχρεώσεις τους, ποτέ για τα δικαιώματά τους. Πάντως είναι βέβαιο, πως περισσότερη χαρά δίνει η ίδια η πράξη παρά το αποτέλεσμα που προκύπτει απ' αυτήν. Αυτή η νοοτροπία πρέπει να χαρακτηρίζει κάθε αληθινό πνευματικό αναζητητή.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάττα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 19 Σεπτεμβρίου 2013

Κάποτε ένας πιστός του Χάνουμαν οδηγούσε ένα κάρο με σιτηρά στην αγορά. Στον δρόμο, μια ρόδα κόλλησε και το κάρο δεν μπορούσε να προχωρήσει, έγειρε, και μερικά σακιά έπεσαν στο χώμα. Τότε ο πιστός κάθισε στο κάρο κι' άρχισε να προσεύχεται στον Χάνουμαν. Ολοκλήρωσε την απαγγελία των 108 ονομάτων του Θεού, ακόμα και των 1008 ονομάτων Του. Όταν όμως είδε ότι τίποτα δεν συνέβαινε, άρχισε να κατηγορεί τον Κύριο και να τον κακολογεί που δεν τον έσωσε. Τότε εμφανίστηκε μπροστά του ο

Χάνουμαν και επιπλήττοντάς τον του είπε: «Νεαρέ, αντί να κάνεις το καθήκον σου, που ήταν το να χρησιμοποιήσεις πρώτα τις δικές σου δυνάμεις, κάθισες εκεί άπραγος, προσευχόσουν, και μετά άρχισες να με κατηγορείς! Άντε λοιπόν, κουνήσου, βάλε πλάτη στη ρόδα και σήκωσέ την απαγγέλλοντας το Όνομά μου! Σε καθετί, πρέπει πρώτα απ' όλα να συμβάλλεις με την προσωπική σου προσπάθεια», του είπε ο Κύριος. Πρέπει να αξιοποιείτε όλες τις ικανότητες με τις οποίες σας έχει προικίσει ο Κύριος, και ταυτόχρονα να προσεύχεστε γεμάτοι ευλάβεια και ταπεινοφροσύνη. Έως ότου το κάνετε αυτό, δεν έχετε δικαίωμα να ζητάτε τη βοήθεια και την παρέμβαση του Κυρίου. Η δράση (Κάρμα) εξαγνίζει τον νου σας αν την κάνετε σαν προσφορά λατρείας στον Κύριο και αφήνετε τα αποτελέσματά της στο Θείο Θέλημά Του.

- Μπάμπα, Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 20 Σεπτεμβρίου 2013

Όλες οι προετοιμασίες που κάνει ο κύριος του σπιτιού για έναν γάμο που πρόκειται να γίνει μέσα στην οικογένειά του, η υποδοχή, τα κεράσματα, οι φωταψίες, η μουσική, όλα αυτά είναι συναρπαστικά την ώρα που προγραμματίζονται και εκτελούνται. Όταν όμως τελειώσει ο γάμος, δεν δίνουν πια τόση ευχαρίστηση. Στο τέλος μάλιστα, όταν έρθουν οι λογαριασμοί, μπορεί να του προκαλέσουν ακόμα και δυσφορία και στενοχώρια. Γι' αυτό, πρέπει να είναι εύκολο να αδιαφορεί κανείς για τα αποτελέσματα των πράξεών του, αν βέβαια κάνει τον κόπο να σκεφτεί λίγο πώς λειτουργεί η εκτέλεση πράξεων, το Κάρμα<sup>15</sup>, και ποια αξία έχει αυτό το αποτέλεσμα.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 21 Σεπτεμβρίου 2013

Η μετάνοια σώζει ακόμα και τους αμαρτωλούς από την καταστροφή. Καμιά τελετουργία εξιλέωσης δεν είναι τόσο αποτελεσματική όσο η ειλικρινής μετάνοια. Ο μαγαζάτορας μπορεί μερικές φορές να κάνει μικρές περικοπές στο ζύγι, αλλά ποτέ δεν θα δεχτεί λιγότερα

---

<sup>15</sup> Σημ. ΕΙΡ.Γ.: Κάρμα: ο Θείος Νόμος της δίκαιης ανταπόδοσης κάθε πράξης.

χρήματα, γιατί ο λογαριασμός πρέπει πάντοτε να εξοφλείται πλήρως. Εξοφλείτε τον λοιπόν μέσω της μετάνοιας σας. Δεν μπορείτε να εξαπατήσετε τον Κύριο με ανειλικρίνεια ή με μικροπονηριές. Αν δεν διορθώσετε τον εαυτό σας μέσω της μη-προσκόλλησης και της αυτοθυσίας, δεν μπορείτε να φθάσετε στον Θεό. Ο Κύριος ο Θεός δεν μπορεί να γίνει κατανοητός παρά μόνο αν Τον προσεγγίσετε, αναπτύξετε προσκόλληση σ' Εκείνον, Τού έχετε αδιάσειστη αφοσίωση και απόλυτη πίστη. Θα Τον κατανοήσετε εύκολα όταν νιώθετε ότι δεν είστε παρά ένα εργαλείο στα Χέρια Του, και ότι ακόμη και η παραμικρή σας κίνηση, όπου κι' αν βρίσκεστε, αποτελεί Θέλημά Του. Αποβάλετε ολότελα τον εγωισμό σας και αναπτύξτε την πίστη σας. Μόνο τότε θα μπορέσετε να Τον δείτε.

- Μπάμπα, Ομιλία της 12<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 22 Σεπτεμβρίου 2013

Ο άνθρωπος, σαν άτομο, ήρθε σ' αυτή τη ζωή για ν' αποκαλύψει τη λάμψη της Θεϊκής σπίθας που αποτελεί την ουσία του. Το σώμα είναι το φυτίλι του λύχνου, η λαχτάρα για τον Θεό είναι το λάδι που τρέφει τη φλόγα. Αλλά, όπως ο ποντικός, που τον προσελκύει το φτηνό δόλωμα που μυρίζει δυνατά μέσα στη φάκα, αδιαφορεί για όλα τα άλλα τρόφιμα που υπάρχουν στο κελάρι και πέφτει θύμα της ανοησίας του, έτσι κι' ο άνθρωπος: αδιαφορεί για την πραγματική τροφή που τον συντηρεί και κατασπαταλά τη ζωή του κυνηγώντας εφήμερα πλούτη. Να ζείτε μεν μέσα στον κόσμο, αλλά με συνειδητοποίηση του Θείου και επαγρύπνηση: να βλέπετε με θαυμασμό το Αιώνιο που υπάρχει μέσα σε κάθε Προσωρινό. Μάθετε να βλέπετε πέρα απ' αυτό το θεατρικό έργο της ζωής για ν' ανακαλύψτε τον Σκηνοθέτη, Εκείνον που διευθύνει την παράσταση από τα παρασκήνια, και που δεν είναι άλλος από τον ίδιο τον Θεό. Αυτό μπορεί να γίνει εύκολα με την αφοσίωση στον Θεό, η οποία βασίζεται πάνω σε πράξεις που γίνονται χωρίς την προσκόλληση στο αποτέλεσμα (Nishkama Karma).

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 23 Σεπτεμβρίου 2013

Ο καθένας σας είναι εφοδιασμένος από τον Θεό με ένα εισιτήριο για το ταξίδι προς τη λύτρωση από τον κύκλο των γεννήσεων και θανάτων. Δυστυχώς όμως, οι περισσότεροι από σας δεν γνωρίζετε σε ποιο τραίνο πρέπει να επιβιβαστείτε. Πολλοί μάλιστα κατεβαίνουν σε ενδιάμεσους σταθμούς, νομίζοντας ότι είναι ο τερματικός, και περιπλανώνται αβοήθητοι σ' έρημους τόπους, ή κατά τη διάρκεια της διαδρομής του τραίνου παρασύρονται από ωραίες τοποθεσίες και περαστικά τοπία. Έως ότου μια πληγή θεραπευτεί, και σχηματιστεί στη θέση της νέο ανθεκτικό δέρμα, ο επίδεσμος είναι απαραίτητος. Παρομοίως, έως ότου συνειδητοποιήσετε την Πραγματικότητα, πρέπει να θεραπεύετε τον νου που έχει προσβληθεί από τον εγωισμό, με το βάλαμο της πίστης, των ευλαβών συναναστροφών και αγιασμένων σκέψεων. Αυτό που κάνει κάθε δραστηριότητα αγιασμένη είναι η αφοσίωση στον Θεό. Διότι, Αυτός είναι ο Υποβολέας, ο Παρακινήτης, Αυτός εκτελεί τις πράξεις και χαρίζει τις απαιτούμενες γι' αυτές ικανότητες και δύναμη, τέλος Αυτός απολαμβάνει τους καρπούς των πράξεων. Γι' αυτό, την αφοσίωση στον Θεό πρέπει να την αισθάνεστε σαν κάτι το φυσικό για σας, διότι τα πάντα είναι δικά Του, και τίποτα δικό σας! Το καθήκον σας είναι να πιστεύετε ότι Αυτός είναι ο Παρακινήτης των πράξεών σας και ν' αντλείτε δύναμη απ' αυτήν την πίστη.

- Μπάμπα, Ομιλία της 14<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 24 Σεπτεμβρίου 2013

Οι άνθρωποι αναζητούν με πάθος την Ειρήνη και τη Χαρά, με χιλιάδες τρόπους, από χιλιάδες δρόμους. Την αληθινή Ειρήνη όμως, μπορεί να την αποκτήσει κανείς μόνο μέσα στα βάθη του πνεύματος, με την χαλιναγωγήση του νου, και με πίστη στον Ένα, που αποτελεί τη βάση όλης αυτής της φαινομενικής πολλαπλότητας. Όλα αυτά είναι ζήτημα προσωπικής εμπειρίας. Η χαρά της εμπειρίας αυτής, η βαθιά αγαλλίαση που τη συνοδεύει, δεν μπορεί να εκφραστεί με λόγια. Όλοι αυτοί οι ύμνοι που ακούτε και που ψάλλετε, σκοπό έχουν να σας φέρουν πιο κοντά σ' αυτή την εμπειρία. Οι ύμνοι που ακούτε είναι το φάρμακο που παίρνετε εσωτερικά, και οι ύμνοι που ψάλλετε είναι το βάλαμο που βάζετε εξωτερικά. Και τα δύο χρειάζονται. Η αφοσίωση στον Θεό πρέπει ν'

αναπτύσσεται με διάφορα μέσα, ή μάλλον με όλα τα μέσα. Ο νους και η διάνοια πρέπει να εκπαιδευτούν και να τεθούν υπό έλεγχο, αυτός είναι ο στόχος.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 25 Σεπτεμβρίου 2013

Πρέπει να συνειδητοποιείτε τη σχετική αξία των πραγμάτων, να διακρίνετε ανάμεσα στο πραγματικό και στο σχετικά πραγματικό. Τα δώρα της λογικής σκέψης και της συνειδητοποίησης δεν πρέπει να τα χάνετε από παραμέληση και ολιγωρία. Η ιστορία σας δεν πρέπει να είναι μια επανάληψη της ιστορίας εκείνου του ξυλοκόπου που του έδωσαν ως ανταμοιβή ένα τεράστιο δάσος από σανταλόδενδρα αλλά αυτός, από καθαρή άγνοια της αξίας των δένδρων, τα έκαψε και τα πούλησε σαν κάρβουνο, για τόσες δεκάρες το σακί! Έτσι κι εσείς: αγνοείτε το Θείο που πράγματι είστε και χάνετε την ευκαιρία ν' αποκαλύψετε τη θεϊότητά σας. Η άγνοια (ajñāna) εισάγεται από τον έξω κόσμο, ενώ η Σοφία ((Jñāna) είναι μέσα σας, είναι εγγενής σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 14<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 26 Σεπτεμβρίου 2013

Ο Αβατάρ ήρθε για ν' ανοίξει στον άνθρωπο το δρόμο της πνευματικής του προόδου. Η ταραχή και το άγχος στα οποία είναι βυθισμένος ο άνθρωπος πρέπει να πάρουν τέλος. Αυτό σημαίνει η φράση ότι ήρθε «για τη σωτηρία των Σάντου», τη σωτηρία δηλαδή των ενάρετων ανθρώπων από τα πλοκάμια της ανησυχίας και της θλίψης, που πηγάζουν από το γεγονός ότι οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν ότι τα εγκόσμια πράγματα έχουν σχετική μόνο σπουδαιότητα. Όλοι οι άνθρωποι πρέπει ν' αποκτήσουν Ειρήνη και Χαρά. Αυτή είναι η Αποστολή για την οποία ο Κύριος έρχεται και ξανάρχεται σ' αυτή τη γη. Διαλέγει έναν τόπο γεμάτο ιερότητα και αγιοσύνη και παίρνει ανθρώπινη μορφή, για να μπορείτε εσείς να Τον συναντήσετε και να μιλήσετε μαζί Του, να Τον καταλάβετε και να Του εκφράσετε τον σεβασμό σας, να Τον ακούσετε και να Τον

ακολουθήσετε, να έχετε την εμπειρία της Παρουσίας Του και να ευεργετηθείτε απ' αυτό.

- Μπάμπα «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 27 Σεπτεμβρίου 2013

Παίρνετε φάρμακα προσπαθώντας μάταια να ξεφύγετε από την αρπάγη των ασθενειών. Δεν συνειδητοποιείτε όμως τις ασθένειες που κυριολεκτικά κατατρώγουν την ευτυχία σας και επιπλέον σας κάνουν επικίνδυνο για την κοινωνία! Αυτές ονομάζονται φθόνος, κακία, μίσος και απληστία. Πάρτε λοιπόν το ακόλουθο βέλτιστο φάρμακο για να απαλλαγείτε απ' αυτές: πιστέψτε ότι ο Θεός ζει μέσα σε κάθε καρδιά, ούτως ώστε όταν προκαλείτε πόνο, σωματικό ή ψυχικό, σε οποιοδήποτε, τον προκαλείτε στον ίδιο τον Κύριο και έτσι Τον απαρνείστε! Ποτέ μην τρέφετε μέσα στην καρδιά σας μίσος ή περιφρόνηση. Δείξτε την ενόχληση ή το θυμό σας, αν πρέπει, με προσεκτικά επιλεγμένα λόγια, αλλά ποτέ με πράξεις. Με ειλικρινή προσπάθεια αυτογνωσίας, μετανιώστε για τα σφάλματά σας, αποφασίστε να μην τα επαναλάβετε ποτέ και προσευχηθείτε στον Κύριο να σας δίνει τη δύναμη να τηρήσετε αυτή σας την απόφαση.

- Μπάμπα, Ομιλία της 14<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 28 Σεπτεμβρίου 2013

Πρέπει να βουτήξετε βαθιά μέσα στη θάλασσα για να βγάλετε μαργαριτάρια. Τι θα σας ωφελήσει να πλατσουρίζετε μες τα ρηχά νερά κοντά στο ακρογιάλι και να βεβαιώνετε με όρκο ότι η θάλασσα δεν κρύβει μέσα της μαργαριτάρια, κι' ότι όλα όσα λένε για την ύπαρξή τους είναι παραμύθια! Έτσι, αν θέλετε να συλλάβετε όλη την ουσία αυτού του Αβατάρ, πρέπει να καταδυθείτε, και να βυθιστείτε βαθιά μέσα στον Σάι Μπάμπα. Η απροθυμία, ο δισταγμός, η αμφιβολία, ο κυνισμός, η πίστη σε φήμες, όλα αυτά δεν σας ωφελούν σε τίποτα. Η αδιάσειστη, η απόλυτη πίστη, αυτή μόνο μπορεί να σας χαρίσει την επιτυχία. Αυτό ισχύει για κάθε εγκόσμια δραστηριότητα, δεν είναι έτσι; Πόσο μάλλον, λοιπόν, για τα πνευματικά ζητήματα! Αν είσαστε ήδη προσηλωμένοι σ' ένα ορισμένο Όνομα ή Μορφή του Θεού, μην τα αλλάζετε, μη διαλέγετε



άλλη Μορφή στη θέση εκείνης που ενσαρκώνει για σας την Αγάπη του Θεού. Εκατό άνθρωποι μπορεί να έρθουν στο σπίτι σας και να σας φερθούν με στοργή, κανέναν όμως απ' αυτούς δε φωνάζετε «πατέρα»! Κρατήστε λοιπόν τον νου σας προσηλωμένο στον Ένα.

- Μπάμπια «Ομιλίες του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπια», Ομιλία της 10<sup>ης</sup> Ιουλίου 1959, επ' ευκαιρία οργάνωσης Άκανταμπάτζανα στη Μπάνγκαλορ.

### 29 Σεπτεμβρίου 2013

Καμία εκδήλωση του Θεού δεν χρειάζεται δημοσιότητα. Στο κάτω-κάτω, τι γνωρίζετε σεις για τον Θεό; Είναι μήπως η πίστη σας ακλόνητη; Αινείτε και δοξολογείτε τον Θεό όταν όλα σας πηγαίνουν καλά, αλλά όταν πηγαίνουν άσχημα Τον κατηγορείτε! Και πριν καλά-καλά η αφοσίωσή σας στον Κύριο ωριμάσει, προσπαθείτε να κάνετε τον πνευματικό αρχηγό στους άλλους, σχεδιάζοντας μάλιστα τη συγκέντρωση συνδρομών και την ίδρυση ομίλων. Όλα αυτά όμως δεν είναι παρά σκέτη επίδειξη, που συνεπάγεται για σας μεγαλύτερη πνευματική ζημία από κέρδος. Όταν αρχίζετε τη δημοσιότητα, κατεβαίνετε στο επίπεδο εκείνων των εμπόρων που ανταγωνίζονται μεταξύ τους να συγκεντρώσουν πελατεία, επικρίνοντας τους άλλους και εκθειάζοντας τους εαυτούς τους. Να θυμάστε ότι, όπου τα χρήματα συγκεντρώνονται με υστερόβουλο υπολογισμό και επιδεικνύονται για να προβάλλουν τις επιτεύξεις κάποιων, ο Θεός δεν θα είναι Παρών. Ο Θεός έρχεται μόνον όπου οι άνθρωποι αποδίδουν αξία στην ειλικρίνεια, την πίστη και την αυτοπαράδοση. Να Τον δοξολογείτε ψάλλοντας τους ύμνους με λαχτάρα. Οι πολύωρες φωνασκίες δίκην ύμνων δεν μετράνε για Εκείνον. Αντιθέτως, μια και μόνη στιγμή συγκεντρωμένης προσευχής που βγαίνει από την καρδιά σας, είναι αρκετή για να μαλακώσει την καρδιά Του και να Τον συγκινήσει.

- Μπάμπια, Ομιλία της 15<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

### 30 Σεπτεμβρίου 2013

Κάποτε ένας άνθρωπος από το Πουτταπάρτι που είχε γίνει μοναχός, ζούσε σε μια απομακρυσμένη καλύβα στις όχθες του Γάγγη. Εφάρμοζε αυστηρότατες πνευματικές πειθαρχίες και οι άλλοι μοναχοί τον θαύμαζαν. Μια μέρα, ενώ έκανε το λατρευτικό λουτρό

του στον ποταμό, άκουσε μερικούς προσκυνητές που μόλις είχαν κατεβεί από το λεωφορείο, να μιλούν Τέλουγκου. Η προσκόλλησή του στη μητρική του γλώσσα τον παρέσυρε, κι' έτσι τους ρώτησε από πού κατάγονταν. Έτσι έμαθε ότι ήταν από την Επαρχία Ανανταπούρ και την πολίχνη Πενουκόντα. Τα αυτιά του όμως λαχταρούσαν ν' ακούσουν περισσότερες λεπτομέρειες. Όταν λοιπόν του είπαν ότι ήταν από το Πουτταπάρτι, ο μοναχός καταχαρούμενος άρχισε να τους ρωτά για τα χωράφια του, την οικογένειά του και τους φίλους του. Όταν όμως πληροφορήθηκε ότι μερικοί απ' αυτούς είχαν πεθάνει, άρχισε να κλαίει! Όλα τα χρόνια των αυστηρών πνευματικών πειθαρχιών του κατέρρευσαν μπροστά στην εισβολή της προσκόλλησής του στη μητρική του γλώσσα – τι κρίμα, αλήθεια! Αρχίστε λοιπόν από τώρα να εφαρμόζετε τη μη-προσκόλληση, λίγο-λίγο κάθε μέρα. Διότι, αργά ή γρήγορα, μια μέρα θα χρειαστεί να εγκαταλείψετε όλα τα όσα σας είναι αγαπητά. Μη συνεχίζετε λοιπόν να προσθέτετε στη ζωή σας πράγματα που σας δένουν απάνω τους. Συνδεθείτε άρρηκτα με τον μεγάλο λυτρωτή, τον Κύριο τον Θεό.

- Μπάμπα, Ομιλία της 15<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1964 στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, κατά το πολυήμερο Σεμινάριο Αναβίωσης της Μελέτης των Βεδών (Vidwan Mahasabha).

# ΕΝΑ ΤΡΑΓΙΚΟ ΣΥΜΒΑΝ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΕΥΛΟΓΙΑ

του καθηγητή U.S. RAO

**Η** αγάπη της Θεϊκής Μητέρας, η φροντίδα και η επιρροή Της, υπερβαίνει κατά πολύ την αγάπη και τη στοργή που βιώσαμε με τους γονείς μας στη διάρκεια της ζωής μας. Την ολοκληρωτική και βαθιά αυτή Θεία Αγάπη, είναι αδύνατο να προσπαθήσουμε να την εκφράσουμε.

Ο Μπαγκαβάν έχει πει: «Μπορεί να λέτε ότι είναι αναπόφευκτο να υποστείτε το κάρμα των προηγούμενων γεννήσεων σας σ' αυτή τη γέννηση και ότι καμία Χάρη δεν μπορεί να σας σώσει. Προφανώς, από κάπου το διδαχθήκατε και το πιστεύετε. Εγώ όμως, σας διαβεβαιώνω, ότι δεν είναι αναπόφευκτο να υποφέρετε από το κάρμα. Όταν σας βασανίζει κάποιος σοβαρός σωματικός πόνος, ο γιατρός σας κάνει ένεση μορφίνης για να μην πονάτε. Έτσι και η Χάρη του Θεού είναι σαν την μορφίνη. Τον πόνο, παρ' ότι υπάρχει, δεν τον αισθάνεστε».

Τα γεγονότα της ζωής, μας έκαναν να συνειδητοποιήσουμε όχι μόνο την αλήθεια αυτής της δήλωσης, αλλά και και το πώς ένα σοβαρό ατύχημα μπορεί να γίνει η αφορμή για να έχει κανείς την εμπειρία της ευδαιμονίας, με την αγάπη και τη χάρη Του.

## Προηγούμενες Εμπειρίες της Θείας Χάριτος

Όταν το 1975 περνούσαμε διάφορες δοκιμασίες, άρχισαν να γίνονται στο σπίτι μας, στην πόλη Pune, μια σειρά από θαύματα. Για ένα μήνα, βιώναμε την παρουσία του Σουάμι, με τη μορφή της ιερής στάχτης Βιμπούτι, στις φωτογραφίες Του. Το σπίτι μας ευωδίαζε από ένα θεϊκό άρωμα που θύμιζε την παρουσία Του. Τον επόμενο χρόνο, επισκεφθήκαμε το Πρασάντι Νίλαγιαμ για πρώτη φορά, όπου μάθαμε περισσότερα σχετικά με την φιλοσοφία και την ιδεολογία των Εκπαιδευτηρίων που ίδρυσε ο Μπαγκαβάν.

Εμπνευσμένος από τα ιδεώδη του Σουάμι, προσευχόμενος σ' Εκείνον να μου επιτρέψει να υπηρετήσω σε ένα από τα εκπαιδευτικά Του ιδρύματα, γιατί ήθελα να ζήσω μια ενάρετη ζωή υπηρετώντας Τον μέσα από το ευγενές επάγγελμα του εκπαιδευτικού. Ήμουν ενθουσιασμένος όταν μια ημέρα ο Σουάμι

πήρε ευγενικά το γράμμα μου. Μετά απ' αυτό, ανυπομονούσα με μεγάλη λαχτάρα να με καλέσει για συνέντευξη, αλλά καμία απάντηση δεν ερχόταν στις προσευχές μου. Μετά από ένα χρόνο, είχα την ευκαιρία να πάρω άδεια διδασκαλίας στο Εθνικό Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Μηχανικών Βιομηχανικής Παραγωγής (NITIE), που ήταν ένα Κρατικό Ίδρυμα στη Βομβάη, για να μπορώ να εξασκώ το επάγγελμα του εκπαιδευτικού. Εκεί απόκτησα διδακτική εμπειρία στη Διαχείριση (Management). Επίσης, πήρα το διδακτορικό μου στο Ινδικό Ινστιτούτο Τεχνολογίας της Βομβάης. Εν τω μεταξύ, συμμετείχα στα Μπαλ Βίκας και σαν Σεβαντάλ στη Βομβάη. Η πολυαναμενόμενη κλήση όμως δεν είχε έρθει ακόμη. Το 1985, μετά την ολοκλήρωση της διδακτορικής μου διατριβής, επέστρεψα στην προηγούμενη εταιρεία που εργαζόμουν την Alfa Laval (India) Ltd, στην Pune, σε ανώτερη πλέον θέση.

### **Στη Θεϊκή Αγκαλιά**

Ξαφνικά και απρόσμενα, παίρνω ένα γράμμα από το πανεπιστήμιο του Σουάμι που με προσκαλούσε να ενταχθώ στο Τμήμα Διαχείρισης του Πρασάντι Νίλαγιαμ. Αυτό έγινε το 1986, δέκα χρόνια μετά τις προσευχές μου στον Μπαγκαβάν! Ωστόσο, θα μπορούσα να ενταχθώ στο Ίδρυμα του Μπαγκαβάν μόνο μετά από ένα χρόνο, επειδή ήμουν δεσμευμένος με την εταιρεία μου και δεν θα μπορούσα να φύγω αμέσως. Ο Θεός όμως πάντοτε εκπληρώνει τις βαθύτερες επιθυμίες μας, ειδικά εάν είναι ευγενικές, μόνο που οι χρόνοι του είναι διαφορετικοί. Οι καθυστερήσεις του Θεού δε σημαίνουν άρνηση. Πρέπει να έχουμε υπομονή και να ανταποκρινόμαστε, όταν μας δίνει η ευκαιρία. Ίσως, ο Σουάμι ήθελε πριν ενταχθώ στο πανεπιστήμιο, να πάρω το διδακτορικό μου (Ph.D.), τον βαθμό δηλαδή εκείνο που θα μου έδινε την απαραίτητη εμπειρία διδασκαλίας στον τομέα της διαχείρισης (management). Όποια και αν είναι τα θεϊκά σχέδια, είναι πάντοτε προς το συμφέρον μας.

Εμείς υποθέτουμε λανθασμένα, ότι κάνουμε μεγάλες θυσίες όταν ερχόμαστε στον Θεό. Πολύ λίγο αντιλαμβανόμαστε ότι, στην πραγματικότητα, ο Θεός μας φέρνει κοντά Του για να μας προστατεύσει. Αυτό που δεν ήξερα εκείνη την εποχή ήταν ότι σε περίπου δύο χρόνια, εγώ και η σύζυγός μου θα είχαμε ένα σοβαρό ατύχημα, που θα μπορούσε να αφήσει ορφανά τα παιδιά μας. Ο συμπονετικός Κύριος όμως μας έφερε κοντά του στην πιο κρίσιμη

στιγμή για να μας δώσει νέα παράταση ζωής. Είναι εμπειρία μου ότι με την παρουσία του Μπαγκαβάν στη ζωή, κερδίζει κάποιος αναρίθμητους θησαυρούς, καθώς και μια παρατεταμένη διάρκεια ζωής. Όταν στραφούμε σε Αυτόν μας χαρίζει μια ζωή πιο ουσιαστική, ειρηνική κι ευτυχισμένη.

Το ατύχημα δεν ήταν ατύχημα. Ήταν μια προετοιμασία και 'κλάδεμα'. Με λεπτούς υπαινιγμούς και απέραντη αγάπη, με προετοίμασε για τη μεγαλύτερη 'ευλογία' της ζωής μου. Το 1988, στη διάρκεια του Ντάρσαν, ο Μπαγκαβάν με ρώτησε: «Είσαι έτοιμος;» Εγώ, αν και μπερδεμένος, του απάντησα: «Ναι, Σουάμι». Τότε, με ρώτησε: «Για ποιο πράγμα;» Μιας και δεν ήξερα, του είπα: «Δεν γνωρίζω, Σουάμι». Τότε, ο Μπαγκαβάν χαμογέλασε και είπε: «Ναι, πρέπει να είστε έτοιμοι για τα πάντα στη ζωή».

### **Παρ' ολίγο Θανατηφόρο Ατύχημα**

Πολλούς μήνες πριν από το ατύχημα ο Μπαγκαβάν είχε εμφανιστεί στο όνειρο της συζύγου μου. Σ' αυτό το όνειρο, ο Μπαγκαβάν είχε δύο μικρές περιοχές στο κεφάλι του χωρίς μαλλιά, που τις έδειξε σ' εκείνη. Η γυναίκα μου είπε: «Μην ανησυχείς Σουάμι, έχεις τόσα πολλά μαλλιά. Εύκολα μπορούν να καλυφθούν». Παραδόξως, μετά το ατύχημα, η γυναίκα μου είχε ακριβώς τα ίδια δύο μπαλώματα στο κεφάλι, λόγω της δεύτερης μεταμόσχευσης δέρματος στο κεφάλι. Πιθανώς, το όνειρο να σήμαινε ότι Εκείνος είχε πάρει τις επιπτώσεις και την τάλαιπωρία του ατυχήματος επάνω του, έτσι ώστε να μπορέσει εκείνη να αντέξει και να επιβιώσει από το παρά λίγο θανατηφόρο ατύχημα.

Μετά από τα γεγονότα που συνέβησαν το Φεβρουάριο του 1989, ήταν προφανές ότι ο Μπαγκαβάν με την άπειρη ευσπλαχνία του, αποφάσισε να μας σώσει. Στις 8 Φεβρουαρίου ο Μπαγκαβάν χάρισε στη γυναίκα μου ένα φωτεινό κίτρινο μεταξένιο σάρι (που συμβολίζει κάτι ευοίωνο), και μας κάλεσε για συνέντευξη στις 9 Φεβρουαρίου, που ήταν η 20ή επέτειος του γάμου μας. Στην συνέντευξη, αφού μας ευλόγησε κι ευχήθηκε να έχουμε μια μακρά κι ευτυχισμένη ζωή, είπε στην γυναίκα μου: «Είθε ο σύζυγός σου να ζήσει μέχρι τα βαθιά γεράματα!»

Το Μάρτιο του 1989, οι συνθήκες ήταν τέτοιες που έπρεπε να πάω στο Μπριντάβαν για να ζητήσω την καθοδήγηση και την έγκριση του Μπαγκαβάν σε θέματα που αφορούσαν το τμήμα όπου

εργαζόμενοι. Επειδή ο Μπαγκαβάν ήταν στο Μπριντάβαν, πήρα μαζί μου στο ταξίδι και τη γυναίκα μου. Στις 26 Μαρτίου του 1989, νωρίς το πρωί, ξεκινήσαμε μαζί με τους φίλους μας, από το Πρασάντι Νίλαγιαμ για το Μπριντάβαν μ' ένα βαν. Αφού διασχίσαμε το Μπαγκεπάλλι, προχωρούσαμε για το Τσίκαμπαλαπούρ. Το βαν πήγαινε πολύ γρήγορα, το αεράκι ήταν δροσερό και όλους μας πήρε λιγάκι ο ύπνος. Μόλις η γυναίκα μου έκλεισε τα μάτια της, είδε ξεκάθαρα το πρόσωπο του Μπαγκαβάν και συγκινήθηκε με το όραμα. Αυτό της συνέβη τρεις φορές. Εκεί που ήταν έτοιμη να μοιραστεί τη χαρά της μαζί μας, ακούσαμε έναν ξαφνικό υπόκωφο θόρυβο. Το βαν εκτοξεύτηκε στον αέρα τρεις φορές και τέλος προσγειώθηκε στο έδαφος με τους τροχούς προς τα πάνω. Ένα φορτηγό το είχε χτυπήσει στα πλάγια πίσω από τη θέση του οδηγού. Το κτύπημα ήταν τόσο δυνατό που η πίσω πόρτα του βαν άνοιξε από το τράνταγμα και πέταξε έξω στο δρόμο μερικούς από τους συναδέλφους μας. Ο οδηγός πανικόβλητος, έχασε την ισορροπία του και πήδηξε έξω από το όχημα.

Εγώ είχα σοβαρά τραύματα στο κεφάλι και στο σαγόνι κι ένα μαύρο μάτι. Αργότερα μου είπαν ότι είχαν σπάσει και μερικά πλευρά. Εκτός από το σοκ που έπαθα, είχα πάθει και αμνησία και άρχισα να μιλάω ασυνάρτητα. Η σύζυγός μου τραυματίστηκε σοβαρά στο κεφάλι και το δέρμα της είχε σχισθεί σε άσχημο βαθμό. Αργότερα στο νοσοκομείο του Γουάιφιλντ της έκαναν 120 ράμματα στο κεφάλι. Είχε δαγκώσει τη γλώσσα της και καταπιεί μεγάλη ποσότητα αίματος. Το αίμα έτρεχε σαν ποτάμι από το κεφάλι της και όλα της τα ρούχα ήταν βρεγμένα με αίμα. Αλλά με τη χάρη του Μπαγκαβάν και το Ντάρσαν του, λίγο πριν το ατύχημα, ήταν πολύ ήρεμη και γαλήνια. Πιστεύοντας ότι το τέλος της πλησίαζε, προσευχήθηκε στον Μπαγκαβάν να φροντίσει εμένα και τα παιδιά. Η γυναίκα μου δεν ένιωσε απολύτως κανέναν πόνο, ούτε εκείνη τη στιγμή, αλλά ούτε και αργότερα, για τον επόμενο ενάμισι μήνα, που υποβαλλόταν σε αλλεπάλληλες εγχειρήσεις για την αποκατάστασή της.

Σωτήρας μας εκείνη τη στιγμή ήταν ένας συνάδελφος που ακολουθούσε το δικό μας βαν. Όπως τον είχε ορίσει ο Μπαγκαβάν, έφτασε στο σημείο του ατυχήματος σε ελάχιστα λεπτά και ανέλαβε αμέσως τη φροντίδα για όλη την κατάσταση. Έκανε γρήγορα όλες τις απαραίτητες ρυθμίσεις για τη μεταφορά μας στο πλησιέστερο νοσοκομείο του Τσίκαμπαλαπούρ. Ο Μπαγκαβάν ενημερώθηκε

αμέσως και φρόντισε σαν στοργική Μητέρα για την έγκαιρη μεταφορά μας και για την περαιτέρω ιατρική βοήθεια στα νοσοκομεία της Μπάνγκαλορ καθώς και στο δικό μας νοσοκομείο στο Γουάιτφιλντ, επιβλέποντας ο ίδιος για όλες τις διευθετήσεις.

### **Απέραντη Θεία Χάρη**

Μέσα σε λίγα λεπτά από την άφιξη των τραυματισμένων επιβατών στο νοσοκομείο του Γουάιτφιλντ, ο Μπαγκαβάν μας επισκέφθηκε όλους, για να μας παρηγορήσει. Υλοποίησε βιμπούτι, μας ευλόγησε έναν-έναν με αυτό, και έριξε ο ίδιος κρύο νερό και καφέ στο στόμα της συζύγου μου. Την παρηγόρησε και της είπε: «Εγώ θα φροντίσω για τα πάντα. Εσύ μόνο να ξαπλώσεις και να ηρεμήσεις. Θα στείλω τώρα ένα αυτοκίνητο να φέρει τον Ράο στο Γουάιτφιλντ». Θα μου μείνουν αξέχαστα το ενδιαφέρον, η αγάπη και η συμπόνια του. Η γυναίκα μου αργότερα μου είπε ότι, εκείνη τη στιγμή, ένιωσα ότι άξιζε να περάσει κανείς από πολλά περισσότερα ατυχήματα, προκειμένου να βιώσει την τόσο μεγάλη αγάπη του Μπαγκαβάν!

Ακούγοντας την είδηση γι' αυτό το δυστύχημα, ο Αντιπρύτανης και ο Γραμματέας του Πανεπιστημίου, έσπευσαν από το Πρασάντι Νίλαγιαμ στο Μπριντάβαν. Ο Μπαγκαβάν τους πήγε κατ' ευθείαν στο νοσοκομείο της Μπάνγκαλορ για να δουν εμένα καθώς και τους άλλους σοβαρά τραυματισμένους ασθενείς. Λόγω όμως της αμνησίας, δυστυχώς δε θυμάμαι τίποτε από τα συμβάντα του νοσοκομείου της Μπάνγκαλορ. Αργότερα μου είπαν ότι ο Μπαγκαβάν με πλημμύρισε με πολλή αγάπη, μου χάιδεψε τα τραύματα στα πλευρά μου και με άλειψε με Βιμπούτι που υλοποίησε εκείνη τη στιγμή και την έβαλε και στο στόμα. Ο Μπαγκαβάν μου είπε: «Είδες Ράο, ήρθαν από το Πρασάντι Νίλαγιαμ να σε δουν ο Αντιπρύτανης και ο Γραμματέας». Εκείνη τη στιγμή άνοιξα τα μάτια μου, χωρίς να αντιλαμβάνομαι τι συνέβαινε. Εκείνος μου έτριψε το χέρι με Βιμπούτι. Είχα μια αμυδρή αναλαμπή του στοργικού μου Κυρίου να στέκεται δίπλα στο κρεβάτι μου με τη στοργική και συμπονετική ματιά του.

Στις 28 Μαρτίου 1989, μεταφέρθηκα στο νοσοκομείο του Γουάιτφιλντ. Προς κατάπληξη της συζύγου μου, δεν μπορούσα να θυμηθώ πολλά πράγματα. Την αναγνώριζα, αλλά συνέχιζα να επαναλαμβάνω: «Πού είναι το Γουάιτφιλντ» «πώς είναι η μορφή του Μπαγκαβάν;», «τι μέρα έχουμε;» κ.ο.κ. Ο Μπαγκαβάν μας

επισκέφθηκε στις 30 Μαρτίου, ημέρα Πέμπτη, κάθισε σε μια μικρή καρέκλα αποκλειστικά μ' εμάς, με τον έναν δεξιά και τον άλλον αριστερά του, για 20 ολόκληρα λεπτά, και μας διηγούνταν τις λεπτομέρειες του ατυχήματος. Δυστυχώς, αυτές οι ευτυχισμένες στιγμές είναι πολύ θολές στη μνήμη μου, γιατί είχα ακόμα αμνησία. Ο Μπαγκαβάν έλεγε ότι πρέπει να κάνω και άλλες εξετάσεις. Η γυναίκα μου ικέτευε: «Σουάμι, μόνο η Χάρη σου έχει σημασία, δε θέλουμε να κάνουμε άλλες εξετάσεις. Ο λόγος σου αρκεί για την θεραπεία του». Τέλος, μετά από κάποιες παρακλήσεις ο Μπαγκαβάν είπε: «Εντάξει, να ξέρεις ότι δεν θα πάθει απολύτως τίποτα και ότι θα γίνει εντελώς καλά». Ολοκλήρωσε μάλιστα τη χαρά μας ακυρώνοντας την επίσκεψή μου στο νοσοκομείο της Μπανγκαλόρ για περαιτέρω εξετάσεις.

### **Πληθωρική Αγάπη και Συμπόνια**

Στην επόμενη επίσκεψή του, ο Μπαγκαβάν μπήκε σιωπηλά στο δωμάτιο με μεγάλη αγάπη, κι αφνιδιάζοντάς μας, έριξε νερό καρύδας στο στόμα μου. Δεν θα ήταν υπερβολή να πούμε ότι ήμασταν πανευτυχείς κατά τη διάρκεια εκείνων των ημερών. Ήμασταν τόσο πολύ βυθισμένοι στην αγάπη και φροντίδα του Μπαγκαβάν, ώστε δεν ενημερώσαμε για το ατύχημά μας ούτε γονείς ούτε αδελφια και αδελφές. Η Αγάπη και η φροντίδα της Θεϊκής Μητέρας, υπερέβη κατά πολύ την αγάπη και τη στοργή που πήραμε από τους γονείς μας σε όλη μας τη ζωή. Κάθε προσπάθεια να εκφράσει κανείς στην πληρότητά της την έκταση και το βάθος αυτής της Θείας Αγάπης θα ήταν μάταιη, όμως θα αναφέρω μερικά ακόμα περιστατικά.

Σχεδόν καθημερινά, ο Μπαγκαβάν μας έστελνε μια μεγάλη σακούλα με φρούτα, μπισκότα, ηλεκτρολύτες, κλπ., δίνοντάς μας λεπτομερείς οδηγίες. Επειδή το ταξίδι μας για το Μπριντάβαν είχε προγραμματιστεί για την επομένη ή μεθεπομένη ημέρα, δεν είχαμε πάρει μαζί μας ρούχα. Ο Μπαγκαβάν μας έστειλε ράφτη στο νοσοκομείο για να μας πάρει μέτρα και το ίδιο απόγευμα μας έστειλε πολλά και όμορφα ρούχα. Μια άλλη μέρα, ο ίδιος ο Μπαγκαβάν μας έφερε μια πλαστική σακούλα που περιείχε σαπούνι, οδοντόκρεμες, οδοντόβουρτσες και μια μεγάλη πετσέτα. Σαν να μην έφταναν όλα αυτά, ο Μπαγκαβάν είπε: «Rao, κοίτα τι σου έφερα!» Εκείνη τη στιγμή έβγαζε από την σακούλα ένα ζευγάρι σκούρα γυαλιά και μου τα έδωσε λέγοντας: «Για να τα φοράς όταν θα έρθεις για Ντάρσαν».



Ένωθε ότι με το μαυρισμένο και πρησμένο μάτι μου, ίσως ήθελα να μη με βλέπουν και ότι τα σκούρα γυαλιά θα με βοηθούσαν.

Έστειλε ο Ίδιος μηνύματα στους Διευθυντές και των δύο Γυμνασίων της Ανανταπούρ και του Δημοτικού Σχολείου του Πρασάντι Νίλαγιαμ και τους ζήτησε να ενημερώσουν τις κόρες μου που σπουδάζουν εκεί ότι είμαστε καλά και κάτω από την φροντίδα του, ότι δεν πρέπει να ανησυχούν και να μελετούν καλά για τις εξετάσεις τους. Φρόντισε επίσης να έρθουν οι κόρες μας με αυτοκίνητο το ίδιο κιόλας απόγευμα που θα τελείωναν οι εξετάσεις για να μείνουν στο Μπριντάβαν, ώσπου ήρθαν οι παππούδες τους να τις αναλάβουν. Όλα τα έξοδα της νοσηλείας τα κάλυψε εξ ολοκλήρου ο Μπαγκαβάν. Εμείς δεν ξοδέψαμε ούτε μια ρουπία. Κυριολεκτικά, πλέαμε στα πελάγη της Αγάπης του Μπαγκαβάν, και καθημερινά ήμασταν τόσο χαρούμενοι, που νιώσαμε ότι το ατύχημά μας ήταν μια μεταμφιεσμένη ευλογία. Μόνον ο Θεός με την άπειρη ευσπλαχνία του μπορεί να αλλάξει ένα τραγικό γεγονός σε αξέχαστη, γεμάτη απέραντη ευτυχία, εμπειρία. Είναι ποτέ δυνατόν να ξεχάσουμε τον Θεό που είναι τόσο στοργικός και συμπονετικός;

**- Ο συγγραφέας του άρθρου, Καθηγητής U.S. Rao, είναι πρώην Πρύτανης του Πανεπιστημίου Σρι Σάτια Σάι, στο Πρασάντι Νίλαγιαμ.**

Ο θυμός καταστρέφει τις καλές σχέσεις, η υπερηφάνεια καταστρέφει την ταπεινοφροσύνη, η εξαπάτηση καταστρέφει τη φιλία και η απληστία καταστρέφει τα πάντα. Νικήστε τον θυμό με τη συγχώρεση, την υπερηφάνεια με την ταπεινότητα, την εξαπάτηση με την ευθύτητα και την απληστία με την ικανοποίηση.

- Μαχαβίρα

## ΡΟΗ ΝΕΚΤΑΡΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΜΠΑ

**Ο** Μπάμπα παίρνει μαζί του πιστούς στην αμμουδιά του ποταμού Τσιτράβατι, κατά κανόνα σε ημέρες εορτών, κι έτσι δεν προσελκύει τεράστια πλήθη. Εκεί, συγκεντρώνεται μόνο ένα καλόβολο, βολικό πλήθος πιστών. Κατά την εορτή των Γενεθλίων του Κρίσνα, ή πιθανόν την προηγούμενη ημέρα, επισκέπτεται συχνά την αμμουδιά του ποταμού και μερικές φορές «βγάζει» από την άμμο ένα είδωλο του Κρίσνα, το οποίο φυλάσσεται στην αίθουσα την ημέρα των Γενεθλίων του Κρίσνα και μετά το χαρίζει σε κάποιον, για να το λατρεύει στο οικιακό του δωμάτιο προσευχής. Την ημέρα των Γενεθλίων του Ράμα, ή πιθανόν την προηγούμενη, ο Μπάμπα «βγάζει» από κάποια παραλία ή από την κοίτη του ποταμού – ανάλογα πού βρίσκεται τότε – είδωλα του Ράμα, της Σίτα, του Λάξμανα και του Αντζανέγια (Χάνουμαν), ή μόνο του Ράμα, και τα χαρίζει για να τα λατρεύουν. Κοντά στο Καλαχάστι, «έβγαλε» είδωλα μεγαλύτερα από το συνηθισμένο μέγεθος, τα οποία τώρα φυλάσσονται στο ναό Βενκαταγκίρι, και τα λατρεύουν τακτικά. Το δειλινό της εορτής Βαϊκούντα Εκάντασι, για πολλά χρόνια και τακτικά, υλοποιεί θεϊκό νέκταρ, το οποίο μοιράζεται στους πιστούς κατά τη διάρκεια των Μπάτζαν ή της Ομιλίας του στην όχθη του ποταμού ή την παραλία!

Για παράδειγμα, κατά τη διάρκεια του Βαϊκούντα Εκάντασι το 1958, που έπεφτε την 21<sup>η</sup> Δεκεμβρίου, ο Μπάμπα κατά την περιοδεία του στην Κεράλα πήγε στην παραλία του Κόβαλαμ, γύρω στα 10 χιλιόμετρα από το Τιρουβάνανταπούραμ, συνοδευόμενος από πολλούς πιστούς. Σ' ένα ήσυχο μέρος της παραλίας, σε απόσταση πάνω από ένα χιλιόμετρο από την περιοχή που ο κόσμος κάνει τα λουτρά του, ο Μπάμπα κάθισε με τους πιστούς γύρω του. Τραγουδησε μερικά τραγούδια και ακολούθησαν Μπάτζαν. Κατά τη διάρκεια των Μπάτζαν, ο Μπάμπα «έβγαλε» από την αμμουδιά ένα μαγευτικό είδωλο του Κρίσνα από σανταλόξυλο, ο οποίος έπαιζε τη φλογέρα. Μετά από λίγα λεπτά, «έβγαλε» ένα χρυσό δαχτυλίδι με ανάγλυφη την Ράντα και τον Κρίσνα!

Οι πάντες ανέμεναν τον Μπάμπα να μοιράσει Αμρίτα (Νέκταρ), που θα «έπαιρνε» από το πουθενά, όπως κάνει συνήθως κατά την ημέρα του Βαϊκούντα Εκάντασι, και δεν απογοητεύθηκαν. Ενώ συνεχίζονταν τα Μπάτζαν, όλοι αντιλήφθηκαν καθαρά άρωμα από νέκταρ, και κανένας δε γνώριζε από πού ερχόταν η μυρωδιά! Οι παλάμες του Μπάμπα έγιναν κολλώδεις, σαν να είχαν καλυφθεί με σιρόπι, ακόμη και όταν «κρατούσε τον χρόνο» για τα Μπάτζαν. Όλοι αντιλήφθηκαν πως το άρωμα έβγαινε από τις παλάμες του. Μετά, τις ένωσε και τις έστρεψε σ' ένα ασημένιο αγγείο, και να..., παχύρρευστο «μέλι» αμβροσίας έρεε μέσα στο αγγείο από τα χέρια του! Στη συνέχεια, το μοίρασε ο Ίδιος σε όλους τους παρόντες, και σε κάποιους ψαράδες που είχαν βρεθεί στην ομάδα! Η γλυκύτητα και το άρωμα από το νέκταρ ήταν πέραν από την εμπειρία όλων! Ήσαν ασύγκριτα ασυνήθιστα.

**- Αποσπάσματα από το «Σάταμ Σίβαμ Σούνταραμ», Τόμος 1<sup>ος</sup>, του Καθηγητή Ν. Καστούρι.**



### **Η ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΟΑΓΓΕΛΟΣ ΤΗΣ ΘΕΪΚΗΣ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑΣ**

*Οι ανθρώπινες αξίες υπάρχουν μέσα στον κάθε άνθρωπο. Πρέπει να εκδηλώνονται από μέσα σας. Αυτό που χρειαζόμαστε είναι άνθρωποι που θα δώσουν το έναυσμα, το κίνητρο και την ενθάρρυνση για ν' αποκαλυφθούν και να αναδειχθούν αυτές οι αξίες. Εάν ενθαρρυνθεί σε όλους το αίσθημα ότι η θεότητα - η οποία είναι παρούσα μέσα στον καθένα - είναι μία και η αυτή, οι ανθρώπινες αξίες θ' αναπτυχθούν φυσιολογικά σε κάθε άνθρωπο. Το να έχετε αυτή την αίσθηση της πνευματικής ενότητας, είναι το προοίμιο, ο προάγγελος της εμπειρίας της ύψιστης ευδαιμονίας.*

*- Μπάμπα*

# ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

## ΓΟΥΪΑΝΑ

**Σ**τις 17 Ιουλίου 2013, ο Οργανισμός Σάτσα Σάι της χώρας δώρισε στο Υπουργείο Υγείας αναπηρικές καρέκλες για τις ανάγκες απόρων αναπήρων πολιτών. Ο αρμόδιος Υπουργός ευχαρίστησε τον Οργανισμό, ενώ το γεγονός δημοσιεύτηκε στις εφημερίδες.

Ως προσφορά στον Μπαγκαβάν για τη δεύτερη επέτειο του Μάχα Σαμάντι, εθελοντές Σάι από το Τζορτζτάουν κατασκεύασαν και δώρισαν ένα καινούριο σπίτι σε άπορη οικογένεια επτά ατόμων.

Άλλοι εθελοντές Σάι μαγείρεψαν και πρόσφεραν δείπνο σε 200 άστεγα άτομα. Οι αποδέκτες εκδήλωσαν βαθιά ευγνωμοσύνη για την αγάπη που οι εθελοντές μοιράστηκαν μαζί τους.

## Η.Π.Α.

Το Κέντρο Σάι της πόλης Όστεν του Τέξας, τίμησε το Μάχα Σαμάντι με εκδηλώσεις προσευχής και υπηρεσίας, μία από τις οποίες ήταν η φύτευση τριανταφυλλιών σε κήπο νοσοκομείου, για την εφαρμογή του μηνύματος του Σουάμι για Αγάπη στην πράξη.

Στο Ντάλλας, 85 μέλη Σάι βοήθησαν στην ετοιμασία 14.280 δεμάτων με φαγητό για Τράπεζα τροφίμων και μαγείρεψαν για άστεγους, στους οποίους έδειξαν πώς να καλλιεργούν λαχανικά στον καταυλισμό τους για να τα χρησιμοποιήσουν ως τροφή τους.

## ΝΕΠΑΛ

Ο Οργανισμός Σάτσα Σάι, μαζί με κυρίες του Συλλόγου Νομικών, διοργάνωσαν μια ημερίδα με θέμα: «Η Πνευματικότητα στο Νομικό Επάγγελμα», την οποία παρακολούθησαν περίπου 200 δικηγόροι και άλλοι νομικοί. Τα σχόλια ήταν ενθαρρυντικά και πολλοί νομικοί ζήτησαν παρόμοια προγράμματα να επαναλαμβάνονται σε τακτικά διαστήματα.

## ΤΑΪΛΑΝΔΗ

Στις 28 Απριλίου 2013, πολλά μέλη Σάι επισκέφτηκαν καταυλισμό αδέσποτων ζώων στα οποία πρόσφεραν τρόφιμα και φάρμακα.

Στις 12 Μαΐου, εθελοντές Σάι διοργάνωσαν ιατρικό καταυλισμό στον οποίο εξετάστηκαν 206 ασθενείς, απασχολήθηκαν τα παιδιά και όλοι έλαβαν τρόφιμα μαζί με 1100 άλλες άπορες οικογένειες.

## **ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ**

Ο Οργανισμός Σάτια Σάι της Βρετανίας γιόρτασε την Ημέρα της Μητέρας Ισβαράμπα στο Χερτφορντσαίρ, με τη συμμετοχή πλήθους ατόμων διαφόρων ηλικιών, φυλών και πιστών διαφόρων θρησκειών, οι οποίοι ήταν και μέλη του Οργανισμού Σάι.

## **ΜΠΑΧΡΕΪΝ**

Και εδώ εορτάστηκε η Ημέρα της Μητέρας Ισβαράμπα με 800 προσκεκλημένους στο αμφιθέατρο του Ινδικού Σχολείου. Αυτή ήταν η πιο πολυπληθής γιορτή που διοργάνωσε ο Οργανισμός Σάτια Σάι στο Μπαχρέϊν. Σύμφωνα με το πρόγραμμα, έγιναν διάφορες εκδηλώσεις όπως χοροί, τραγούδια, Μπάτζαν. Η γιορτή ολοκληρώθηκε με την καλλιτεχνική παρουσίαση των νεανικών χρόνων του Μπαγκαβάν.

## **ΝΤΟΥΜΠΑΪ**

Στις 31 Μαΐου 2013, λειτούργησε ένα τρίωρο εξωτερικό ιατρείο με 18 εθελοντές Σάι και γιατρούς διαφόρων ειδικοτήτων, που εξέτασαν 205 άπορους ασθενείς, τούς οποίους και εφοδίασαν με φάρμακα, συμβουλές και τρόφιμα.

## **ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡΗ**

Το Κέντρο Σάι της πρωτεύουσας Ανταναναρίβο ιδρύθηκε το 2010. Δύο χρόνια μετά, μεταφέρθηκε σε μεγαλύτερο χώρο λόγω της ραγδαίας αύξησης των μελών. Ήδη 80 εθελοντές Σάι χορηγούν φαγητό, σε 400 έως 600 άπορα άτομα 3 φορές την εβδομάδα όπως επίσης χορηγούν ρούχα και παιχνίδια. Από το Νοέμβριο 2011, λειτουργεί Δημοτικό Σχολείο Σάτια Σάι, που παρέχει δωρεάν εκπαίδευση σε ορφανά και άπορα παιδιά.

## **ΝΙΓΗΡΙΑ**

Με την ευκαιρία του εορτασμού της μνήμης του Μάχα Σαμάντι του Μπαγκαβάν, που εορτάστηκε στο Λάγκος από 450 μέλη Σάι,

προσφέρθηκαν τρόφιμα σε άπορες οικογένειες και στήθηκαν ιατρικοί καταυλισμοί σε διάφορα μέρη της χώρας.

- Διεθνής Οργανισμός Σάττα Σάι

## ΙΝΔΙΑ

**Γκουτζαράτ:** Με τη συμμετοχή αξιωματούχων του Οργανισμού Σάττα Σάι από ολόκληρη την Πολιτεία, διοργανώθηκε με μεγάλη επιτυχία, κατασκήνωση με αντικείμενο την πνευματική πειθαρχία. Εκεί συζητήθηκε κυρίως η εφαρμογή του κώδικα των 9 σημείων που εισηγήθηκε ο Σουάμι, καθώς και η πρακτική του διαλογισμού. Επιπρόσθετα, έγιναν ομιλίες για τη μελέτη της Διδασκαλίας, τη γονεϊκή μέριμνα, την προσευχή κ.ά.

**Τζάμμου και Κασμίρ:** Η δεύτερη επέτειος της αναχώρησης του Μπαγκαβάν από το φυσικό σώμα εορτάστηκε με πολλές εκδηλώσεις προσευχής, υπηρεσίας και ομιλιών για το τεράστιο έργο κοινωνικής προσφοράς του Σουάμι.

**Μαχαράστρα και Γκόα:** Έγιναν έργα για τη συλλογή, την αποθήκευση και τη διοχέτευση νερού στις καλλιέργειες, σε 10 χωριά της Μαχαράστρα. Οι χωρικοί εκστατικοί, ευγνωμονούσαν τον Μπαγκαβάν για την επίλυση του προβλήματος της λειψυδρίας.

**Σικίμ:** Για μια εβδομάδα, απόφοιτοι εκπαιδευτικών ιδρυμάτων Σάι παρακολούθησαν με ενδιαφέρον διαλέξεις για τον Ινδικό πολιτισμό και την πνευματικότητα, τα οποία διοργάνωσε ο τοπικός Οργανισμός Σάττα Σάι.

# ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΝΙΔΙΟΤΕΛΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΑΘΗΝΑΣ

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013

Το Σάββατο, 7 Σεπτεμβρίου, έγινε επίσκεψη στις οικογένειες του Περάματος και διανεμήθηκαν 34 σακούλες με τρόφιμα, αλλά και άλλα τρόφιμα και ρουχισμός. Κατά τη διάρκεια της ημέρας, δύο παιδίατροι επισκέφθηκαν 16 οικογένειες και εξέτασαν 26 παιδιά, εκ των οποίων εμβολίασαν 13. Δόθηκαν οδηγίες στους γονείς σε θέματα που αφορούν την υγεία των παιδιών τους. Επιπλέον, προσφέρθηκε ειδική βοήθεια σε περισσότερες από 7 οικογένειες :

- Εξετάστηκαν δύο παιδιά σε οφθαλμίατρο.

- Εξοφλήθηκαν απλήρωτοι λογαριασμοί ηλεκτρικού ρεύματος και ύδρευσης.

- Καλύφθηκαν πλήρως αρκετές ιατρικές συνταγές και δόθηκαν φάρμακα ανάλογα με τις ανάγκες των ασθενών.

- Δόθηκε μια φιάλη υγραερίου σε μια ανύπαντρη μητέρα 5 παιδιών.

- Καλύφθηκε η αγορά οδοντιατρικού υλικού, με το οποίο τροφοδοτήθηκε ένας οδοντίατρος στην περιοχή του Περάματος, ο οποίος πρόσφερε ανιδιοτελώς τις υπηρεσίες του σε 6 ενήλικες και 4 παιδιά.

Το πρωί του Σαββάτου, 28 Σεπτεμβρίου, μια ομάδα εθελοντών από 6 ενήλικες και 7 νέους επισκέφθηκε το Κέντρο Αποκατάστασης Αναπήρων Παιδιών στη Βούλα. Τα παιδιά μεταφέρθηκαν στην ύπαιθρο, χωρίστηκαν σε ομάδες και έπαιξαν, άλλα μπάσκετ και βόλεϊ και άλλα στην παιδική χαρά. Τα παιδιά ευχαριστήθηκαν και μαζί με τους εθελοντές βίωσαν τη χαρά της ανιδιοτελούς αγάπης.

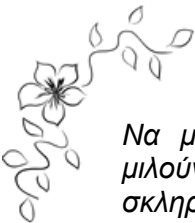
Τουλάχιστον μια φορά κάθε εβδομάδα, 2 εθελοντές πρόσφεραν φωμί στο Λύρειο Ίδρυμα και στο Ίδρυμα Άγιος Νικόλαος για παιδιά με ειδικές ανάγκες, στην Παιανία.

Οι επισκέψεις στο Ίδρυμα του Αιγάλεω συνεχίστηκαν σε εβδομαδιαία βάση.

## ΕΛΛΕΙΨΗ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ

**Κ**άποιο παιδί υπέφερε από έντονο πόνο, επειδή το είχε τσίμπησει σκορπιός. Ο πατέρας του πήγε στο γιατρό του χωριού και του ζήτησε κάποιο φάρμακο για να απαλείψει το αποτέλεσμα του δηλητηρίου από το τσίμπημα σκορπιού. Ο γιατρός, δίνοντάς του το φάρμακο, είπε: «Να το βάλεις στο σημείο που τσίμπησε ο σκορπιός και το παιδί θ' ανακουφιστεί από τον πόνο». Ο πατέρας πήγε στο σπίτι του κι έβαλε το φάρμακο στη γωνία του σπιτιού, δίπλα σ' ένα από τους τοίχους. Φυσικά, ο γιος του δεν ανακουφίστηκε καθόλου από τον πόνο και συνέχισε να κλαίει δυνατά. Κάποιοι άνθρωποι, βλέποντας αυτή την κατάσταση που βρισκόταν το παιδί, ρώτησαν τον πατέρα: «Χρησιμοποίησες το φάρμακο σύμφωνα με τις οδηγίες του γιατρού;» Ο πατέρας του παιδιού απάντησε: «Ο γιατρός είπε να το βάλω στο μέρος όπου τσίμπησε ο σκορπιός. Επειδή ο σκορπιός τσίμπησε το παιδί κοντά στον τοίχο, έβαλα το φάρμακο στο μέρος που τσίμπησε ο σκορπιός, όπως μου είπε ο γιατρός. Αλλά ο γιος μου δεν ανακουφίστηκε καθόλου».

Οι μαθητές, κατά την Κοσμική Εποχή Κάλι (αυτή που ζούμε τώρα) είναι επίσης αργόστροφοι στο μυαλό, σαν αυτόν τον άνθρωπο. Συμπεραίνουν αντίθετες έννοιες των διδασκαλιών του Διδασκάλου τους, λόγω φτωχής κατανόησης, και μετά κατηγορούν τον Διδάσκαλο.



*Να μη μιλάτε σκληρά, σε κανέναν. Εκείνοι που μιλούν έτσι, θα λάβουν την ανάλογη απάντηση. Τα σκληρά λόγια αποτελούν αιτία θλίψης και επιστρέφουν σ' αυτόν που τα είπε, ως θεία δίκη.*

*- The Dhammapada, Στίχος 133*



## ΜΗ ΜΙΜΕΙΣΑΙ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ - ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΟΥ ΠΟΡΕΙΑ

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Σουάμι! Κάποιοι προτείνουν να κάνουμε λατρευτικές τελετουργίες, μερικοί συνιστούν διαλογισμό, άλλοι υποδεικνύουν την ανάγνωση ιερών γραφών και κάποιοι άλλοι μας διαβεβαιώνουν για τα καλά αποτελέσματα από την επανάληψη του Ονόματος του Θεού. Βρίσκομαι σε σύγχυση για το τι πρέπει να κάνω και τι να εφαρμόσω. Σε παρακαλώ, συμβούλεψέ με: ποια είναι η καλύτερη πνευματική άσκηση για να εφαρμόσω;

**ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ:** Μπορείς να εφαρμόσεις οποιονδήποτε πνευματική άσκηση, αλλά με πλήρη αγάπη, ανιδιοτέλεια, αγνότητα καρδιάς, προσήλωση του νου και ανεπιφύλακτη παράδοση, για να συνειδητοποιήσεις και να βιώσεις τον Θεό. Ακολούθησε το μονοπάτι που σου είναι ποιο οικείο. Οποιαδήποτε διαδικασία σου αρέσει και σου χαρίζει ειρήνη κι ευδαιμονία, μπορείς να την εφαρμόζεις. Αλλά ποτέ να μη μιμείσαι. Ποτέ μην καθοδηγείσαι από τα λόγια άλλων ανθρώπων και από την πορεία που ακολουθούν. Ακολούθησε τη δική σου πορεία, την πορεία που εσύ έχεις επιλέξει. Διαφορετικά, θα χάσεις και τον δικό σου δρόμο. Η μίμηση είναι ανθρώπινη, αλλά η δημιουργία είναι θεϊκή.

Ας αναφέρουμε ένα μικρό παράδειγμα για να διευκρινίσουμε ότι ο άνθρωπος χάνει με το ν' ακολουθεί άλλους. Υπήρχε μια αγορά φρούτων και ήταν η εποχή μεγάλης παραγωγής φρούτων μάνγκο. Κάποιος καταστηματάρχης παράγγειλε μια διαφημιστική πινακίδα, στην οποία ήταν ζωγραφισμένα τα λόγια: «Εδώ πωλούνται τα καλά φρούτα μάνγκο», και την τοποθέτησε μπροστά στο κατάστημά του, με σκοπό ν' αυξήσει τις πωλήσεις του. Κάποιος περαστικός πήγε και του είπε: «Κύριε! Τι είναι αυτά που έχεις γράψει στη διαφημιστική πινακίδα; Αυτή είναι αγορά φρούτων. Επομένως, τι χρειάζεται να έχεις τη λέξη «εδώ» στην πινακίδα; Μοιάζει ανόητο και περιττό. Προτείνω να σβήσεις τη λέξη «εδώ». Τότε, ο καταστηματάρχης έστειλε μήνυμα στονμπογιατζή που είχε κάνει την πινακίδα, ο οποίος ήρθε κι έσβησε τη λέξη «εδώ».

Τώρα, στην πινακίδα έμειναν οι λέξεις: «Πωλούνται καλά φρούτα μάνγκο». Ένας άλλος μπήκε στο κατάστημα και του είπε: «Τι είναι αυτό, Κύριε; Δε μοιάζεις να είσαι έξυπνος. Διάβασες ο ίδιος αυτά που είναι γραμμένα στην πινακίδα; Τώρα, είναι η εποχή των μάνγκο. Όλα τα μανάβικα πουλάνε μόνο μάνγκο. Γιατί θα πρέπει να γράφεις «μάνγκο» ειδικά, σαν να πωλούνται μόνον εδώ! Είναι καλύτερα να σβήσεις τη λέξη «μάνγκο» από την πινακίδα!»

Ο καταστηματάρχης, με τη βοήθεια τουμπογιατζή, έκανε τη διαγραφή. Τώρα, έμειναν στην πινακίδα οι λέξεις: «Πωλούνται καλά φρούτα». Μπήκε ένας άλλος πελάτης και είπε: «Τι ανοησία είναι αυτή! Έχεις δει κάποιον που να πουλάει ακατάλληλα φρούτα; Τι αστειό φαίνεται, όταν λες «καλά φρούτα»! Είναι πολύ ανόητο! Σβήσε τις λέξεις: «καλά φρούτα» από την πινακίδα.

Ο καταστηματάρχης πείστηκε κι έσβησε τις λέξεις, με αποτέλεσμα να μείνει στην πινακίδα μόνο η λέξη «Πωλούνται». Ένας φίλος του καταστηματάρχη, που έτυχε να περνάει από εκεί, κοίταξε την πινακίδα κι αιφνιδιάστηκε. Είπε: «Τι γράφει εκεί; Είσαι τρελός; Διάβασες τη πινακίδα; Τι εννοείς όταν γράφεις: «Πωλούνται»; Πρόκειται να πουλήσεις την πινακίδα ή κάτι άλλο;» Ο καταστηματάρχης κάλεσε τονμπογιατζή κι έσβησε τη λέξη «πωλούνται». Τώρα, η πινακίδα έμεινε άγραφη!

Τελικά, ομπογιατζής έδωσε το λογαριασμό στον καταστηματάρχη με δύο καταγραφές, μία για την πρώτη φορά που έγραψε τις λέξεις και την άλλη που τις έσβηνε, κατά διαστήματα.

Τι συνέβηκε στον καταστηματάρχη που έδωσε προσοχή στα λόγια του καθένα; Έχασε και την πινακίδα και χρήματα. Αυτό θα σου συμβεί, εάν υιοθετείς απόψεις άλλων ανθρώπων.

Επίσης, ο δικός σου Γκούρου καθορίζει κάθε φορά μία μέθοδο που ταιριάζει σ' εσένα. Ποτέ δεν έχει την επιθυμία να εφαρμόζουν την ίδια μέθοδο όλοι ανεξάρτητα. Οι μέθοδοι πνευματικής άσκησης και πειθαρχίας προτείνονται ανάλογα με την ικανότητά σου, την επιδεξιότητα, την κατανόηση και το επίπεδο της πνευματικής σου αντίληψης.

Θα σου δώσω τώρα ένα απλό παράδειγμα από τη ζωή του Σρι Ραμακρίσνα Παραμαχάνσα. Έτυχε κάποτε, ώστε ένας μαθητής του, ο Μπραμανάντα, να διασχίζει το ποτάμι με μια βάρκα, πηγαίνοντας απέναντι ν' αγοράσει και να φέρει τα αναγκαία στους κατοίκους του

άσαρμ. Άκουσε τυχαία τη συζήτηση που γινόταν από άλλους, οι οποίοι είχαν επιβιβασθεί και αυτοί στην ίδια βάρκα. Κάποιος έλεγε πως ο Ραμακρίσνα κακομάθαινε τους νέους, που σπαταλούσαν το χρόνο τους και τεμπέλιαζαν στο όνομα της αφοσίωσης και πως του προξενούσε έκπληξη να τους βλέπει με ξυρισμένα κεφάλια και να φορούν πορτοκαλί ρούχα. Ο Μπραμανάντα στενοχωρήθηκε πάρα πολύ κι έκλαψε, ακούγοντας αυτά τα λόγια. Εκείνο το απόγευμα επέστρεψε στο άσαρμ. Ο Ραμακρίσνα τον ρώτησε τι είχε συμβεί, όταν διέσχιζε το ποτάμι με τη βάρκα. Ο Μπραμανάντα αφηγήθηκε το όλο επεισόδιο, που τον έκανε να αισθανθεί πολύ άσχημα για τα σχόλια που έγιναν σε βάρος του Ραμακρίσνα και των μαθητών του. Τότε, ο Ραμακαρίσνα έγινε έξω φρενών και είπε: «Μπραμανάντα! Πώς μπόρεσες ν' ακούσεις όλα αυτά τα σχόλια; Μπορείς ν' ανέχεσαι να κατηγορούν τον Γκούρου σου με αυτόν τον τρόπο; Πώς αντιδράς, όταν προσβάλλονται οι γονείς σου; Πώς μπόρεσες ν' ακούσεις όλα αυτά;

Την επόμενη ημέρα ήταν η σειρά του Βιβεκανάντα να πάει στην αγορά. Μπήκε στη βάρκα για τον προορισμό του. Ο Βιβεκανάντα, αφού ήταν μέσα στη βάρκα, ήταν υποχρεωμένος ν' ακούσει για μια ακόμη φορά τον βαρκάρη να μιλάει άσχημα για τον Ραμακρίσνα, πως κάνει τους νεαρούς μαθητές του τεμπέληδες και ανεπρόκοπους. Δεν μπόρεσε να ελέγξει τον θυμό του. Σηκώθηκε αμέσως, άρπαξε τον βαρκάρη από το λαιμό και ήταν έτοιμος να τον ρίξει στο ποτάμι (τον Γάγγη). Επεμβαίνοντας οι άλλοι επιβάτες, τον ηρέμησαν κατά κάποιο τρόπο.

Το απόγευμα, όπως γινόταν συνήθως στην πορεία της συζήτησης, ο Ραμακρίσνα – που ήταν ανάμεσα στους νεαρούς μαθητές του – ρώτησε τον Βιβεκανάντα τι είχε συμβεί στη βάρκα. Ο Βιβεκανάντα ανέφερε με υπερηφάνεια την αντίδρασή του στα λόγια του βαρκάρη. Τότε, ο Ραμακρίσνα του είπε: «Τι λες Νάρεν;<sup>16</sup> Δεν ντρέπεσαι για τη συμπεριφορά σου; Δεν μπόρεσες να συγκρατήσεις το θυμό σου; Ποιο είναι το όφελος από την πνευματική σου πειθαρχία, που ασκείσαι; Είναι αυτός τρόπος συμπεριφοράς ενός μπραματσάρι<sup>17</sup>;»

---

<sup>16</sup> Το μικρό όνομα του Βιβεκανάντα ήταν «Ναρέντρα».

<sup>17</sup> άγαμος μαθητής κάποιου γκούρου

Ο Βιβεκανάντα ρώτησε τον Γκούρου του: «Σουάμι! Είναι πολύ παράξενο ν' ακούω να μιλάς με αυτό τον τρόπο. Χθες θύμωσες με τον Μπραμανάντα, επειδή παρέμεινε σιωπηλός, όταν μας κατηγορούσαν. Σήμερα, όταν αντέδρασα με τα ίδια λόγια, με κατακρίνεις. Γιατί αυτή η διαφορά, Σουάμι;»

Ο Ραμακρίσνα είπε χαμογελώντας: «Ένα ποδήλατο έχει δύο τροχούς μ' ένα λάστιχο στον καθένα. Στο λάστιχο του μπροστινού τροχού υπάρχει πολύς αέρας. Γι' αυτό πρέπει να του αφαιρέσουμε αέρα. Στο λάστιχο του πίσω λάστιχου ο αέρας είναι λιγότερος από όσο χρειάζεται. Πρέπει λοιπόν να του προσθέσουμε αέρα. Το ίδιο συμβαίνει και με τον Μπραμανάντα, πρέπει να έχει περισσότερη ενεργητικότητα, ενώ η δική σου οξυθυμία πρέπει να μειωθεί». Γι' αυτό το λόγο, η ατομική κατάσταση του καθενός είναι σημαντικός παράγοντας στην πνευματική πορεία. Δεν πρέπει να μιμείσαι και ν' ακολουθείς άλλους στα τυφλά.

**- Από το βιβλίο SATHYOPANISAD, VOL. 2, του Anil Kumar Kamaraju, σελ. 207-211**



Ξεχνώντας οι άνθρωποι από πού προήρθαν, χάνονται μέσα στις κοσμικές επιθυμίες. Υπάρχουν μερικοί, όπως ο Πραχαλάντα, οι οποίοι από τη στιγμή της γέννησής τους συνειδητοποιούν την ενυπάρχουσα θεϊότητά τους. Αυτοί λένε: «Σοχάμ Σοχάμ!» (Είμαι Εκείνο) από τη στιγμή που γεννιούνται. Οι κοινοί θνητοί, όμως, ρωτούν «Κοχάμ Κοχάμ;» (Γποιος είμαι;) και δεν παίρνουν την απάντηση μέχρι το τέλος του βίου τους. Δεν αντιλαμβάνονται ότι η απάντηση είναι: «Είμαι Θεός». Λίγοι είναι οι ειλικρινείς αναζητητές που αρχίζουν με «Κοχάμ» και τερματίζουν με την ανακάλυψη του «Σοχάμ».

- Μπάμπα