

ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.

- Μπάμπα

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011

Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138

144-52 Μεταμόρφωση

Κωδικός 6233

Τεύχος 119

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

Ιδιοκτήτης:

Σάτυα Σαΐ Ελληνικές Εκδόσεις

Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,

dimitrisbebedelis@saibaba.gr

Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

12 τεύχη: Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

6 τεύχη: Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

- Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
- Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Τηλ. 210-61.21.876

Περιεχόμενα

Η ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΚΑΛΙ	2
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	13
ΟΙ ΓΙΑΓΚΝΑ ΒΟΗΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ	20
ΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΑΡΜΑΚΟ ΤΟΥ ΣΟΥΑΜΙ	28
ΛΑΤΡΕΙΑ ΕΙΔΩΛΩΝ	30
ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ	31
ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ	48

Copyright για την Ελληνική Γλώσσα

ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

www.saibaba.gr, publications@saibaba.gr

Ομιλία του Μπαγκαβάν στις 12 Ιουλίου 1996

Η ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΚΑΛΙ

Ω, άνθρωπε! Όπως ένας δυναμικός στρατός είναι η ψυχή του κάστρου, η τιμή είναι η ψυχή της γυναίκας και η υπογραφή είναι η ψυχή ενός γραμματίου, η αλήθεια είναι η ψυχή της ομιλίας.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

*ΝΑ ΔΙΑΦΥΛΑΣΣΕΤΕ ΤΙΣ ΑΞΙΕΣ
ΠΟΥ ΣΑΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ,
ΜΕ ΑΥΤΟΣΗΤΑ, ΥΠΟΜΟΝΗ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΝΗ*

Αν ξεχνάτε αυτή την αρχή, είναι σαν να ξεχνάτε την αξία της ανθρώπινης ύπαρξης.
Σπουδαστές!

Αν έχετε να πείτε κάτι, μιλήστε σύμφωνα με τις απαιτήσεις της στιγμής και της περίπτωσης. Μιλήστε με ταπεινότητα, με τρόπο που να μην πληγώνετε τους άλλους. Ποτέ να μην προφέρετε σκληρά λόγια. Να μη λέτε μια αναλήθεια μόνο και μόνο για να ευχαριστήσετε κάποιον. Είτε αρέσει στους άλλους είτε όχι, εσείς πρέπει να εμμένετε στο γράμμα και το πνεύμα της αλήθειας. Να μιλάτε με πειθώ. Μόνο τότε θα σας σέβονται στην κοινωνία. Να σέβεστε γενικότερα τα άτομα, την κοινωνία, το έθνος και την ανθρώπινη φυλή. Η ομιλία είναι η βάση για όλα αυτά. Θεωρήστε την ομιλία σαν την αναπνοή της ζωής σας.

Η Αλήθεια είναι το Στολίδι της Ομιλίας

Γνωρίζετε γιατί σας δόθηκε η γλώσσα; Είναι μήπως για ν' ασχολείστε με άσκοπο κουτσομπολιό; Όχι, βέβαια! Η γλώσσα σάς δόθηκε για να λέτε την αλήθεια. Η αλήθεια είναι το στολίδι της ομιλίας, όπως η φιλανθρωπία είναι το στολίδι του χεριού που την προσφέρει. Η καλή συμπεριφορά είναι η αναπνοή του ανθρώπου. Ο άνθρωπος όμως χρησιμοποιεί αυτή την ικανότητα της ομιλίας κατά

τρόπο μεροληπτικό, προφέρει αναλήθειες και κατά συνέπεια, χάνει τον σεβασμό της κοινωνίας. Ποιο είναι το πραγματικό στολίδι του ανθρώπου; Είναι η αλήθεια. Οι γραφές λένε: Να λέτε την αλήθεια, να μιλάτε κατά τρόπο ευχάριστο, να μη λέτε αλήθειες δυσάρεστες αλήθειες.¹ Να λέτε την αλήθεια και να ασκείτε την αρετή.² Αυτές οι δύο αρχές είναι ο ακρογωνιαίος λίθος του Ινδικού πολιτισμού. Εξαγνίστε τις καρδιές σας και τους εαυτούς σας ακολουθώντας τις δύο αυτές αρχές.

Η Ειρήνη είναι το στολίδι των ευγενών ψυχών. Η Αλήθεια είναι το στολίδι του ανθρώπου. Η Ευδαιμονία είναι το στολίδι του Θεού. Ο άνθρωπος μπορεί να φτάσει την υπέρτατη ευτυχία μόνο με την ενατένιση του Θεού. Η σωματική και η εγκόσμια ευτυχία είναι παροδική. Δεν είναι πραγματική ευτυχία. Υπό την επήρεια της υπεροψίας, του πλούτου και της δύναμης, ο άνθρωπος ακολουθεί πολλά κακόβουλα μονοπάτια. Όμως τα πλούτη και η δύναμη δεν είναι παρά φευγαλέα σύννεφα. Η σωματική δύναμη, η νοητική δύναμη και η δύναμη του πλούτου, δεν είναι παρά προσωρινές.

*Μπορεί κανείς να έχει σωματική δύναμη και ευφύια
Χωρίς όμως θεϊκή χάρη, θα φτάσει στη δυστυχία.
Ο Κάρνα ήταν ένας σπουδαίος πολεμιστής. Ποια όμως
ήταν η τύχη του;
Ποτέ μην ξεχνάτε αυτή την αλήθεια.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ο Κάρνα είχε σωματική ρώμη, δύναμη ευφύιας και γνώση των όπλων. Ήταν όντως προικισμένος με όλες τις δυνάμεις. Ήταν ανώτερος του Αρτζούνα σε όλα αυτά. Ο Αρτζούνα δεν είχε την ποιότητα της γενναιοδωρίας που χαρακτήριζε τον Κάρνα. Ο Κάρνα ποτέ δεν αθετούσε το λόγο του. Παρόλο που ήταν προικισμένος με όλες τις αρετές και με το πνεύμα της αυτοθυσίας, έγινε ένας από τους τέσσερις κακούς Καουράβα,³ επειδή δεν μπορούσε ν' αθετήσει την υπόσχεση που είχε δώσει στον κακό Ντουρυσάντα. Πες μου ποιος είναι ο φίλος σου για να σου πω ποιος είσαι. Όταν συναναστρέφεστε κακούς ανθρώπους, οι κακές ιδιότητες διεισδύουν μέσα σας. Κατά τον ίδιο τρόπο, όταν σχετίζεστε με καλούς

¹ Sathyam Bruyath, Priyam Bruyath, Na Bruyath Sathyamapriyam.

² Sathyam Vada, Dharmam Chara.

³ Ντουοντάνα, Ντουσσάσανα, Σακούνι και Κάρνα.

ανθρώπους, αφομοιώνετε τις καλές τους ιδιότητες. Όταν το κάρβουνο έρθει σ' επαφή με τη φωτιά, λάμπει όπως αυτή. Ανάλογα με το ποια είναι η συντροφιά σου θα γίνεις κι εσύ. Κατά το αλεύρι και το Τσαπάτι. Κατά το φαγητό και το ρέψιμο.

Η Επιθυμία και η Απληστία είναι η Αιτία της Πτώσης του Ανθρώπου

Σπουδαστές!

Το τραύμα που προκαλείται από μια πτώση, μπορεί με τον καιρό να θεραπευτεί, αλλά το τραύμα που προξενήθηκε από σκληρά λόγια, δε θα θεραπευτεί ποτέ. Να θεωρείτε την αλήθεια σαν την αναπνοή της ζωής σας. Όταν μιλάτε στους γονείς, τους φίλους και τους ηλικιωμένους, βεβαιωθείτε ότι τα λόγια σας είναι εμπροτισμένα από την αλήθεια.

Ο Χάνουμαν ήταν ο υπουργός του Σουγκρίβα. Με εντολή του, ήρθε να συναντήσει τον Ράμα και τον Λάκσμανα. Ο Ράμα ήταν πολύ ικανοποιημένος με τον απαλό και γλυκύ τρόπο ομιλίας του Χάνουμαν και μιλώντας γι' αυτόν είπε στον Λάκσμανα: «Αγαπητέ μου αδελφέ, αυτός είναι προικισμένος με γαλήνη, αρετές και τιμή. Η γαλήνη αντανακλάται στην ομιλία του. Οι αρετές του είναι προφανείς από το σεβασμό με τον οποίο συμπεριφέρεται. Η τιμή του είναι καταφανής από τον τρόπο με τον οποίο κατέβηκε από την κορυφή του όρους Ρισαμούκα σαν αστραπή». Οι καλές ή οι κακές ιδιότητες του ανθρώπου φανερώνονται από την ομιλία του. Ό,τι βιώνει είναι η αντίδραση, η αντήχηση και η αντανάκλαση της ομιλίας του.

Όλοι γνωρίζετε ότι την σημερινή εποχή το κακό και η αδικία υπερισχύουν παντού στον κόσμο. Αυτό οφείλεται στην επίδραση της Εποχής Κάλι. Ο άνθρωπος σήμερα είναι βουτηγμένος στις επιθυμίες και την απληστία. Οι επιθυμίες του δε γνωρίζουν όρια. Δεν είναι κακό να επιθυμεί κανείς πράγματα που είναι απαραίτητα για την καθημερινότητά του. Όλοι χρειαζόμαστε κάποια πράγματα προκειμένου να διατηρήσουμε την αξιοπρέπειά μας και την τιμή της οικογένειάς μας. Είναι καθήκον μας να διασφαλίσουμε την τιμή και την ευημερία της κοινωνίας. Η τιμή της κοινωνίας είναι και τιμή του έθνους. Πρώτα έρχεται το άτομο, μετά η κοινωνία και στο τέλος το έθνος. Οι σπουδαστές, λοιπόν, πρέπει πρώτα να καλλιεργήσουν τον ατομικό τους χαρακτήρα. Αυτό είναι που προσδίδει αξία και σεβασμό στο άτομο. Στη συνέχεια, πρέπει να διατηρηθεί ακέραια η

τιμή της οικογένειάς σας. Στους αρχαίους χρόνους, οι άνθρωποι έδιναν μεγάλη σημασία στην τιμή της οικογένειας, όταν γίνονταν διαπραγματεύσεις στις περιπτώσεις γάμων. Την σημερινή εποχή, κανείς δεν νοιάζεται για το χαρακτήρα του ατόμου ή για την τιμή της οικογένειας. Για τον άνθρωπο είναι φυσικό να έχει ευγενείς επιθυμίες, έχοντας πάντα κατά νου τον ατομικό χαρακτήρα, την τιμή της οικογένειας και την ευημερία της κοινωνίας.

Κατά δεύτερο λόγο, ο άνθρωπος σήμερα διακατέχεται από απληστία. Είναι αδύνατο να υπολογίσει κανείς πόσες ζωές έχουν χαθεί λόγω της απληστίας. Όπου και αν κοιτάξουμε σήμερα, βλέπουμε ότι οι αρετές και η φιλία δεν έχουν καμία αξία. Μόνο το χρήμα έχει γίνει σημαντικό για τον άνθρωπο. Οι άνθρωποι λοιπόν συσσωρεύουν τεράστιο πλούτο. Πού πάει όμως όλος αυτός ο πλούτος; Τι τον κάνουν; Τον ξοδεύουν για κάποιο καλό ή φιλανθρωπικό σκοπό; Μήπως τον χρησιμοποιούν για να παρέχουν μόρφωση και ιατρική περίθαλψη στους φτωχούς; Τίποτε από όλα αυτά δε συμβαίνει. Μήπως δεν έζησαν πολλοί βασιλιάδες που συσσώρευσαν πλούτο και κέρδισαν ένα καλό όνομα και φήμη; Πού βρίσκονται τώρα; Δεν πήραν μαζί τους ούτε μια χούφτα χώμα φεύγοντας από αυτόν τον κόσμο. Δεν είναι καθόλου κακό να κερδίζει κανείς χρήματα για τις βασικές ανάγκες της καθημερινότητάς του. Εσείς όμως νομίζετε ότι η μόρφωση που αποκτάτε δεν έχει άλλο σκοπό παρά την απόκτηση χρήματος.

*Μπορεί να υπερηφανεύεστε συσσωρεύοντας τα πλούτη,
αλλά ούτε ελάχιστη γαλήνη δεν μπορείτε ν' αποκτήσετε
με αυτά.*

*Μπορεί να υπερηφανεύεστε για τις περίφημες σπουδές
που έχετε κάνει,
αλλά σε τίποτα δεν θα σας βοηθήσουν ν' αποκτήσετε
λίγη γαλήνη σε τούτον τον κόσμο.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Αυτό είναι το «μεγαλείο» της σύγχρονης εκπαίδευσης! Το μόνο που κατορθώνει είναι να προάγει την άσκοπη επιχειρηματολογία, η οποία υποθάλλει την εχθρότητα και δεν προάγει την ειρήνη. Γι' αυτό το λόγο, δεν είναι σκόπιμο να ενδίδει κανείς στην επιχειρηματολογία.

Προκειμένου ο άνθρωπος να διασφαλίσει την ανθρώπινη ιδιότητά του, τρία πράγματα πρέπει να καλλιεργήσει: Αγνότητα,

Υπομονή και Επιμονή.⁴ Αυτές είναι οι τρεις βασικές ανθρώπινες αξίες. Όταν έχετε Αγνότητα, θα αποκτήσετε Αλήθεια και Ντάρμα (Αρετή) και θα βιώσετε ευδαιμονία εφαρμόζοντάς τα. Όταν έχετε Υπομονή, η συμπεριφορά σας θα είναι ενάρετη και θα τηρείτε τον κανόνα της Μη-βίας. Όταν έχετε Επιμονή, θα αποκτήσετε όλες τις Ανθρώπινες Αξίες. Όταν υποκινείστε από αγάπη και αρετή, δε θα καταφεύγετε ποτέ στη βία. Όταν κάποιος είναι κύριος της αλήθειας και της γαλήνης, καμία κατάσταση δεν θα τον διαταράξει. Ακόμα και μια μόνο από τις τέσσερις Ανθρώπινες Αξίες να διακατέχετε – δηλαδή Αλήθεια, Ντάρμα, Ειρήνη και Αγάπη – είναι βέβαιο ότι θα εφαρμόζετε την Μη-βία. Δεν χρειάζεται να κάνετε κάποια ιδιαίτερη προσπάθεια για να καλλιεργήσετε την Μη-βία. Αρκεί να έχετε τουλάχιστον μία από τις τέσσερις ανθρώπινες αξίες.

*Λόγω της έλλειψης φόβου για την αμαρτία και αγάπης
για τον Θεό,
η ανθρωπιά των ανθρώπων έχει παρακμάσει.
Αυτό είναι καταστροφικό για την παγκόσμια ειρήνη.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ακόμα και αν κάποιος είναι περιορισμένης εξυπνάδας ή αντίληψης, έχει όμως φόβο για την αμαρτία, αυτό είναι αρκετό. Όσα πλούτη, χρυσό ή υλικά αγαθά και αν έχει κανείς, αν του λείπει ο φόβος για την αμαρτία, το λιγότερο που θα χαρακτηριστεί είναι αδαής. Κάποτε, ο Πραχαλάντα είπε στον πατέρα του: «Γιατί σκοτώνεις αθώους ανθρώπους, με τον ίδιο τρόπο που σκοτώνεις άγρια ζώα στο δάσος, όταν πηγαίνεις για κυνήγι; Επιδίδεσαι σε πράξεις βίας μόνο και μόνο για την εξάπλωση του βασιλείου σου. Τι κερδίζεις σκοτώνοντας τόσοι ανθρώπους; Δεν είναι σωστός αυτός ο τρόπος. Πώς μπορεί κάποιος, που έχει γίνει δούλος των εσωτερικών εχθρών, να κατακτήσει τους εξωτερικούς εχθρούς του; Έχεις πολλούς εχθρούς μέσα σου. Ποιοι είναι αυτοί; Είναι η επιθυμία, ο θυμός, η απληστία, η ψευδαίσθηση, η υπερηφάνεια, η ζήλια.⁵ Έχοντας υποκύψει σε αυτούς τους έξι εσωτερικούς εχθρούς, σκοτώνεις αθώους στο διάβα σου. Αυτό είναι μεγάλη αμαρτία». Πρώτα, λοιπόν, πρέπει να σκοτώσετε εσωτερικούς σας εχθρούς, όπως είναι η επιθυμία, ο θυμός, το μίσος κ.λπ. Μόνο τότε θα

⁴ Τα τρία 'P': Purity, Patience και Perseverance.

⁵ Kama, Krodha, Lobha, Moha, Mada and Matsarya.

μπορέσετε ν' αναπτύξετε φόβο για την αμαρτία. Ποια είναι η αιτία για την τόση αναταραχή που διακατέχει τη χώρα, σήμερα; Ο λόγος είναι η έλλειψη φόβου για την αμαρτία και αγάπης για τον Θεό. Όπου και αν γυρίσετε το βλέμμα σας, διαπιστώνετε αναταραχή και αναβρασμό, είτε στο δάσος, στην κορφή των λόφων, στις πόλεις ή τα χωριά. Όλοι σας γνωρίζετε, ότι αν υπάρχει μόνο ένα βραχιόλι στο χέρι, δεν πρόκειται να κάνει κανένα θόρυβο. Μόλις όμως προσθέσετε ένα ακόμη βραχιόλι, θ' αρχίσουν να κάνουν θόρυβο. Κατά τον ίδιο τρόπο, όπου βρεθούν δύο άνθρωποι μαζί, θα υπάρξει αναταραχή και αναβρασμός. Λόγω της επίδρασης της Εποχής Κάλι, η εγκαρτέρηση, η κατανόηση, η φιλία, η συμπόνια και η καλοσύνη έχουν εξαλειφθεί. Παντού κυριαρχεί ο εγωισμός και το προσωπικό συμφέρον.

Οι σπουδαστές, σήμερα, πρέπει να υπόσχονται ότι θα δουλεύουν για το καλό της κοινωνίας και την προστασία της χώρας, γενικότερα. Μόνο τότε μπορεί ν' αποκτήσει αξία η εκπαίδευσή τους. Μπορείτε ν' αποκτήσετε ειρήνη, μόνον όταν υπηρετείτε την πατρίδα. Γεννίστε και μεγαλώνετε μέσα στην κοινωνία. Η βοήθεια και η ενθάρρυνση που σας παρέχει η κοινωνία, αποτελούν τη βάση για την πρόοδό σας. Γι' αυτό, πρέπει να υπηρετείτε την κοινωνία και να εκφράζετε την ευγνωμοσύνη σας προς αυτήν.

Να Βοηθάτε τους Άλλους στο Μέτρο του Δυνατού

Όταν λέτε καλά λόγια, κερδίζετε την εμπιστοσύνη των άλλων. Ο Αυτοκράτορας Μπάλι είπε στο Δάσκαλό του ότι δεν υπήρχε μεγαλύτερη αμαρτία από την αθέτηση μιας υπόσχεσης. Παράβλεπε ακόμα και την συμβουλή του Δασκάλου του, προκειμένου να παραμένει αφοσιωμένος στην αλήθεια. Όταν ο Βάμανα ζήτησε από τον Μπάλι ένα κομμάτι γης, ο Δάσκαλός του ο Σουκρατάρια τον προειδοποίησε, λέγοντας: «Μπάλι! Ο Βάμανα δεν είναι ένας κοινός θνητός, αλλά ο ίδιος ο Ναράγινα (Θεός). Αν του δώσεις την γη που σου ζήτησε, θα καταντήσεις επαίτης». Ο Μπάλι απάντησε: «Δάσκαλε! Όταν ο ίδιος ο Θεός απλώνει το χέρι Του μπροστά μου ζητιανεύοντας, ποιος είμαι εγώ που θα Του αρνηθώ; Και βέβαια θα εκπληρώσω την υπόσχεσή μου. Δεν νοιάζομαι για την μοίρα μου. Για μένα αποτελεί μέγιστη καλή τύχη το γεγονός ότι το χέρι μου είναι ψηλότερα από το δικό Του. Μπορεί όντως να υπάρξει καλύτερη τύχη για μένα από αυτή; Είμαι διατεθειμένος να κάνω οτιδήποτε προκειμένου ν' αποκτήσω αυτή την ευλογία».

Η τιμή σας, έγκειται στην τήρηση του λόγου σας. Η νεότητα είναι σαν το περαστικό σύννεφο, που έρχεται και παρέρχεται. Δε βρισκόταν εδώ στην αρχή και δεν πρόκειται να διαρκέσει ως το τέλος. Εμφανίζεται και εξαφανίζεται κάπου ενδιάμεσα, σαν το τρεχούμενο νερό κάτω από τα πόδια σας. Πόσο άραγε μπορεί να κρατήσει; Σαν προσωρινή και παροδική που είναι η νεότητα, δεν είναι κάτι για το οποίο θα έπρεπε να υπερηφανεύεστε. Έχοντας κατά νου το μέλλον και το καλό της κοινωνίας, αναπτύξτε αταλάντευτη όραση και σταθερό νου. Και όχι μόνο αυτό, πρέπει ακόμη ν' αποκτήσετε ένα καλό όνομα για χάρη των γονιών σας. Εργάζονται σκληρά και υποφέρουν κάθε είδους ταλαιπωρίες για το καλό σας και την πρόδοό σας. Η μόνη επιθυμία τους είναι να ολοκληρώσετε τις σπουδές σας, να έχετε καλή πρόοδο στη ζωή σας και ν' αποκτήσετε ένα καλό όνομα. Πρέπει, λοιπόν, να καταβάλετε κάθε προσπάθεια, ώστε να είναι ήρεμοι κι ευτυχισμένοι.

Ο ανόητος άνθρωπος, παρά την μόρφωσή του, δε θα γνωρίσει τον πραγματικό του Εαυτό. Τι είναι όλη αυτή η σύγχρονη εκπαίδευση; Το μόνο που προσφέρει είναι γνώση από τα βιβλία. Με αυτού του είδους την εκπαίδευση δεν πρόκειται ν' αποκτήσετε καλό όνομα. Στην κοινωνία, ο μόνος τρόπος ν' αποκτήσετε καλό όνομα είναι με καλές πράξεις. Προσπαθήστε ν' ανακουφίζετε τα βάσανα των συνανθρώπων σας. Να βοηθάτε τους άλλους στο μέτρο που μπορείτε. Αν και ο Σουάμι σάς έχει πει να καλλιεργείτε το πνεύμα αυτοθυσίας, αυτό δε σημαίνει ότι εσείς δεν πρέπει να υπερβαίνετε τις δυνατότητές σας. Δεν μπορείτε να έχετε περισσότερο νερό από εκείνο που χωράει το δοχείο σας. Θα έχετε τόσο νερό, όσο χωράει. Αν θέλετε περισσότερο νερό, πρέπει να κρατάτε μεγαλύτερο δοχείο. Αυτό σημαίνει, ότι πρέπει να διευρύνετε την καρδιά σας. Τότε, θα αποκτήσετε πλούτο συναισθημάτων.

Σπουδαστές!

Όταν σας έρχεται οποιαδήποτε σκέψη στο νου, χρησιμοποιήστε την διακριτική σας ικανότητα και διερωτηθείτε αν είναι καλή ή κακή σκέψη, σωστή ή λαθεμένη σκέψη. Τότε και μόνο τότε να ενεργείτε ανάλογα. Μη ενεργείτε βιαστικά. Από την βιασύνη δημιουργείται σπατάλη, από την σπατάλη ανησυχία. Μη βιάζεστε, λοιπόν. Ας έχετε τον χρόνο για να σκεφτείτε πριν κάνετε οτιδήποτε. Αυτό, όμως, δε σημαίνει ότι πρέπει να σπαταλάτε άσκοπα το χρόνο σας. Ο χρόνος είναι Θεός.

Τη σημερινή εποχή, η κατάσταση είναι τέτοια που οι άνθρωποι προσπαθούν να καταχραστούν ακόμα και τις καλές πράξεις των άλλων. Ακόμα και όταν τους βοηθάτε, αυτοί προσπαθούν να σας κάνουν κακό. Χωρίς αμφιβολία, πρέπει να βοηθάει κάποιος εκείνον που τον βλάπτει, όταν έχει ανάγκη βοήθειας.

Δεν είναι και τόσο σπουδαίο να βοηθάει κανείς ανθρώπους που τον έχουν βοηθήσει. Όμως, είναι ανώτερος ηθικά αυτός που βοηθάει ακόμη κι εκείνους που του έχουν κάνει κακό.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Αλλά πρέπει να κάνετε χρήση της διάκρισής σας, όταν βοηθάτε τους άλλους. Πρέπει να αναλογίζεστε μέχρι ποιου σημείου μπορείτε να βοηθήσετε αυτούς τους ανθρώπους. Σας έχω ξαναπεί αυτή την ιστορία: Όταν ο Μοχάμμαντ Γκόρι επιτέθηκε στον Πρίτβι Ρατζ, νικήθηκε. Ο Πρίτβι Ρατζ όμως, ως ανοιχτόκαρδος ηγέτης που ήταν, τον συγχώρεσε και τον άφησε ελεύθερο. Αργότερα, ο Μοχάμμαντ Γκόρι επιτέθηκε και πάλι στον Πρίτβι Ρατζ. Νίκησε τον Πρίτβι Ρατζ, τον αιχμαλώτισε και τον τύφλωσε. Δεν επέδειξε κανένα πνεύμα ευγνωμοσύνης προς εκείνον που την προηγούμενη φορά τον είχε αφήσει να φύγει άθικτος. Πρέπει, λοιπόν, να είστε προσεκτικοί όταν συγχωρείτε άτομα τα οποία είναι αποδεδειγμένα σκληρά. Ασφαλώς, η συγχώρεση είναι μεγάλη αρετή, αλλά όταν την δίνετε σε άτομα που είναι κακόβουλα, τότε μπορεί να κάνει περισσότερο κακό παρά καλό. Αυτά τα άτομα πρέπει να τα συγχωρείτε μια, το πολύ δύο φορές. Δεν πρέπει να τα συγχωρείτε κάθε φορά που σας κάνουν κακό, διότι έτσι βάζετε τον εαυτό σας σε κίνδυνο.

Συμβουλές για τον Έλεγχο του Θυμού

Να έχετε πάντα καλά αισθήματα και καλές σκέψεις για όλους. Ωστόσο, να συμπεριφέρεστε με μεγάλη προσοχή, ανάλογα με τις απαιτήσεις της στιγμής και της περίπτωσης. Μάθετε να μιλάτε χαμηλόφωνα κι ευχάριστα, κατά τρόπο ευχάριστο. Αυτό γίνεται περισσότερο για τη δική σας ικανοποίηση παρά για τους άλλους. Είναι φορές που σας διακατέχει θυμός, ο οποίος δημιουργεί μεγάλη αναστάτωση στο νου σας. Πρέπει να καταβάλλετε προσπάθεια να τον κατευνάσετε. Σε μια κρίση θυμού, μην δράσετε αμέσως.

Όποιος έχει θυμό, δεν θα πετύχει σε καμιά του προσπάθεια. Θα αμαρτήσει και θα γελοιοποιηθεί από

τους πάντες. Οι δικοί του άνθρωποι θα τον εγκαταλείψουν. Θα χάσει πλούτο και σεβασμό. Ο θυμός του θα τον καταστρέψει τελείως.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Σπουδαστές!

Υπάρχουν κάποιες συμβουλές που θα σας βοηθήσουν να κατευνάσετε το θυμό σας. Το πρώτο βήμα είναι ν' απομακρυνθείτε αμέσως από το μέρος όπου εκδηλώθηκε ο θυμός σας και να πιείτε ένα ποτήρι κρύο νερό. Μετά πηγαίνετε και κοιτάξετε το πρόσωπό σας σ' έναν καθρέπτη. Θα συνειδητοποιήσετε πόσο άσχημο και παραμορφωμένο γίνεται το πρόσωπό σας, όταν θυμώνετε. Θα μοιάζετε με τον Σουρπανάκα. Τότε θ' αηδιάσετε με τον θυμό σας και θα πείτε στον εαυτό σας: «Ντροπή μου! Δεν πρέπει ποτέ να ενδίδω στο θυμό». Αν παρόλα αυτά δε μετριαστεί ο θυμός σας, πηγαίνετε στην τουαλέτα αμέσως, ανοίξτε την βρύση και βάλτε ένα κουβά από κάτω. Όταν το νερό αρχίσει να τρέχει μέσα στον κουβά, εκλάβετε τον ήχο αυτό ως μουσικό τόνο και αρχίστε να ψάλλετε το Θείο Όνομα. Όλες σας οι αμαρτίες θα ξεπλυθούν μόλις αρχίσετε να ψάλλετε Μπάτζαν. Μπορείτε, επίσης, να κάνετε μια σύντομη βόλτα. Αυτές οι συμβουλές λειτουργούν σαν φάρμακο και φέρνουν το θυμό κάτω από τον έλεγχό σας.

Οι πρόγονοί μας συνήθιζαν να καλλιεργούν τις φυσικές ανθρώπινες ιδιότητές τους ακολουθώντας μεθόδους, όπως αυτές που αναφέρθηκαν. Τότε, δεν υπήρχαν χάπια για την μείωση του άγχους και την ηρεμία του νου. Την σημερινή εποχή, μόλις σας πιάσει το άγχος, ο γιατρός σάς δίνει χάπια. Τα χάπια αυτά ενεργούν ως ηρεμιστικά και σας κοιμίζουν. Δεν πρέπει ν' αποκτήσετε την συνήθεια να παίρνετε τέτοιου είδους χάπια. Ποιο είναι το χάπι που πρέπει να παίρνετε; Η επανάληψη του Θείου Ονόματος είναι ο μόνος δρόμος προς την απελευθέρωση, αυτή την Εποχή της Κάλι.⁶ Η επανάληψη του Θείου Ονόματος είναι πολύ σημαντική αυτή την Εποχή της Κάλι. Δεν υπάρχει καλύτερο φάρμακο. Γι' αυτό, να ψάλλετε πάντα το Θείο Όνομα. Η επανάληψη του Θείου Ονόματος θα απομακρύνει όλες σας τις στενοχώριες και τις ανησυχίες,

⁶ *Harer Nama Harer Nama Harer Namaiva Kevalam, Kalau Nastyeva Nastyeva Nastyeva Gathiranyatha.*

χαρίζοντάς σας γαλήνη και ευδαιμονία. Ποια είναι η μεγαλύτερη δύναμη της Εποχής της Κάλι;

Ω, άνθρωπε! Δεν υπάρχει καλύτερη Εποχή από αυτή της Κάλι, γιατί την Εποχή αυτή μπορεί κανείς να φτάσει στην απελευθέρωση, ψάλλοντας μόνο το Θείο Όνομα.

(Σανσκριτικό Ποίημα)

Ψάλλετε το Θεϊκό Όνομα και Αποκτήστε Ευδαιμονία

Δεν υπάρχει τίποτα πιο υπέροχο από την επανάληψη το Θείου Ονόματος σ' αυτή την Εποχή της Κάλι. Είναι το καλύτερο φάρμακο για όλα τα δεινά του κόσμου. Ο διαλογισμός, η αυτοθυσία και η λατρεία⁷ ήταν το κύριο μέσο απελευθέρωσης στις Εποχές Κρίτα, Τρέτα και Ντβάπαρα, αντίστοιχα. Η επανάληψη του Ονόματος (Νάμασμάρανα) είναι το ευκολότερο μονοπάτι προς την απελευθέρωση την Εποχή Κάλι. Άρα, οι άνθρωποι που έζησαν και ζουν σ' αυτή την Εποχή, είναι περισσότερο τυχεροί από εκείνους που γεννήθηκαν κατά τις τρεις άλλες Εποχές. Δυστυχώς, όμως, οι άνθρωποι σήμερα αδυνατούν ν' ακολουθήσουν αυτό το εύκολο μονοπάτι. Εσείς δυσκολεύεστε να σταθείτε ακίνητοι ακόμη και για δύο λεπτά. Συνεπώς, τι είδους πνευματική άσκηση είστε σε θέση να εκτελέσετε; Καμία! Ακολουθήστε, λοιπόν, τον δρόμο της Επανάληψης του Θείου Ονόματος. Δεν υπάρχει σημαντικότερη πνευματική άσκηση από αυτή.

Όταν ψάλλετε συνεχώς το Θεϊκό Όνομα, όλες οι αρνητικές ιδιότητές σας απομακρύνονται. Θ' ανακαλύψετε κι εσείς οι ίδιοι πόση χαρά νιώθετε όταν ψάλλετε το Θεϊκό Όνομα. Αυτός είναι ο λόγος που ο Θεός περιγράφεται ως λάτρης της μουσικής.⁸ Ο Σοφός Νάρανα ψάλλει το Θείο Όνομα του Ναράγινα αδιαλείπτως. Αυτή είναι η κύρια ενασχόλησή του. Ο Θεός εκστασιάζεται όταν ακούει την ψαλμωδία του. Αυτός είναι ο λόγος που το τραγούδι θεωρείται τόσο πολύτιμο. Αν και μπορεί κανείς να μη γνωρίζει όλες τις λεπτές διαφορές της μουσικής, όπως τον τόνο, τον ρυθμό, την μελωδία και το μέτρο,⁹ μπορεί όμως να τραγουδάει με αίσθημα, με όλη του την καρδιά. Υπάρχουν τρεις τρόποι να προφέρει κανείς το Θείο Όνομα: Μπορείτε να προσεύχεστε, λέγοντας, «Ω, Ράμα! Προστάτευσέ με, σε παρακαλώ». Το ίδιο μπορεί να το πει κάποιος και σε μορφή ποιήματος. Ο τρόπος όμως αυτός δεν είναι πολύ ευχάριστος στο αυτί. Όμως, όταν εκφράζετε την ίδια προσευχή με τη μορφή ψαλμού, αυτή εισέρχεται κατευθείαν στην

⁷ Dhyana, Yajna and Archana.

⁸ Ganalola και Ganapriya.

⁹ Sruti, Laya, Raga and Tala.

καρδιά, επειδή η ψαλμωδία περιέχει γλυκύτητα και ευδαιμονία. Αυτός είναι ο λόγος που ο Νάραντα ψάλλει διαρκώς το Θείο Όνομα «Ναράγιενα, Ναράγιενα...»

Κάποτε, ο Σοφός Νάραντα πλησίασε τον Ναράγιενα και ζήτησε από Αυτόν να του εξηγήσει την αποτελεσματικότητα της επανάληψης του ονόματος 'Ράμα'. «Νάραντα,» του είπε ο Ναράγιενα, «Κοίταξε! Υπάρχει ένας παπαγάλος πάνω στο δέντρο. Πήγαινε και ζήτησέ του να ψάλει το όνομα του Ράμα μια φορά». Υπακούοντας στην εντολή Του, ο Νάραντα πήγε στον παπαγάλο και του ζήτησε να ψάλει το όνομα του Ράμα. Την στιγμή που ο παπαγάλος άκουσε το Θεϊκό Όνομα του Ράμα, έπεσε από το δέντρο νεκρός. Ο Νάραντα γύρισε στον Ναράγιενα και του είπε: «Κύριε! Σύμφωνα με την εντολή Σου, όταν ζήτησα από τον παπαγάλο να ψάλει το Όνομα 'Ράμα', εκείνος εξέπνευσε». Τότε ο Ναράγιενα είπε: «Νάραντα! Μη στενοχωριέσαι για το θάνατο του παπαγάλου. Αυτή την στιγμή, η αγελάδα γέννησε ένα μοσχάκι. Πήγαινε και ζήτησε από το μοσχάκι να ψάλει το Όνομα του Ράμα». Ο Νάραντα φοβήθηκε μήπως το μοσχάκι έχει την ίδια τύχη με τον παπαγάλο. Πάντως, υπακούοντας στην εντολή του Ναράγιενα, ζήτησε από το μοσχάκι να ψάλει το Θεϊκό Όνομα του Ράμα. Μόλις το νεογέννητο άκουσε το Όνομα του Ράμα, έπεσε κι αυτό κάτω νεκρό.

Όταν ο Νάραντα πληροφόρησε τον Ναράγιενα για το συμβάν, Εκείνος τον διέταξε και πάει να πάει στο παλάτι του βασιλιά, ο οποίος είχε ευλογηθεί με την γέννηση ενός γιου, και να ζητήσει από τον πρίγκιπα να ψάλει το Θεϊκό Όνομα του Ράμα. Ο Νάραντα πανικοβλήθηκε, αλλά ο Ναράγιενα επέμενε να πάει ο Νάραντα να εκτελέσει την εντολή Του. Ο Νάραντα πήγε στο παλάτι και ζήτησε από το νεογέννητο πρίγκιπα να ψάλει το Όνομα του Ράμα μια φορά. Ο πρίγκιπας χαιρέτησε το Σοφό Νάραντα και τον πληροφόρησε ότι, ακούγοντας και μόνο το Όνομα του Ράμα μία και μόνη φορά, μεταμορφώθηκε από παπαγάλος σε μοσχάκι και από μοσχάκι σε ανθρώπινο ον, ως πρίγκιπας. Εξέφρασε την ευγνωμοσύνη του στο Σοφό Νάραντα που τον μύησε στο Όνομα του Ράμα. Επομένως, το Θεϊκό Όνομα χαρίζει την ανθρώπινη γέννηση, η οποία θεωρείται ένα σπάνιο δώρο.

(Στο σημείο αυτό, ο Μπάγκαβαν έκλεισε την Ομιλία του με το Μπάτζαν, «Χάρε Ράμα, Χάρε Ράμα Ράμα Ράμα Χάρε Χάρε ...»)

- Από την Ομιλία του Μπάγκαβαν στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ του Πρασάντι Νίλαγιαμ, στις 12 Ιουλίου 1996.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

ΓΙΟΥΓΚΑΒΑΤΑΡ ΣΑΙ¹⁰: ΜΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΠΟΥΡΡΑ ΚΑΤΑ¹¹

Η δημοφιλής μορφή λαϊκής τέχνης της Άντρα Πραντές, Μπούρρα Κάτα, ζωντάνεψε στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, με μια ωραία παρουσίαση που έκαναν τρεις πρώην φοιτητές του Πανεπιστημίου Σρι Σάττα Σάι στις 27 Αυγούστου 2011. Το θέμα της Μπούρρα Κάτα ήταν: «Ο Αβατάρ της εποχής μας Σάι». Το πρόγραμμα άρχισε με λατρευτικούς ύμνους αφιερωμένους στον θεό Γκανέσα και συνεχίστηκε με μια σύνθεση αφιερωμένη στον Μπαγκαβάν Σρι Σάττα Σάι Μπάμπα. Η Μπούρρα Κάτα ή εξιστόρηση, που ακολούθησε, αφορούσε την έλευση του Αβατάρ της Εποχής Κάλι, το απαράμιλλο μεγαλείο και τη δόξα του. Η διδασκαλία του παρουσιάστηκε με ποιητικό λόγο, μουσική, τραγούδια και χορό που μάγεψαν το ακροατήριο σχεδόν για μια ώρα. Οι τρεις φοιτητές έπαιξαν τους ρόλους του αφηγητή, του ερμηνευτή και του κωμικού, σύμφωνα με την παράδοση του είδους αυτής της λαϊκής τέχνης. Η παρουσίαση τελείωσε στις 6 μ.μ. και ακολούθησαν Μπάτζαν, προσφορά Πρασάνταμ και η τελετή του Άρατι.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΙΝΤ ΟΥΛ ΦΙΤΡ¹²

Το ιερό φεστιβάλ των Μουσουλμάνων Ιντ Ουλ Φιτρ (Id ul Fitr)³, εορτάστηκε με μεγάλη κατανύξη στο Πρασάντι Νίλαγιαμ στις 31 Αυγούστου 2011. Οι φοιτητές του Πανεπιστημίου Σρι Σάττα Σάι παρουσίασαν ένα ειδικό πρόγραμμα, το οποίο άρχισε στις 5 μ.μ. με μια ομάδα φοιτητών που έψαλαν ιερούς στίχους από το Κοράνι. Στη διάρκεια των ψαλμών, οι μουσουλμάνοι έκαναν Ναμάζ¹³, όπως

¹⁰ Yugavatar Sai: Σάι ο Αβατάρ της εποχής μας (Κάλι Γιούγκα).

¹¹ Burra Katha: Είναι μια τεχνική παρουσίασης ιστοριών που χρησιμοποιείται στα χωριά της Άντρα Πραντές και Ταμίλ Ναντού.

¹² Id ul Fitr: Η μεγαλύτερη Μουσουλμανική γιορτή που γιορτάζεται παγκοσμίως.

κάθε ευσεβής μουσουλμάνος στο τζαμί. Μετά, οι φοιτητές παρουσίασαν λατρευτικούς ψαλμούς και Καβάλι¹⁴, διανθισμένους με ερμηνευτικά σχόλια που τόνιζαν τις βασικές αρχές του Ισλάμ και τη σημασία της θυσίας, της προσευχής, της φιλανθρωπίας, της πίστης και της νηστείας στη διάρκεια του ιερού μηνός του Ραμαντάν¹⁵. Οι διάλογοι, που αποδόθηκαν με σοβαρότητα, καθώς και τα προσεκτικά διαλεγμένα τραγούδια και Καβάλι, ταίριαζαν στην περίπτωση και αποκάλυψαν τη βαθύτερη έννοια της διδασκαλίας του Ισλάμ και των θρησκευτικών τελετουργιών και πειθαρχιών του. Στο τέλος αυτής της έξοχης παρουσίασης, ψάλθηκαν Μπάτζαν και προσφέρθηκε Πρασάνταμ. Το πρόγραμμα τελείωσε με το Άρατι στις 6.05 μ.μ.

ΜΕΓΑΛΟ ΕΤΗΣΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΓΚΑΝΕΣΑ

Έξαρση λατρείας και χαράς χαρακτήρισε το Γκανέσα Τσατούρτι¹⁶ στο Πρασάντι Νίλαγιαμ. Ο τριήμερος εορτασμός άρχισε την 1^η Σεπτεμβρίου 2011 και έληξε το απόγευμα της 3^{ης} Σεπτεμβρίου με το εμβάπτισμα των ειδώλων του Γκανέσα.

¹³ Namaz: Η προσευχή που εκτελούν οι μουσουλμάνοι στο τζαμί και αποτελείται από μια σειρά κινήσεων και υποκλίσεων.

¹⁴ Qawalis: Είδος λατρευτικής μουσικής και ψαλμωδιών των Σούφι, που έγινε ιδιαίτερος δημοφιλής στη Νότια Ασία και συγκεκριμένα σε πολλά μέρη της Βόρειας Ινδίας, πριν από περίπου 700 χρόνια. Αρχικά, το έψαλαν μόνο οι Σούφι στους ιερούς χώρους τους, αργότερα όμως έγινε αγαπητό και προσιτό στο ευρύ κοινό, στο λαό.

¹⁵ Ramadan: Ο ένατος μήνας του Ισλαμικού ημερολογίου, κατά τον οποίο οι μουσουλμάνοι απαγορεύεται να τρώνε, να πίνουν, να καπνίζουν και να έχουν σεξουαλική επαφή κατά τη διάρκεια της ημέρας, ώστε να διδαχθούν την υπομονή, την ταπεινοφροσύνη και την υποταγή στον Θεό.

¹⁶ Ganesh Chaturthi Festival: Μεγάλη γιορτή προς τιμήν του Γκανέσα, γιου του Σίβα και της Πάρβατι. Είναι η ημέρα που ο Σίβα ανήγγειλε πως ο γιος του είναι ανώτερος όλων των άλλων θεών. Λατρεύεται ως ο θεός της σοφίας, της ευημερίας και της καλής τύχης. Είναι παράδοση να προσεύχονται σ' αυτόν στην αρχή κάθε εγχειρήματος ή ταξιδιού

Το πρωί της 1^{ης} Σεπτεμβρίου, το πρόγραμμα άρχισε στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ στις 8 π.μ., μετά από μισή ώρα Βεδικών ψαλμών. Πρώτοι άρχισαν οι φοιτητές του Πανεπιστημίου Σρι Σάττα Σάι στο Πρασάντι, με ιερή μουσική που την αποτελούσαν ύμνοι λατρευτικοί και δοξαστικοί (Στότρας) αφιερωμένοι στο θεό Γκανέσα. Αυτοί οι υπέροχοι ύμνοι, στους οποίους είχαν συμπεριλάβει μερικές μαγευτικές Καρνατικές¹⁷ κλασσικές συνθέσεις, αποδόθηκαν με βαθιά συγκίνηση. Το πρόγραμμα, που κράτησε 45 λεπτά, συνοδευόταν από σημαντικά σχόλια που αναφέρονταν στη δόξα του θεού Γκανέσα. Μετά από αυτή τη μουσική παρουσίαση, οι φοιτητές του Πανεπιστημίου του Πρασάντι και της Ανανταπούρ έψαλαν επί 15 λεπτά Μπάτζαν αφιερωμένα στο θεό Γκανέσα. Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε στις 9.30 π.μ. με το Άρατι. Η φροντίδα των ειδώλων του θεού για τις τρεις αυτές ημέρες, είχε ανατεθεί σε κάποιους φοιτητές και καθηγητές, οι οποίοι τα είχαν τοποθετήσει στις σχολές και στα γραφεία.

Το απόγευμα της 1^{ης} Σεπτεμβρίου, οι μαθητές και οι φοιτητές του Πρασάντι Νίλαγιαμ παρουσίασαν μια σειρά κλασσικών λατρευτικών ύμνων αφιερωμένων στο θεό Γκανέσα. Πριν από κάθε ύμνο γινόταν ένα πολύ προσεγμένο σχόλιο, το οποίο χάριζε περισσότερη αξία και ομορφιά στον ύμνο. Το πρόγραμμα, που άρχισε στις 5.00 μ.μ. με Βεδικούς ύμνους στην Αίθουσα Κουλβάντ, τελείωσε στις 5.50 μ.μ. Ακολούθησαν Μπάτζαν και η προσφορά Πρασάνταμ. Η βραδιά ολοκληρώθηκε με Άρατι στις 6.00 μ.μ.

Την τρίτη ημέρα του μεγάλου Φεστιβάλ Γκανέσα, 3 Σεπτεμβρίου 2011, τα είδωλα του θεού Γκανέσα μεταφέρθηκαν – από τα διάφορα μέρη που ήταν εκτεθειμένα για προσκύνημα – στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ, με μια μεγαλοπρεπή πομπή από ομάδες φοιτητών και καθηγητών. Ανεβασμένα πάνω σε όμορφα στολισμένες βάσεις, τοποθετήθηκαν γύρω από την Αίθουσα Σάι Κουλβάντ, προσφέροντας ένα φαντασμαγορικό θέαμα στους θεατές και επιδεικνύοντας το δημιουργικό και πρωτοποριακό ταλέντο των φοιτητών και του προσωπικού που τις σχεδίασαν. Μερικές βάσεις είχαν σχήμα ελικόπτερου, άλλες σχήμα πουλιού ή πεταλούδας, άλλες σχήμα άρματος ή ναού. Όλες μαζί ήταν 25 βάσεις με τα αντίστοιχα είδωλα. Όταν όλες τοποθετήθηκαν μ' ένα

¹⁷ Carnatic music: Το Καρνατικό μουσικό σύστημα θεωρείται ένα από τα παλαιότερα μουσικά συστήματα στον κόσμο και είναι κυρίως λατρευτικό.

κομψό τρόπο γύρω από την αίθουσα, ομάδες φοιτητών άρχισαν να ψάλλουν Βεδικούς ύμνους. Ακολούθησε ένας όμορφος χορός από τους μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Πρασάντι Νίλαγιαμ, αφιερωμένος στο θεό Γκανέσα. Όταν τελείωσε αυτός ο χαριτωμένος χορός, όλοι οι παρευρισκόμενοι προσκύνησαν ένας-ένας το Σαμάντι του Μπαγκαβάν. Μετά την προσφορά του Πρασάναμ, οι ιερείς πήραν τα είδωλα του Γκανέσα για το τελικό βάπτισμα. Αυτή η τόσο ζωηρή και γεμάτη χρώμα τελετή που είχε αρχίσει στις 4.50 μ.μ., τελείωσε στις 5.20, οπότε άρχισαν τα Μπάτζαν. Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με το Άρατι.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΑΪ ΣΑΝΝΙΝΤΙ¹⁸

Πάνω από 200 φοιτητές που εργάζονται στα διάφορα ιδρύματα του Μπαγκαβάν, οργάνωσαν στο Πρασάντι Νίλαγιαμ το πρόγραμμα «Προσεγγίζοντας τον Σαί» με την ευκαιρία της 39^{ης} Επετείου από την ίδρυση του Κεντρικού Ιδρύματος Σρι Σάτσα Σαί. Το πρόγραμμα άρχισε στις 5.00 μ.μ. με μια εισαγωγική ομιλία του Σρι Σασάνκ Σαχ, μέλους του διδακτικού προσωπικού του Πανεπιστημίου Σρι Σάτσα Σαί στο Πρασάντι. Ο Σρι Σαχ μίλησε για το πώς ο Μπαγκαβάν είχε ασχοληθεί προσωπικά με όλες τις δραστηριότητες του Μαντίρ, του κολεγίου και του οικοτροφείου και χάριζε την αγάπη του και τις ευλογίες του στους μαθητές του. Εκφράζοντας την βαθιά ευγνωμοσύνη του για την απέραντη αγάπη του Μπαγκαβάν να επιλέξει τους μαθητές που θα γίνονταν αγγελιοφόροι του Μηνύματός του. Ο Σρι Σαχ παρουσίασε τους δυο ομιλητές της εκδήλωσης.

Πρώτος ομιλητής ήταν ο Σρι Βέντα Ναραγιάν, ένας λόγιος μελετητής των Βεδών και δάσκαλος των Σανσκριτικών στο Γυμνάσιο Σρι Σάτσα Σαί του Πρασάντι. Αναφερόμενος σε μήνυμα του Μπαγκαβάν, ο Σρι Ναραγιάν είπε πως ο Μπαγκαβάν ενσαρκώθηκε στη γη για να προστατεύσει και να φέρει χαρά σε όλη την ανθρωπότητα. Επίσης, πως το Κεντρικό Ίδρυμα Σρι Σάτσα Σαί, που ιδρύθηκε από τον ίδιο στις 2 Σεπτεμβρίου 1972, έχει προσφέρει, και συνεχίζει να προσφέρει πολύτιμο έργο, πως η

¹⁸ Sai Sannidhi: Προσέγγιση στον Σαί.

υπηρεσία στον άνθρωπο είναι υπηρεσία στον Θεό¹⁹. Ο ομιλητής αναφέρθηκε στην πολύτιμη σχέση που είχε ο Μπαγκαβάν με τους μαθητές του και είπε ότι ήταν ιερό καθήκον τους να προωθήσουν το Μήνυμά του. Ο δεύτερος ομιλητής, Σρι Άρβιντ, από το Ψηφιακό Στούντιο του Πρασάντι, μίλησε για την συνεργασία που είχε με τον Μπαγκαβάν και τελείωσε λέγοντας, πως η παράδοση στον Θεό είναι το κλειδί για την ευτυχία του ανθρώπου, πράγμα που και ο ίδιος είχε βιώσει. Τις ομιλίες αυτές ακολούθησε ένα μουσικό πρόγραμμα από πέντε τραγούδια πολύ αγαπητά στον Μπαγκαβάν, διηγήσεις των φοιτητών από προσωπικές εμπειρίες τους κι ένα πολύ ενδιαφέρον βίντεο. Τέλος, έγιναν Μπάτζαν και προσφορά Πρασάνταμ και το πρόγραμμα έληξε με το Άρατι στις 6.45 μ.μ..

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΝΑΜ²⁰

Το Φεστιβάλ του Όναμ εορτάστηκε στο Πρασάντι Νίλαγιαμ με αφοσίωση και κατάνυξη. Περίπου 4,000 επισκέπτες, δάσκαλοι και παιδιά Μπαλ Βίκας (μαθητές των σχολείων Σάττα Σάι), ήρθαν από διάφορα μέρη της Κεράλα για να εορτάσουν στον ιερό χώρο του Πρασάντι. Από τις 6 έως τις 9 Σεπτεμβρίου, εκτελέστηκαν από τον Οργανισμό Σέβα Σρι Σάττα Σάι της Κεράλα, μουσικά και πολιτιστικά προγράμματα στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ. Η Αίθουσα, που είχε διακοσμηθεί εξαιρετικά με λουλούδια, πρασινάδες και πανό, αντηχούσε τις τέσσερις αυτές ημέρες από τη γλυκιά μουσική που έπαιζε ένα συγκρότημα από την Κεράλα.

Σε μια ειδική τελετή, στις 6 Σεπτεμβρίου 2011, 400 περίπου άτομα ήρθαν με τις οικογένειές τους για να εκφράσουν την ευγνωμοσύνη τους στον Μπαγκαβάν για τη δωρεάν εγχείρηση καρδιάς που είχαν κάνει στα υπερ-εξειδικευμένα νοσοκομεία στο Πρασάντιγκραμ και στο Γουάιπφιλντ, καθώς και για την μετεγχειρητική φροντίδα που είχαν δεχτεί από τον Οργανισμό Σάι της Κεράλα, στο Κέντρο Αποκατάστασης Σρι Σάττα Σάι. Η τελετή

¹⁹ Mahana Seva is Madhava Seva.

²⁰ Onam: Ιερό φεστιβάλ που εορτάζεται από τους κατοίκους της Κεράλα για δέκα ημέρες τον Αύγουστο ή Σεπτέμβριο. Συνδυάζεται με δέκα ημέρες τρύγου και θερισμού, πολλή χαρά και παιχνίδια: λεμβοδρομίες, τραγούδια, χορό, πλούσια γεύματα και στολισμό με λουλούδια.

άρχισε με την ομιλία του Καθηγητή Μουκουντάν, Προέδρου του Οργανισμού Σέβα Σάτια Σάι της Κεράλα, ο οποίος περιέγραψε πώς η τρυφερή φροντίδα των εγχειρισμένων από τους εθελοντές του Οργανισμού της Πολιτείας, είχε αγγίξει και μεταμορφώσει την ζωή των ασθενών και των οικογενειών τους. Παρουσίασε επίσης δυο ανθρώπους που είχαν ευεργετηθεί και ήρθαν για να μιλήσουν. Οι δυο άνδρες εξέφρασαν την ευγνωμοσύνη τους στον Μπαγκαβάν και τον Οργανισμό για την εγχείρηση και την φροντίδα. Είπαν επίσης, πως δεν υπήρχαν πουθενά νοσοκομεία όπως τα νοσοκομεία Σάι, ούτε και τόσο αφοσιωμένοι εθελοντές όπως οι εθελοντές Σάι. Μετά τις ομιλίες αυτές, ο Δρ Μόχαν, Πολιτειακός Συντονιστής του Προγράμματος Αποκατάστασης, περιέγραψε τα κύρια σημεία και την επίδραση του προγράμματος στις οικογένειες των ευεργετηθέντων. Ακολούθησαν Μπάτζαν και η τελετή τελείωσε στις 6.00 μ.μ. με το Άρατι.

Το δεύτερο πρόγραμμα που οργάνωσε ο Οργανισμός Σάι της Κεράλα για τον εορτασμό του Όναμ, ήταν μια σειρά Μπάτζαν με τον παραδοσιακό τρόπο της Κεράλα, που οδήγησε ο διάσημος τραγουδιστής Σρι Τσάντραμ. Ο Σρι Τσάντραμ άρχισε την παρουσίασή του με χαιρετισμό στον Μπαγκαβάν και στη συνέχεια τραγούδησε πολλά όμορφα Μπάτζαν με την μελωδική φωνή του που γέμισε τις καρδιές με αγάπη και αφοσίωση προς τον Θεό. Στο τέλος του προγράμματος, ο τραγουδιστής και οι μουσικοί του δέχτηκαν φορεσιές ως δώρο. Ακολούθησε λίγη ώρα με Μπάτζαν και την προσφορά Πρασάνταμ. Το πρόγραμμα τελείωσε με το Άρατι.

Στις 8 Σεπτεμβρίου 2011, ο νεαρός Μαχαντεβάν, παιδί-θαύμα της Ινδίας, καταγοήτευσε τους παρευρισκόμενους με Καρνατική μουσική για 45 λεπτά. Ακολούθησε ένας λατρευτικός ύμνος προς τον Μπαγκαβάν από έναν αξιόλογο μουσικοσυνθέτη Σρι Τ.Σ. Ράντακρίσαν. Στο τέλος της παρουσίασης προσφέρθηκαν στους καλλιτέχνες φορεσιές. Το πρόγραμμα έκλεισε στις 6 μ.μ. με το Άρατι, ύστερα από τα Μπάτζαν και την προσφορά Πρασάνταμ.

Το πρωί της ιερής ημέρας του Όναμ, τους πρωινούς ψαλμούς οδήγησε η Ομάδα Μπάτζαν της Κεράλα. Έψαλαν με ευλάβεια γνωστούς ύμνους, αλλά και πολλούς καινούργιους, γεμίζοντας τις καρδιές των ακροατών με ευδαιμονία. Το απόγευμα, το πρόγραμμα άρχισε με Βεδικούς ύμνους από φοιτητές του Πανεπιστημίου και

στη συνέχεια από παιδιά Μπαλ Βίκας από την Κεράλα. Αμέσως μετά, ο Σρι Τζάγιακουμάρ, Γραμματέας Υπουργείου της Κεράλα, μίλησε για την ζωή και το έργο του Μπαγκαβάν και προέτρεψε τους ακροατές ν' αποκτήσουν αγνότητα ψυχής και να εργαστούν ανιδιοτελώς για τους άλλους, διότι αυτή είναι η μεγαλύτερη τιμή που μπορούν να προσφέρουν στον Μπαγκαβάν.

Μετά από αυτή την εμπνευσμένη ομιλία, στις 5.40 μ.μ. οι μαθητές των σχολείων Σρι Σάττα Σάι της Κεράλα παρουσίασαν ένα θεατρικό έργο με τίτλο: «Κρίσνα, Ωκεανός Συμπόνιας», που σκιαγραφούσε τη ζωή και τη δόξα του θεού Κρίσνα. Τα περισσότερα περιστατικά ήταν παρμένα από ομιλίες του Μπαγκαβάν. Η άψογη ερμηνεία, η εξαιρετική μουσική, η χορογραφία, τα κουστούμια και τα σκηνικά ενθουσίασαν το κοινό. Ακολούθησαν Μπάτζαν και προσφορά Πρασάνταμ. Το πρόγραμμα τελείωσε με το Άρατι στις 7 μ.μ.



Ο Θεός είναι πανταχού παρών στον κόσμο. Γι' αυτό να φέρεστε στους ανθρώπους με αγάπη, όπως θα φερόσασταν στον Θεό. Ο Κρίσνα υπηρέτησε τους Πάνταβας και οδήγησε το άρμα του Αρτζούνα. Παρ' όλο που δεν ήταν βασιλιάς, έγινε κάτι πολύ ανώτερο: δημιουργός βασιλείων. Υπηρετήστε, όποια και αν είναι τα εμπόδια, όσο και αν σας γελοιοποιήσουν. Τέτοιες οι αντιδράσεις είναι αναπόφευκτες, όταν κάποιος είναι ταγμένος να κάνει το καλό. Πάρτε παράδειγμα εμένα: Έπαινος και συκοφαντία με ακολουθούν ανά τους αιώνες. Η εναντίωση και τα εμπόδια απλώς οδηγούν στο να φωτιστεί το καλό και να δυναμώσει η αποφασιστικότητα.

- Μπάμπα

ΟΙ ΓΙΑΓΚΝΑ²¹ ΒΟΗΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Η ΧΑΡΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΧΑΡΙΖΕΙ ΑΙΩΝΙΑ ΧΑΡΑ

Οι σοφοί (Rishis), που θέσπισαν την εκτέλεση των Γιάγκνα (Yajna) και των Γιάγκα (Yaga), δεν πρότειναν κάποιο συγκεκριμένο χρόνο ή τόπο γι' αυτές τις ιερές τελετουργίες. Οι τελετουργίες αυτές αφορούν όλες τις χώρες, όλους τους λαούς και όλες τις χρονικές στιγμές. Η ευλογία και η ευεργεσία που προκύπτει από μια Γιάγκνα είναι οικουμενική: «Είθε όλα τα όντα σε όλους τους κόσμους να είναι ευτυχισμένα» (Samasta Lokah Sukhino Bhavantu).

Γιάγκνα Σημαίνει Διαρκή Επίγνωση της Θεότητας

Ο άνθρωπος δεν μπορεί να ζήσει χωρίς να δρα ούτε για μια στιγμή. Όλες τις ώρες της ημέρας, 24 ώρες, 365 ημέρες το χρόνο, ο άνθρωπος έχει να εκτελέσει κάποια δραστηριότητα - κάρμα. Στην πραγματικότητα, ακόμα και η αναπνοή μας - εισπνοή και εκπνοή, είναι μιας μορφής δραστηριότητα. Οι Βέδες αποκαλούν αυτήν την αδιάκοπη δραστηριότητα «Σταθερή Επιδίωξη» (Nishta). Όταν αυτή η σταθερή επιδίωξη συνοδεύεται με αποφασιστικότητα, τότε παίρνει τη μορφή της αφοσίωσης (Deeksha). Προσφέροντας αυτή την αφοσιωμένη δράση στο Θεό, αυτό είναι Γιάγκνα. Γιάγκνα δεν πρέπει να θεωρείται μόνο μια συγκεκριμένη, ξεχωριστή δραστηριότητα. Όταν η εισπνοή και η εκπνοή συντονίζονται με το ρυθμό και το νόημα του Σο-Χαμ, όταν δηλαδή βιώνεται η ουσία του Σο-Χαμ, δηλαδή το «Είμαι Αυτό, δηλαδή ο Θεός (Brahman)», τότε η δραστηριότητα της αναπνοής γίνεται Γιάγκνα. Έχοντας δε κατά νου τη ρήση «Γιάγκνα είναι, αληθινά, ο ίδιος ο Βίσνου (Yajno Vai Vishnu), μπορούμε να πούμε ότι η αναπνοή είναι ο ίδιος ο Βίσνου.

²¹ **Yajna**: λατρευτική τελετουργία που χρονολογείται από τη βεδική εποχή. Βασικό στοιχείο της είναι η θυσιαστική πυρά μέσα στην οποία, εν μέσω βεδικών ψαλμών, θυσιάζονται – προσφέρονται στο Θεό, ως θυμίαμα, διάφορα αφιερώματα, υλικά και μη.

Μην παίρνετε, λοιπόν, ελαφριά τη διαδικασία της αναπνοής, μην τη θεωρείτε ως μια δεδομένη δραστηριότητα ρουτίνας. Όταν εισπνέετε να λέτε «Σο» και όταν εκπνέετε να λέτε «Χαμ». Σο-Χαμ (So-Ham) δεν είναι τίποτα άλλο παρά η διαρκής υπενθύμιση στον εαυτό σας, ότι δεν είστε παρά ο ίδιος ο Θεός. Έτσι, η διαδικασία της αναπνοής σας υπενθυμίζει συνεχώς ότι είστε η ενσάρκωση της Θεότητας. Όταν η αναπνοή γίνεται με συνεχή επίγνωση της θεότητάς σας, τότε γίνεται Γιάγκνα. Γιάγκνα έχουμε δύο ειδών: την εσωτερική (Antaryajna) και την εξωτερική (Bahiryajna). Η εσωτερική γιάγκνα είναι η προσπάθεια να συνειδητοποιήσουμε το Θείο μέσα μας. Το Θείο, που υπάρχει σε όλους, μπορεί κανείς να το βιώσει μόνο με το διαλογισμό (Dhyana). Ο νους είναι σαν το θυσιαστήριο, όπου κανείς πρέπει να προσφέρει όλες τις κακές του ιδιότητες, σαν θυσία.

Να Εκτελείτε τις Γιάγκνα Σύμφωνα με τις Βεδικές Προδιαγραφές

Κάθε έργο σ' αυτόν τον κόσμο πρέπει να πραγματοποιείται ακολουθώντας ορισμένους κανόνες και κανονισμούς. Αν αυτοί παραβιάζονται, δεν είναι δυνατόν να επιτύχει το έργο. Ο μηχανικός που αναλαμβάνει την κατασκευή ενός κτιρίου, αποφασίζει για το είδος της θεμελίωσης βάσει ορισμένων κανόνων που πρέπει να ακολουθήσει αυστηρά. Ο αριθμός των ορόφων που θα κατασκευαστεί εξαρτάται από το είδος του εδάφους στο οποίο θα στηριχτεί. Ομοίως, για την εκτέλεση μιας Γιάγκνα, ο λάκκος (Homa Kundā) για την ανάφλεξη της πυράς, όπου θα προσφερθούν τα διάφορα αφιερώματα, και ο βωμός (Vedika) που απαιτούνται, πρέπει να κατασκευαστούν σύμφωνα με τις προδιαγραφές που καθορίζουν οι Γραφές (Sastras). Αλλιώς, ο σκοπός της Γιάγκνα θα αποτύχει.

Η ιερή πυρά (Agni) είναι τριών τύπων: Dakshinagni, Garhapatyam και Avahaneeyam. Η πυρά που χρησιμοποιείται από έναν σπιτονοικοκύρη (Grihasta) στις καθημερινές τελετουργίες του, καλείται Garhapatyam. Η πυρά που χρησιμοποιείται για να εξευμενίσει κανείς τις θεότητες (Devatas) με τη βοήθεια των Βεδικών Μάντρα ονομάζεται Avahaneeyam. Ο τρίτος τύπος πυράς, η Dakshinagni, χρησιμοποιείται για δυσοίωνες δραστηριότητες, όπως είναι οι μηνιαίες και οι ετήσιες τελετουργίες για τους νεκρούς γέροντες. Στο σημείο αυτό μπορεί να τεθεί το ερώτημα, ως προς το γιατί θα πρέπει να υπάρχουν τρία είδη πυράς, εφόσον ουσιαστικά η φύση της είναι η ίδια παντού. Η απάντηση είναι πολύ απλή.

Χρησιμοποιούμε φωτιά για το μαγείρεμα των τροφίμων (Pakvagni), αλλά και για την καύση του νεκρού σώματος (Smasanagni). Όμως, δεν υποδεχόμαστε τους δυο αυτούς τύπους φωτιάς με τον ίδιο τρόπο που υποδεχόμαστε τη θυσιαστική πυρά (Homagni), διότι μόνο κατά τη θυσιαστική πυρά φένουμε Βεδικά Μάντρα και προσκαλούμε τις σχετικές θεότητες (Devatas). Όπως ακριβώς υπάρχει τεράστια διαφορά μεταξύ μιας ταχυδρομικής θυρίδας που έχει συσταθεί από την ταχυδρομική υπηρεσία κι ενός κουτιού που χρησιμοποιούμε στο σπίτι μας για να αποθηκεύουμε κάποια δοκίμια, έτσι υπάρχει τεράστια διαφορά ανάμεσα στη φωτιά που ανάβουμε στο τζάκι του σπιτιού μας και τη θυσιαστική φωτιά που ανάβουμε με το ξύλινο εργαλείο για την παραγωγή φωτιάς και με τον παραδοσιακό τρόπο (Agnī), ενώ ψέλνονται Βεδικά Μάντρα.

Ακριβώς όπως η φωτιά χρειάζεται την κατάλληλη φροντίδα και προφύλαξη για να μην προκαλέσει βλάβες, ομοίως, πρέπει να μην υπάρχει καμία απερισκεψία ή αμέλεια στην ψαλμωδία των μάντρα κατά τη διάρκεια των Γιάγκνα, διότι αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει σοβαρή βλάβη σε όσους εμπλέκονται. Ως εκ τούτου, οι Βεδικοί ιερείς (Ritviks) πρέπει να φροντίσουν ιδιαίτερα, όταν ψάλλουν Βεδικά μάντρα. Να έχουν πλήρη επίγνωση για το πώς πρέπει να ψάλουν ένα συγκεκριμένο μάντρα, και σε ποιον τόνο (Swara). Η παραμικρή απόκλιση στον τόνο και το περιεχόμενο του μάντρα θα μπορούσε να προκαλέσει σοβαρά λάθη. Αυτός που κατέχει τη θέση του επικεφαλής ιερέα (Adwaryu) θα επηρεαστεί από τα λάθη της ψαλμωδίας των Βεδικών Μάντρα. Είναι υπεύθυνος για τα λάθη που τυχόν συμβούν κατά την εκτέλεση των Γιάγκνα. Αυτός είναι και ο λόγος που μετά την ολοκλήρωση της Γιάγκνα εκτελεί εξαγνιστική τελετουργία για τον εαυτό του. Είναι ευθύνη του επικεφαλής ιερέα να παρακολουθεί συνεχώς τα διάφορα τελετουργικά, όπως τα αφιερώματα (Homa), το χαιρετισμό στο Θεό Ήλιο (Surya Namaskar) ή την απαγγελία (Parayana) της Ραμάγιανα, της Μπαγκαβάτα ή της Durga Saptashti²², καθ' όλη τη διάρκεια της Γιάγκνα. Πρέπει να εξασφαλίσει ότι δεν θα συμβεί κανένα λάθος στην τελετή της Γιάγκνα. Αν είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε το μάντρα καθώς και το νόημά του, τότε είμαστε σε θέση να οραματιστούμε τη μορφή πίσω από το συγκεκριμένο αυτό μάντρα. Δεν υπάρχει κανένα νόημα να ψάλουμε μηχανικά. Από μια

²² **Durga Saptashti**: Ινδικά ιερά κείμενα 700 στίχων προς τιμήν της Sri Durga

ψαλμωδία που εκτελείται μηχανικά δεν προκύπτει κανένα αποτέλεσμα. Τα Βεδικά μάντρα πρέπει να ψάλονται, έχοντας έστω και μια ελάχιστη γνώση του νοήματός τους.

Οι σοφοί του παρελθόντος δεν ήταν ούτε ανίδεοι ούτε επιπόλαιοι. Τα μάντρα και οι ιερές τελετές που διατύπωναν και δίδασκαν δεν ήταν αποτέλεσμα ενός ερασιτεχνικού ενθουσιασμού. Είναι αποτέλεσμα της σοφίας και της βιωματικής εμπειρίας τους. Οι άνθρωποι που δε γνωρίζουν αυτή την αλήθεια ψάλλουν τους ύμνους και τα μάντρα με έναν επιπόλαιο τρόπο. Όσοι, όμως, στοχάζονται πάνω στις έννοιες και τις ικεσίες προς το Θείο, είναι σε θέση να αντλούν ευδαιμονία. Απαγγελία χωρίς κατανόηση των εννοιών μπορεί να φέρει μια μικρή, επιφανειακή ικανοποίηση, όμως ο ύμνος μπορεί να πλημμυρίσει την καρδιά με χαρά και να πηγάσει αβίαστα από την καρδιά, μόνο όταν νιώθουμε την έννοιά του.

Οι Γιάγκνα Φέρνουν Ευημερία και Ειρήνη

Κατά τη διάρκεια των Γιάγκνα απαγγέλλουμε διάφορα μάντρα, όπως Rudraya Namah, Varunaya Namah, Indraya Namah, Vayave Namah, καθώς οι ιερές προσφορές τοποθετούνται στη φωτιά προς τιμήν του Rudra, του Varouna, του Indra και του Vayu. Αυτές είναι οι Μορφές με τις οποίες οι σοφοί οραματίστηκαν το Θεό.

Όταν οργωθεί το έδαφος και σπαρθούν οι σπόροι θα πρέπει να έρθουν και οι βροχές για να πάρουμε μια πλούσια συγκομιδή. Για το σκοπό αυτό, η προσευχή πρέπει να απευθυνθεί στον Βαρούνα, στη «διεύθυνση» του Βαρούνα. Όταν επιθυμείτε να έρθει ο Καστούρι, αλλά εσείς καλείτε τον Kutumba Rao, πώς γίνεται να έρθει ο Καστούρι; Για να έρθουν βροχές, θα πρέπει να καλέσετε τον Βαρούνα και όχι τον Άγκνι (το Θεό της Φωτιάς)! Πρέπει δηλαδή, να ειπωθούν τα σωστά μάντρα και να εκφράζονται μέσα από την καρδιά. Πίσω από το τελετουργικό της φωτιάς, βρίσκεται ένα μικρό μυστήριο, που πρέπει να διευκρινιστεί, έτσι ώστε να κατανοηθεί η προσφορά στη φωτιά, που απευθύνεται προς τη θεότητα την οποία επικαλείται το μάντρα. Όταν η προσφορά ρίχνεται στην πυρά στο όνομα του Θεού, την ίδια στιγμή πρέπει να προφερθεί το κατάλληλο Όνομα και η σωστή διεύθυνση του παραλήπτη. Είναι σαν το γραμματοκιβώτιο. Όταν ένα γράμμα έχει τη σωστή διεύθυνση και μπει μέσα στο κουτί του Πρασάντι Νίλαγιαμ, θα πάει οπουδήποτε ακόμη και στο μακρινότερο μέρος του κόσμου, όπως είναι η Ιαπωνία

ή η Ρωσία. Όταν η διεύθυνση γράφει Πρασάντι Νίλαγιαμ, τότε το γράμμα θα παραδοθεί στο Πρασάντι Νίλαγιαμ. Η διεύθυνση πρέπει να είναι πλήρης και ορθή, αυτό είναι όλο. Και το ταχυδρομικό τέλος να είναι το ακριβές.

Οι Προσφορές Γιάγκνα Ανταποδίδουν Πολλαπλά Οφέλη

Υπάρχουν άνθρωποι που παρακολουθούν μόνο την εξωτερική διαδικασία της Γιάγκνα και κατηγορούν τους Βραχμάνους για σπατάλη όσων ρίχνονται στη φωτιά, τη στιγμή που άνθρωποι σκελετωμένοι πεθαίνουν από την πείνα. Τους κατηγορούν για ανόητες δαπάνες χρημάτων σε ανωφελείς αναζητήσεις. Ακόμα και άτομα με παιδεία συμμερίζονται αυτή την κατηγορία.

Το όργωμα που κάνουν τα άροτρα, προετοιμάζει το έδαφος, επιτρέποντας στο νερό να εισέλθει σ' αυτό, ώστε να είναι ικανό να δεχτεί τους σπόρους. Στη συνέχεια, ο αγρότης σκορπίζει τέσσερις σακιά αναποφλοιώτου ρυζιού στο έδαφος. Αν εκείνη την ώρα τον δει κάποιος, ανίδεος από αγροτικές εργασίες, πιθανόν να τον περιγελάσει και να του πει, «είσαι τρελός; Όταν τόσοι άνθρωποι πεθαίνουν από την πείνα, εσύ ρίχνεις στο έδαφος το ρύζι με το οποίο θα χόρταιναν τόσοι άνθρωποι;» Όμως, για τα τέσσερα σακιά που πέταξε ο “τρελός” αγρότης, μετά τη συγκομιδή, θα γυρίσει στο σπίτι του με σαράντα σακιά. Όταν στις τελετουργίες χύνονται δύο δοχεία αγνό βούτυρο στην αγιασμένη πυρά, ο κόσμος θα κερδίσει διακόσια δοχεία με φρέσκο βούτυρο.

Οτιδήποτε αφιερώνεται και προσφέρεται στο Θεό δεν μπορεί ποτέ να πάει χαμένο. Οι άνθρωποι μπορούν να αποκτήσουν τεράστια οφέλη προσφέροντας έστω και λίγο στο Θεό. Ένα φύλλο ή ένα λουλούδι, ένα φρούτο ή λίγο νερό, είναι αρκετά, αν προσφέρονται με ευλάβεια. Η Drauradi πρόσφερε στον Κρίσνα ένα κομμάτι ενός φύλλου που είχε κολλήσει στην επιφάνεια ενός σκεύους και ο Θεός της χάρισε αιώνια καλή τύχη. Ο φτωχός Kuchela πρόσφερε μια χούφτα ψημένο ρύζι, αλλά συγκίνησε το Θεό, που τον ευλόγησε με την ατελείωτη δόξα Του. Η Γιάγκνα έχει αυτήν την εσωτερική έννοια.

Γιάγκνα Σημαίνει Θυσία

Οι Γιάγκνα τελούνται για την επίτευξη των επιθυμητών αποτελεσμάτων (Ishtaphala Prapti) και την αποφυγή των

ανεπιθύμητων (Anishta Visarjana). Αλλά η πραγματική έννοια της Γιάγκνα είναι η θυσία (Thyaga). Η Θυσία, με τη σειρά της, προϋποθέτει να θυσιάζει κανείς τις κακές του ιδιότητες όπως τη ζήλια, την επίδειξη και τον εγωισμό. Οι Βέδες διδάσκουν ότι ο άνθρωπος θα πρέπει να θυσιάζει τις ζωώδεις ιδιότητές του. Ο θυμός, η κακία, η ζήλια, ο φθόνος και η έπαρση - όλα αυτά είναι χαρακτηριστικά των ζώων. Όσο αυτές οι ιδιότητες των ζώων υπάρχουν στον άνθρωπο, αυτός θα παραμένει στο επίπεδο του ζώου. Η ασθένεια της κοσμικότητας (Bhavaroga) αυξάνει όσο ο άνθρωπος αποκτά ότι επιθυμεί. Ποτέ δε θα θεραπευτεί με αυτόν τον τρόπο. Αυτός είναι και ο λόγος που ο Θεός δεν ικανοποιεί όλες τις επιθυμίες των ανθρώπων. Στην πραγματικότητα, οι περισσότεροι άνθρωποι δεν ζητούν αυτό που πρέπει να επιθυμούν. Αν προσευχόμαστε στο Θεό να μας χαρίσει αιώνια ευδαιμονία, Εκείνος σίγουρα θα ανταποκριθεί. Νομίζουμε ότι ο Θεός είναι σκληρός και χωρίς οίκτο. Αν υπάρχει ενότητα στη σκέψη, τα λόγια και τις πράξεις, ο άνθρωπος γίνεται αληθινός. Και τότε, ο Θεός θα του παρέχει τη χάρη Του για να προοδεύσει στις πνευματικές, αλλά και στις εγκόσμιες προσπάθειές του. Ο Θεός θα του χαρίσει την ευτυχία τόσο σε αυτό όσο και στον άλλο κόσμο. Οι Γιάγκνα τελούνται για την επίκληση των ευλογιών του Θεού, για την ειρήνη και την ευημερία του σύμπαντος. Όταν ο Θεός απαντά με τη χάρη Του, εξασφαλίζεται η ευημερία όλων.

Οι Γιάγκνα έχουν και μια άλλη σημασία. Η προσφορά των αγαθών στο Θεό, τα οποία Εκείνος δίνει στον άνθρωπο, είναι ένα βασικό καθήκον του πνευματικού αναζητητή. Η προσφορά δεν πρέπει να θεωρείται ως θυσία, αλλά σαν μια πράξη αγάπης κι ευγνωμοσύνης από την οποία αντλεί κανείς μεγάλη χαρά. Η εσωτερική σημασία της Γιάγκνα είναι η Θυσία, η Αυταπάρνηση και η Παράδοση. Για ποιον; Για τον Θεό. «Κύριε! Την καρδιά που μου έδωσες, στην προσφέρω ως αντάλλαγμα». Αυτό είναι το πνεύμα της παράδοσης. Η καρδιά που μου έδωσε Εκείνος, τα συναισθήματα που μου προκάλεσε Εκείνος, ο πλούτος που μου έδωσε, η καλή φήμη με την οποία με αντάμειψε – όλα αυτά πρέπει πρόθυμα να προσφερθούν πίσω στο Θεό.

Αυτό που συνιστάται, επίσης, είναι η θυσία του άστατου νου, η αφιέρωσή του στο Θεό, ώστε να γίνει σταθερός και ήρεμος. Θυσία δε σημαίνει να φέρουμε ένα ζώο και να το θυσιάσουμε. Αυτή η θυσία είναι μια πράξη που γίνεται σύμφωνα με τους εξωτερικούς

τύπους και δεν έχει καμία εσωτερική βαρύτητα και αξία. Να ακούτε τις βεδικές ρήσεις και να συμμετέχετε στις θρησκευτικές τελετουργίες με αυταπάρνηση, αγνό και ευδιάθετο νου, ώστε να κατανοείτε το βαθύτερο νόημά τους. Αυτό το νόημα να το βάζετε σε πράξη μέσα από την καρδιά σας στην καθημερινή ζωή και να το μοιράζεστε μαζί με άλλες καλές ψυχές.

Οι λάθος αντιλήψεις σχετικά με το σκοπό της Γιάγκνα οδήγησαν στη θυσία έμβιων όντων και ο αληθινός σκοπός της ξεχάστηκε. Η Γιάγκνα ονομάζεται επίσης και Adhvaram που σημαίνει «Δεν-σκοτώνω». Dhvaram σημαίνει «δολοφονία». Ως εκ τούτου, η εσωτερική έννοια της Γιάγκνα είναι αυτό στο οποίο δεν υπάρχει βία. Όλα τα μάντρα που χρησιμοποιούνται στις Γιάγκνα πρέπει να οδηγούν στην ευδαιμονία και την αυτοπραγμάτωση. Μόνο όταν κατανοήσετε τα μάντρα και βιώσετε τη σημασία τους, θα φθάσετε στην αυτοπραγμάτωση.

Χρησιμοποιήστε τις Γνώσεις, τον Πλούτο και τη Δύναμή σας για το Καλό των Άλλων

Η θεμελιώδης έννοια της Γιάγκνα στηρίζεται στο πνεύμα της θυσίας. Η γνώση, η δύναμη, ο πλούτος που δεν χρησιμοποιούνται για το καλό των άλλων, είναι άχρηστα. Η κύρια έννοια της Γιάγκνα είναι να συνειδητοποιήσει ο άνθρωπος ότι όλα όσα του δόθηκαν πρέπει να προσφερθούν πίσω στο Θεό προκειμένου να ανυψώσει την ύπαρξή του. Ο κόσμος έχει πολλούς εύπορους, πολλούς μελετητές και σπουδαίους επιστήμονες, αλλά, αν αυτοί δεν έχουν συμπόνια, ευγένεια και γενναιοδωρία, τότε τα πλούτη και οι γνώσεις τους δεν έχουν αξία. Μόνο όταν αποφασίσουμε να προσφέρουμε όλα αυτά που αποκτήσαμε, για την ευημερία του κόσμου και το καλό της κοινωνίας, μόνο τότε θα έχουμε κατανοήσει το πραγματικό νόημα της Γιάγκνα. Χωρίς πίστη στο Θεό και πνεύμα αυτοθυσίας, όλες οι πράξεις οδηγούν μόνο στο κακό.

Ο άνθρωπος σήμερα έχει σημειώσει σημαντική πρόοδο στην επιστήμη. Κοπιάζει να αποκτήσει πλούτο, ευρυμάθεια και διάφορα είδη δεξιοτήτων. Ποιος ο λόγος να τα αποκτήσει όλα αυτά, αν δεν τα διαχειρίζεται με σωστό τρόπο; Η χρήση αυτών των πραγμάτων εξαρτάται από το χαρακτήρα των ανθρώπων που τα διαθέτουν. Αν είναι καλοί, θα τα χειριστούν με σωστό και θεάρεστο τρόπο. Αν είναι κακοί, θα τα χρησιμοποιήσουν με λάθος τρόπο. Αν τον πλούτο, τη

γνώση ή τις επιστημονικές δεξιότητες τις έχουν άτομα με πάθη (Rajo Guna), θα χρησιμοποιηθούν σε λάθος ενέργειες. Εάν τα άτομα έχουν νωθρότητα (Tamo Guna) τα προσόντα τους θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για ιδιοτελείς σκοπούς. Αυτοί που κυριαρχούνται από τα πάθη (Rajo Guna) μπορούν κάποτε να μεταμορφωθούν και να αλλάξουν, εκείνοι όμως που κυριαρχούνται από τη νωθρότητα (Tamo Guna) θα χρησιμοποιούν τις δυνάμεις τους σε ενέργειες αμαρτωλές και αντικοινωνικές.

Ο άνθρωπος πρέπει, επομένως, να καλλιεργήσει κατ' αρχήν τη διάκριση, να διακρίνει το σωστό από το λάθος. Στην προσευχή Γκάγιατρι επικαλούμαστε το Θεό να μας χαρίζει Διάκριση: Dhiyo Yo Na Prachodayat. Είναι μια προσευχή προς τη θεά Gayatri να φωτίζει το νου. Η αγαπημένη προσευχή του Γκάντι ήταν: Ω! Θεέ μου, χάριζε σε όλους καλή και σωστή κρίση (Sab Ko Sanmathi De Bhagavan). Επειδή, σήμερα, υπάρχουν πολλοί κακοί άνθρωποι, παντού, ο κόσμος υποφέρει από τη βία, την αναρχία και τη σύγχυση.

Πάρα πολλοί πλούσιοι άνθρωποι στις μέρες μας προτιμούν να συσσωρεύουν τον πλούτο τους παρά να τον χρησιμοποιήσουν για το καλό της κοινωνίας και για την ανακούφιση των φτωχών από την αγωνία και το φόβο. Συμπεριφέρονται σαν τον σκύλο, που έχει μπροστά του τροφή.. Είναι επιτακτική ανάγκη, κάθε άτομο που επιθυμεί να ζήσει μια δίκαιη και με νόημα ζωή, να διαθέσει τον εαυτό του στην υπηρεσία της κοινωνίας και να αφιερώσει τον πλούτο και την ενέργειά του στον να εξαπλώσει την ευτυχία στο περιβάλλον του. Οι άνθρωποι πρέπει να αντιληφθούν και να συνειδητοποιήσουν ότι δεν μπορεί να υπάρξει μεγαλύτερη πηγή πραγματικής ευτυχίας από την Αυταπάρνηση (Thyaga).

**- Αποσπάσματα από Ομιλίες του Μπαγκαβάν, από το βιβλίο
«Σρι Σάτια Σάι Βέντα Βάνι»**

ΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΑΡΜΑΚΟ ΤΟΥ ΣΟΥΑΜΙ

Η παροχή στέγασης στο Άσραμ ήταν πάντοτε πολύ λιγοστή. Συνηθίζαμε να μένουμε στο στέγαστρο δίπλα στην καντίνα για ξεκούραση και ύπνο το βράδυ, αλλά πολλοί πιστοί κοιμόντουσαν κάτω από τα δέντρα. Κάποτε, ένας διαπρεπής δικαστικός από το Pollachi, ο Σρι Ραματσάντραν και η σύζυγός του, κατάφεραν να χωρέσουν και αυτοί στον ελάχιστο χώρο που απέμεινε στο στέγαστρο, όπου έμενα κι εγώ. Εκεί, διαπίστωσα ότι η κυρία Ραματσάντραν έπασχε από υπερβολική αφυδάτωση, η οποία ήταν αποτέλεσμα διάρροιας κι εμετού. Ο Σρι Ραματσάντραν, απευθυνόμενος σ' εμένα, με ρώτησε εάν έφερα μαζί μου κάποια φάρμακα, τα οποία θα μπορούσαν να βοηθήσουν την σύζυγό του.

Απάντησα: «Έχω τα φάρμακα για να σταματήσουν τα συμπτώματα, αλλά επειδή είμαι ακόμη φοιτητής ιατρικής, θα ήθελα να πάω πρώτα την σύζυγό σας στον Δρ Μπράχμαμ , ο οποίος είναι υπεύθυνος για το μικρό νοσοκομείο, ακριβώς πίσω από το Πρασάντι Νίλαγιαμ». Αυτό το νοσοκομείο είχε μόνο δύο δωμάτια με πέντε κρεβάτια το καθένα, για άντρες και γυναίκες ασθενείς κι ένα μικρό χειρουργείο ανάμεσα στα δωμάτια. Δε χρειάζονταν περισσότερα κρεβάτια, διότι ο Αγαπημένος μας Σουάμι ήταν η Θεία Δύναμη και ο άριστος κλινικός γιατρός και χειρουργός. Διαβεβαίωσα τον Σρι Ραματσάντραν ότι θα έκανα οτιδήποτε ήταν δυνατό να γίνει, αν το ενέκρινε ο γιατρός του νοσοκομείου.

Στο νοσοκομείο που πήγαμε, ο Δρ Μπράχμαμ ευχαριστήθηκε με την δεοντολογική μου ενέργεια να φέρω την ασθενή κατευθείαν στο νοσοκομείο, πριν χορηγηθούν οποιαδήποτε φάρμακα. Μου υπέβαλε διάφορες ερωτήσεις αναφορικά με την κατάσταση της ασθενούς, πόσο χρόνο θα έπαιρνε περίπου για να συνέλθει κ.λ.π. Του είπα ότι, αφού η ασθενής είχε υπερβολική αφυδάτωση, θα χρειάζονταν 3-4 ημέρες για να συνέλθει, μετά από θεραπεία με ενδοφλέβιο και από το στόμα φάρμακο.

Τότε, ο Δρ Μπράχμαμ μου εκμυστηρεύτηκε, λέγοντας: «Θα ήθελα να σε πληροφορήσω για ένα πολύ σημαντικό μυστικό. Ο Αγαπημένος μας Σουάμι μού έχει δώσει κάτι για χρήση μόνο κατά

την διάρκεια της απουσίας του, και μόνον όταν η κατάσταση του ασθενούς είναι σοβαρή. Δεν υποχρεούμαι να το δείξω σε κανέναν. Τώρα, πρόκειται να πάρω αυτό το απλό διάλυμα Βισμουθίου-Καολίνης, το οποίο βοηθάει στο σταμάτημα της διάρροιας, και θα προσθέσω σε αυτό το μυστικό φάρμακο του Σουάμι. Να χορηγείς στην ασθενή μία κουταλιά της σούπας κάθε οκτώ ώρες, και θα δεις μόνος σου τα αποτελέσματα».

Προς μεγάλη μου έκπληξη, η κυρία είχε συνέλθει πλήρως σε οκτώ ώρες και περιφερόταν γύρω-γύρω από το ναό (Pradakshina) το ίδιο απόγευμα. Αυτή ήταν μια συναρπαστική εμπειρία για εμένα και μια αποκάλυψη της Θείας Ευλογίας του Σουάμι σε γιατρούς και ασθενείς!

**- Απόσπασμα από το βιβλίο «Sai Smaram»
του Δρ. D. J. Gadhia**



Η Δόξα του Θεού είναι Απέραντη

Καλλιεργήστε αγάπη, ζήστε με αγάπη, διαδώστε αγάπη – αυτή είναι η πνευματική άσκηση που θα αποδώσει το μέγιστο όφελος. Όταν απαγγέλλετε το Όνομα του Θεού, τη στιγμή που ανακαλείτε το μεγαλείο Του, την συμπόνια Του, την δόξα Του, την λαμπρότητά Του, την παρουσία Του – η αγάπη μέσα σας θα μεγαλώσει, οι ρίζες της θα προχωρήσουν όλο και πιο βαθιά, τα κλαδιά της θα απλωθούν όλο και σε μεγαλύτερη έκταση, χαρίζοντας δροσερό καταφύγιο σ' εχθρούς και φίλους, σε ντόπιους και ξένους. Ο Θεός έχει ένα εκατομμύριο ονόματα. Σοφοί και άγιοι Τον έχουν δει σ' εκατομμύρια μορφές. Τον έχουν δει με κλειστά και με ανοιχτά μάτια. Τον έχουν εγκωμιάσει σε όλες τις γλώσσες και διαλέκτους του ανθρώπου. Και όμως, η δόξα Του είναι ανεξάντλητη.

ΛΑΤΡΕΙΑ ΕΙΔΩΛΩΝ

Κάποτε, ο βασιλιάς του Αλβάρ κάλεσε για φιλοξενία τον Σουάμι Βιβεκανάντα. Σε κάποια στιγμή, που ο Σουάμι Βιβεκανάντα είχε λίγο ελεύθερο χρόνο, ο βασιλιάς άρχισε να συνομιλεί μαζί του. Στην πορεία της συνομιλίας, ο βασιλιάς εξέφρασε την έλλειψη πίστης του στη λατρεία ειδώλων και την περιέγραψε σαν ανόητη συνήθεια. Ξαφνικά, ο Σουάμι Βιβεκανάντα είπε σ' έναν από τους συνοδούς: «Άκουσέ με! Κατέβασε την προσωπογραφία του βασιλιά, που είναι κρεμασμένη στον τοίχο». Κανένας δεν μπόρεσε να καταλάβει τον σκοπό για τον οποίο φέρθηκε έτσι ο Σουάμι Βιβεκανάντα. Ωστόσο, ο συνοδός κατέβασε την προσωπογραφία, όπως του το ζήτησε. Μετά, Βιβεκανάντα ρώτησε τους παριστάμενους: «Θα φτύσει κάποιος από εσάς την προσωπογραφία;» Οι πάντες έμειναν άφωνοι, θεωρώντας ότι μια τέτοια πράξη δε θα ήταν τίποτα λιγότερο από βεβήλωση. Τα μάτια του βασιλιά κοκκίνισαν από θυμό. Δάγκωσε τα χείλη του για να καταπνίξει τον θυμό του. Ωστόσο, δεν είπε τίποτα στον Σουάμι Βιβεκανάντα λόγω της αφοσίωσης και τον σεβασμό που έτρεφε για εκείνον. Παρέμεινε σιωπηλός, μη γνωρίζοντας τι θα έπρεπε να κάνει έτσι που είχαν τα πράγματα. Αμέσως μετά ο Σουάμι Βιβεκανάντα μίλησε με πολύ ήρεμο και σοβαρό τόνο της φωνής του: «Γιατί δε σας αρέσει να φτύσετε την προσωπογραφία του βασιλιά; Είναι ο βασιλιάς σε αυτή; Η προσωπογραφία είναι μόνο ένα κομμάτι χαρτί ή ύφασμα; Αλλά, αφού είναι η προσωπογραφία του βασιλιά, θυμάστε τον βασιλιά βλέποντάς την και της δείχνετε σεβασμό. Παρομοίως, όταν βλέπουμε τα πέτρινα ή μεταλλικά είδωλα ή τις εικόνες του Θεού, ο νους μας αντιλαμβάνεται και βλέπει την μορφή του Θεού. Όταν οι πιστοί λατρεύουν τα είδωλα ή τις εικόνες του Θεού, το κάνουν με την πεποίθηση ότι ο Θεός είναι μέσα σε αυτά. Έκανα όλα αυτά για να σας κάνω να καταλάβετε αυτή την αλήθεια.





ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑΤΗΝ ΗΜΕΡΑ



(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπάγκαβαν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμππα)

1 Οκτωβρίου 2011

Εσείς μπορεί μεν να νομίζετε ότι απολαμβάνετε τις απολαύσεις, στην πραγματικότητα όμως, οι απολαύσεις είναι αυτές που απολαμβάνουν εσάς! Απομυζούν όλες τις μορφές ενέργειάς σας, αποδυναμώνουν ολότελα την κριτική σας ικανότητα, κατατρώνε τα χρόνια ζωής που σας έχουν δοθεί από τον Θεό και μολύνουν τον νου σας με εγωισμό, φθόνο, κακία, μίσος, απληστία και λαγνεία. Πολλοί ισχυρίζονται μεν ότι τρέφουν βαθύ σεβασμό στις Βέδες και τις άλλες ιερές γραφές μας (Shastras), αλλά δεν εφαρμόζουν στη ζωή τους αυτά που διδάσκουν. Οι γραφές διδάσκουν ότι είναι άκρως σημαντικό να ξεριζώνετε από τον κήπο της καρδιάς σας τα αγριόχορτα της λαγνείας και της απληστίας, του μίσους και της αλαζονείας. Στο έδαφος που θα έχετε καθαρίσει, να φυτεύετε τα ευωδιαστά φυτά της αγάπης (Prema) που δίνουν πανέμορφα άνθη και να καλλιεργείτε τα γεμάτα γευστικούς καρπούς δέντρα της αρετής (Dharma). Ποτέ μη ρίχνεστε σε κάποια δράση, ωθούμενοι από στιγμιαίες παρορμήσεις - πρώτα να εξετάζετε διεξοδικά τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματά της, να σταθμίζετε το όφελος που προσδοκάτε απ' αυτήν συγκρίνοντάς το με την πιθανότητα να σας βλάψει, και μόνο μετά να δράτε, έτσι ώστε και τον πόνο για σας να αποφύγετε, αλλά και το να προκαλέσετε πόνο στους άλλους. Αυτό ισχύει τόσο για εγκόσμια ζητήματα όσο και για το πεδίο της πνευματικότητας.

- Μπάμππα

2 Οκτωβρίου 2011

Ο πολυαγαπημένος μας Μαχάτμα Γκάντι θεωρούσε την Ινδία μία ενιαία χώρα. Φύτεψε μέσα της τον σπόρο της ενότητας μεταξύ όλων των θρησκειών και όλων των νομών, και ο σπόρος αυτός, υπό την

πνευματική καθοδήγησή του, αναπτύχθηκε γρήγορα σε μεγάλο δέντρο. Οικοδόμησε ένα μεγάλο κίνημα επάνω στο θεμέλιο της δύναμης της Θεϊκής Ψυχής του ανθρώπου (Atmabalam), κίνημα το οποίο ενδυνάμωσε την ενότητα και την αυτοπεποίθηση των πολιτών. Οι άνθρωποι υπέφεραν πολλά ενόσω προχωρούσε το κίνημα της ελευθερίας. Τα βάσανα όμως δεν είναι παρά το προοίμιο της επιτυχίας. Η πεμπτουσία του κινήματός του, η «ανυπακοή στην εφαρμοζόμενη πολιτική» (Sathyagraha) ήταν η οδός της Αλήθειας και της Αγάπης και τα μέσα της τόσο αγνά τόσο και οι σκοποί της. Αυτός που δέχεται με χαρά την κριτική και μάλιστα ευχαριστεί τον επικριτή για τις παρατηρήσεις του, είναι αληθινός άνθρωπος. Ακριβώς επειδή ο Γκάντι ήταν πρόθυμος να διδαχθεί και διέθετε την ταπεινοφροσύνη να αποδέχεται την κριτική, μπόρεσε να διαπλάσει τους πολίτες της πατρίδας του και έτσι να τον χαιρετίζουν ως «Πατέρα του Έθνους» μας.

- Μπάμπα

3 Οκτωβρίου 2011

Στη σημερινή Εποχή Κάλι, οι άνθρωποι ζουν και ενεργούν σαν άγρια θηρία. Η συμπόνια και η αγάπη εξαφανίζονται με ταχύ ρυθμό, ενώ ο επιδεικτικός τρόπος ζωής είναι στην ημερησία διάταξη. Ο καθένας μπορεί να ισχυρίζεται ότι αγαπά τον Θεό, αλλά μετά βίας ένας στο εκατομμύριο Τον αγαπά αληθινά. Το να κατηγορείτε τον Θεό σε περιόδους δοκιμασιών και να Τον μεγαλύνετε και να Τον υμνείτε σε περιόδους ευημερίας σας, δεν μπορεί να ονομαστεί αληθινή αγάπη για τον Θεό. Αληθινή αγάπη για τον Θεό είναι αυτή που ούτε υποχωρεί φοβισμένη απέναντι στις δυσκολίες, ούτε επαίρεται εγωιστικά σε εποχές ευημερίας - παραμένει το ίδιο γαλήνια και ατάραχη σε όλες τις περιστάσεις. Η ζωή είναι γεμάτη διακυμάνσεις, οι οποίες όμως είναι παροδικές. Η αληθινή αγάπη πρέπει να παραμένει ανεπηρέαστη τόσο από την ευτυχία όσο και από τη δυστυχία. Όσο είστε γεμάτοι μίσος, ο κόσμος θα σας φαίνεται κι' αυτός γεμάτος μίσος. Μόνο όταν αναπτυχθεί μέσα σας η αγάπη θα μπορέσετε να υπερβείτε τον δυαδισμό του 'καλό και κακό' και να βιώσετε την αγαλλίαση της ενότητας με τον Θεό.

- Μπάμπα

4 Οκτωβρίου 2011

Γνωρίζετε ότι όταν τρίψετε ένα κλαδί με ένα άλλο δημιουργείται φωτιά. Άραγε, η φωτιά παράγεται απλά και μόνο από το τρίψιμο των δύο κλαδιών; Όχι. Πρέπει να κατανοήσετε ότι η φωτιά υπάρχει ήδη ανεκδήλωτη και στα δύο. Η φωτιά αναδύεται από το τρίψιμο των κλαδιών επειδή βρίσκεται ήδη μέσα σ' αυτά ανεκδήλωτη. Η φωτιά είναι ανεκδήλωτη και μη αντιληπτή. Η φωτιά που κρύβεται μέσα στο ξύλο εκδηλώνεται μέσω της πνευματικής άσκησης του τριψίματος των κλαδιών. Αυτά τα κλαδιά συμβολίζουν το ανθρώπινο σώμα. Διάχυτη μέσα στο σώμα που είναι αδρανές, υπάρχει η φωτιά της Σοφίας (Jhana) σε λεπτοφυή μορφή. Η δύναμη του Θεού είναι διάχυτη σε κάθε μέρος του σώματός σας. Οφείτε λοιπόν να κάνετε ορθή και ενάρετη χρήση του σώματος και να αναπτύξετε καλές ιδιότητες χαρακτήρα. Πρέπει να γίνετε ένα θησαυροφυλάκιο καλής συμπεριφοράς. Τότε, ανάλογα με τον βαθμό αγνότητας του ναού, που είναι το σώμα σας, θα εκδηλώνεται μέσα σας η δύναμη του Θεού.

- Μπάμπα

5 Οκτωβρίου 2011

Κατά τη διάρκεια των δέκα ημερών της γιορτής Ντάσαρα, εξουδετερώνονται από μέσα σας οι 'δαίμονες' (Rakshasas) των κακών ιδιοτήτων. Η λέξη 'δαίμονες' δεν σημαίνει δαιμονικά όντα. 'Δαίμονες' είναι οι κακές ιδιότητες των ανθρώπων. Η αλαζονεία είναι ένας 'δαίμονας'. Οι μοχθηρές σκέψεις είναι 'δαίμονες'. Όταν ο Θεός στέλνει μια τιμωρία, μπορεί να φαίνεται σκληρή. Εξαρτάται από τον χρόνο, τον τόπο και τις περιστάσεις υπό τις οποίες ενεργεί ο Θεός. Το βούτυρο μπορεί να χωριστεί και με το δάχτυλο – τόσο μαλακό είναι. Για να σπάσει όμως ένα κομμάτι σίδηρο χρειάζεται ένα πανίσχυρο σφυρί! Ο Κύριος αντιμετωπίζει τους γαλήνιους (Σατβικούς) ανθρώπους με γαλήνιο τρόπο (Σάτβα), αλλά χρησιμοποιεί ισχυρότερα όπλα (Ράτζας) για τους γεμάτους πάθη και εγωισμό (Ρατζασικούς). Από άγνοια, οι άνθρωποι αποδίδουν στον Θεό μορφές και ιδιότητες που τους γεμίζουν τρόμο. Αυτό δεν είναι σωστό. Ο Θεός έχει μόνο μία ιδιότητα, την Αγάπη! Η αγάπη είναι ο ίδιος ο Θεός. Η αγάπη διαποτίζει ολόκληρο το Σύμπαν. Να βλέπετε τον κόσμο μέσα από τα μάτια της αγάπης - τότε θα βιώσετε τη θεία ευδαιμονία.

- Μπάμπα

6 Οκτωβρίου 2011 - Εορτασμός Ντάσαρα

Μερικές φορές, ο νους σας μπορεί να πετάει σαν τη μύγα και να 'κάθεται' σε κάθε λογής θέματα του κόσμου τούτου. Μπορεί να αρνείται να παραμείνει επικεντρωμένος μόνο σε μια σκέψη, τον Θεό. Όπως η μύγα που κάθεται και σε καθαρά και σε βρώμικα μέρη, έτσι και ο νους: μπορεί να πετά μακριά απ' όλες τις σκέψεις για τον Θεό. Αν η μύγα πέσει στη φωτιά θα καεί - παρομοίως, όταν ο νους εστιάζεται σταθερά σε σκέψεις για τον Θεό, οι αμφιταλαντεύσεις του εξουδετερώνονται, 'καίγονται'. Αφήστε λοιπόν το Όνομα του Θεού να εισέλθει στον νου σας - τότε οι επιθυμίες και ο πόθος (Kaama) θα φύγουν μακριά. Μόλις ο Θεός εγκατασταθεί στον νου σας, οι κάθε λογής πόθοι θα πάψουν να υπάρχουν. Κάνετε την καρδιά σας μία Κατοικία της Υπέρτατης Γαλήνης (Prasanthi Nilayam)! Αυτή η μεταμόρφωση πρέπει ν' αρχίσει από τούτη τη στιγμή κιόλας. Αναλύστε τα λόγια που λέτε, τις πράξεις και τις σκέψεις που κάνετε και απαλλαγείτε από ό,τι αρνητικό, μοχθηρό και κακό περιέχουν, διότι αυτά βλάπτουν τόσο εσάς όσο και τους άλλους – στη θέση τους καλλιεργήστε την καρτερία (Sahana), την ακλόνητη ψυχική γαλήνη (Shanti) και την αλήθεια (Sathya).

- Μπάμπα

7 Οκτωβρίου 2011

Ο όρος 'Devi' συμβολίζει τη Θεϊκή Δύναμη που προσλαμβάνει πανίσχυρη, 'Ρατζασική' (Rajasic) μορφή για να κατατροπώσει τις δυνάμεις του κακού και να προστατεύσει τις δυνάμεις του καλού, δηλ. τις 'Σαθβικές' (Sathwic). Όταν οι δυνάμεις της αδικίας, της ανηθικότητας, και της αναλήθειας προσλαμβάνουν τερατώδεις και τρομακτικές διαστάσεις και αρχίζουν έναν «χορό θανάτου», τότε οργιάζει ο εγωισμός και η ιδιοτέλεια, τότε οι άνθρωποι έχουν πια χάσει κάθε ίχνος καλοσύνης και συμπόνιας, τότε ο Θεός, αφού προσλάβει τη μορφή Ζωτικής Ενέργειας (Shakthi), θα καταστρέψει τα στοιχεία του κακού - αυτό είναι το βαθύτερο νόημα της γιορτής Ντάσαρα. Αναπτύξτε λοιπόν καλές ιδιότητες χαρακτήρα. Καλλιεργήστε την αγάπη μεταξύ όλων των ανθρώπων. Όλες οι θρησκευτικές γιορτές έχουν δημιουργηθεί για να προάγουν τη Θεϊκή Αγάπη μεταξύ όλων των ανθρώπων. Ακριβώς για να χαρίσει αυτή την Αγάπη στους ανθρώπους, ενσαρκώνεται ο Θεός στη γη. Δείχνει στους ανθρώπους με το προσωπικό παράδειγμά Του πώς πρέπει να εκφράζουν την αγάπη τους: κατακλύζοντας τα πάντα με τη δική

Του Αγάπης, διδάσκει σε όλους το πώς να αγαπούν. Συνεπώς, βιώστε αυτήν την αγάπη και χαρά στη δική σας ζωή – τότε θα ζήσετε με γαλήνη.

- Μπάμπα

8 Οκτωβρίου 2011

Η αγάπη είναι ο σημαντικότερος παράγων στη ζωή. Εάν προσεύχεστε στον Θεό με βαθιά, έντονη αγάπη και αφοσίωση, οι προσευχές σας σίγουρα θα εισακουστούν – τόσο μεγάλη είναι η δύναμη της αγάπης! Ακόμα και σ' αυτόν τον γήινο, πεζό κόσμο, δεν μπορείτε να επιτύχετε τίποτε αν δεν υπάρχει μέσα σας αγάπη. Η αγάπη είναι ο ίδιος ο Θεός, ζείτε με αγάπη! Δίχως την αγάπη, ολόκληρος ο κόσμος γίνεται ένα μεγάλο κενό. Μόνο αυτή η Θεϊκή Αγάπη ενσαρκώνεται και προσλαμβάνει μορφή - συνειδητοποιήστε αυτήν την Αλήθεια. Σ' αυτόν τον κόσμο δεν υπάρχει δύναμη μεγαλύτερη από την ανθρωπιά. Στη Δημιουργία του Θεού, τα πάντα είναι αντίδραση, αντανάκλαση και αντήχηση. Όλα τα όσα βιώνετε στον εξωτερικό κόσμο δεν είναι παρά αντίδραση, αντανάκλαση και αντήχηση της εσωτερικής σας ύπαρξης. Κάντε τη φλόγα της αγάπης σας σταθερή, μην την αφήνετε να τρεμοσβήνει. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη πνευματική άσκηση (Sadhana) από την αγάπη. Αυτή είναι η πνευματική άσκηση που πρέπει να εφαρμόζετε κάθε σας στιγμή. Ο Θεός είναι πανταχού Παρών. Γι' αυτό, καλλιεργήστε την Αγάπη του Θεού - τότε θα μπορέσετε να βιώσετε τον πανταχού Παρόντα Θεό μέσα σας.

- Μπάμπα

9 Οκτωβρίου 2011

Όλοι σας είσατε ενσαρκώσεις του Θεού. Οι μορφές σας είναι θεϊκές. Εσείς και ο Θεός είσατε ένα - δεν είστε διαφορετικοί από τον Θεό. Βιώστε αυτή την ενότητα! Η ενότητα αυτή είναι η Αλήθεια. Η ενότητα είναι ο ίδιος ο Θεός. Ο Θεός είναι εκδηλωμένος μέσα σας. Δυστυχώς, εσείς λησμονείτε αυτήν την αλήθεια. Όμως, το να λησμονείτε τη φύση σας, ισοδυναμεί με το να λησμονείτε και καθετί άλλο. Ποτέ μη λησμονείτε την πραγματικότητά σας, και έχοντάς την ζωντανή μέσα σας, να διαλογίζεστε σ' αυτήν. Πάντοτε να θυμάστε αυτό το γεγονός: «Όπουδήποτε κι αν βρίσκομαι, είμαι πάντοτε θεϊκός». Να παραμένετε σταθεροί και ακλόνητοι σ' αυτή σας την πίστη. Ποτέ και σε καμιά περίπτωση, μην εγκαταλείψετε αυτή την πίστη και την αγάπη σας για τον Θεό. Ποτέ μην επιτρέψετε αυτή σας

η πίστη να διαταραχθεί και να κλονισθεί από εγκόσμια ζητήματα - διατηρείτε την αγάπη σας για τον Θεό απρόσβλητη, ασφαλή. Εάν διαλογίζεστε μ' αυτόν τρόπο στον Θεό που υπάρχει μέσα σας, θα βιώσετε την ενότητά σας μ' Εκείνον. Στην πραγματικότητα, αυτή η ενότητα είναι Θεότητα.

- Μπάμπα

10 Οκτωβρίου 2011

Να ακολουθείτε τη συνειδησή σας. Ο Θεός βρίσκεται μέσα στην καρδιά σας. Όπου κι' αν πηγαίνετε και ό,τι κι' αν κάνετε, ο Θεός το γνωρίζει, ακόμα κι αν εσείς νομίζετε ότι κανείς δεν το έχει παρατηρήσει. Οι άνθρωποι ανησυχούν για ασήμαντα και πρόσκαιρα ζητήματα που είναι σαν τα περαστικά σύννεφα και λόγω αυτής της ανησυχίας τους, μερικές φορές κλονίζεται η πίστη και η αφοσίωσή τους. Αυτό δεν σωστό. Ποτέ δεν πρέπει να εγκαταλείπετε την πίστη σας. Χωρίς την παραμικρή αμφιβολία, τα καλά σας έργα θα σας ανταμείψουν με τη Χάρη του Θεού. Οι αμαρτίες σας ή η αγνότητά σας προέρχονται μόνο από τις δικές σας πράξεις και όχι από εξωτερικούς παράγοντες. Να ζείτε στοχαζόμενοι τον Θεό και υμνώντας το Όνομά Του - έτσι δεν θα σας βρει ποτέ κακό. Να ακολουθείτε τη ρήση: «Να λέτε την αλήθεια, να έχετε ενάρετη συμπεριφορά²³». Τότε είναι βέβαιο ότι θα έχετε πάντοτε επιτυχία στο καθετί. Η Αλήθεια είναι κοινή σε όλες τις χώρες και όλες τις εποχές. Αν ακολουθείτε την Αλήθεια που είναι ο ίδιος ο Θεός, αναμφίβολα θα κάνετε μόνο ενάρετες και δίκαιες πράξεις. Τότε η Αγάπη του Θεού θα ρέει ακατάπαυστα προς εσάς, εξασφαλίζοντας ότι τα έργα σας θα είναι πάντοτε αγιασμένα.

- Μπάμπα

11 Οκτωβρίου 2011

Πολλοί άνθρωποι κάνουν πνευματικές ασκήσεις (Sadhana) με την ελπίδα ότι μέσω αυτών θα βιώσουν τον Θεό. Όμως, αν πρώτα δεν κατανοήσουν τις ιδιότητες που χαρακτηρίζουν τον αληθινό άνθρωπο, όλες τους οι προσπάθειες θα είναι άκαρπες. Διότι, αν δεν μάθει κανείς το αλφάβητο, πώς μπορεί να μάθει το νόημα και τη χρήση των λέξεων και προτάσεων; Το βασικό αλφάβητο της πνευματικότητας είναι οι Ανθρώπινες Αξίες. Συνεπώς, καλλιεργήστε μέσα σας τις Ανθρώπινες Αξίες, μαζί με μία ακλόνητη πίστη στον

²³ "Sathyam vada, Dharmam chara"

Θεό. Μόνο αν το κατορθώσετε αυτό, θα έχουν αποτέλεσμα οι πνευματικές σας ασκήσεις. Πρέπει επίσης να κατανοήσετε ότι δεν υπάρχει χαρά και ευχαρίστηση δίχως πόνο και ότι ο πόνος είναι μόνο ένα μεσοδιάστημα ανάμεσα σε δύο χαρές. Έτσι, όποτε βιώνετε κάτι το οδυνηρό, πρέπει να έχετε την απτότητη πίστη ότι αυτό σας συμβαίνει για κάτι το καλό που θα το χαρείτε στο εγγύς μέλλον. Γι' αυτό, πάψτε οριστικά να ανησυχείτε. Να διακρίνετε μεταξύ του τι είναι καλό και τι κακό. Να μη βλάπτετε κανέναν. Τότε θα μπορείτε πάντοτε να απολαμβάνετε ψυχική γαλήνη.

- Μπάμπα

12 Οκτωβρίου 2011

Ο Θεός είναι μέσα σας με τη μορφή της συνείδησης, γι' αυτό να ακολουθείτε αυτό που σας υπαγορεύει η συνείδησή σας. Μερικοί δεν το κατορθώνουν αυτό εξαιτίας της προσκόλλησής τους στο σώμα. Έχετε προικιστεί με το πολύτιμο δώρο του σώματος με τα όργανα των αισθήσεων και τα μέλη του, για να είστε σε θέση να εκπληρώνετε τα καθήκοντά σας σε τούτο τον γήινο κόσμο. Όμως, οφείλετε να κάνετε μόνο καλές πράξεις (Sathkarma). Πρέπει πάντοτε να κάνετε μόνο πράξεις που εγκρίνει και αποδέχεται ο Θεός. Ακριβώς όπως το ίδιο ηλεκτρικό ρεύμα περνά μέσα απ' όλες τις ηλεκτρικές συσκευές ασχέτως τύπου ή μεγέθους, έτσι και ο Θεϊκός Εαυτός (Ατμα) είναι κοινός σε όλα τα πλάσματα. Τα αστέρια είναι πολλά, ο ουρανός όμως είναι ένας, οι αγελάδες έχουν πολλά χρώματα, το γάλα όμως είναι μόνο λευκό, τα κοσμήματα είναι ποικιλόμορφα, ο χρυσός όμως είναι ένας, τα πλάσματα είναι πολλά, η αναπνοή όμως μέσα στο καθένα τους είναι μία, οι χώρες είναι πολλές, η γη όμως είναι μία. Συνεπώς, συλλάβετε και κατανοήστε τον Ένα μέσα στα πολλά, την ενότητα μέσα στην πολλαπλότητα και ποικιλομορφία.

- Μπάμπα

13 Οκτωβρίου 2011

Αναφερόμαστε στο σύνολο των ανθρώπων με τη λέξη 'ανθρωπότητα'. Δεν υποδηλώνει όμως αυτό ότι σαν άνθρωποι πρέπει να ακτινοβολούμε καλοσύνη²⁴; 'Σατ' Σημαίνει Θεός. Έχετε

²⁴ Σημ.τ.μετ.: στην προηγούμενη φράση ο Σουάμι κάνει ένα λογοπαίγνιο μεταξύ της Αγγλικής λέξης 'humanity' (που σημαίνει και 'ανθρώπινη συμπεριφορά, ανθρωπιά' αλλά και, όπως εδώ, 'ανθρωπότητα' και

λοιπόν χρέος να είσαστε κοντά στον Θεό, να απολαμβάνετε 'τη συντροφιά' του Θεού. 'Τσιτ' σημαίνει συνειδητότητα, επίγνωση. Ο συνδυασμός του 'Σατ' και 'Τσιτ' σας χαρίζει την 'Άναντα' (Θεϊκή ευδαιμονία). Το 'Σατ' είναι σαν τη ζάχαρη και το 'Τσιτ' σαν το νερό. Αν τα ανακατέψετε, τα ονόματα 'ζάχαρη' και 'νερό' χάνονται και αποκτάτε σιρόπι. 'Σατ' είναι ο Σίβα (Θεός) και 'Τσιτ' η Πάρβατι (Φύση). Συνεπώς, ο συνδυασμός τους δίνει την έννοια του Θεού ως Άρντανα-ίσβαρα (Ardhanareeshwara) δηλ. 'μισός άρρεν και μισός θήλυ'. Ο καθένας μας έχει μέσα του αυτή τη διττή έννοια του Θείου, την Άρντανα-ίσβαρα. Γεμίστε τη δεξαμενή της καρδιάς σας με αγάπη! Τότε η αγάπη αυτή θα ρέει διά μέσου όλων των κρουνών των αισθητηρίων οργάνων σας και των πέντε ζωτικών αναπνοών σας (Pranas). Αυτός είναι ο τρόπος ν' αποκτήσει η ζωή σας χαρά.

- Μπάμπα

14 Οκτωβρίου 2011

Πρέπει να βλέπετε τον Ένα μέσα στα πολλά, ή την ενότητα μέσα στην ποικιλομορφία - αυτό είναι το σωστό. Με άλλα λόγια: «Πάντοτε να βοηθάτε, ποτέ σας να μην βλάπτετε, να βλέπετε τον Θεϊκό Εαυτό (Άτμα) μέσα σε όλους». Εάν δεν μπορείτε να βοηθήσετε, τουλάχιστο μη βλάπτετε. Να βλέπετε τον Θεό μέσα σε όλους και να ασχολείστε με αγνές δραστηριότητες. Μη σπαταλάτε τα στοιχεία της φύσης, ούτε να κάνετε κακή χρήση τους. Το να γίνεστε δέσμιοι τούτου του κόσμου μέσω της προσκόλλησής σας στα γήινα αντικείμενα αποτελεί αρνητική προσέγγιση της ζωής. Εφαρμόστε τη θετική προσέγγιση: στραφείτε προς τον Θεό. Η διαφορά έγκειται μόνο στο προς τα πού στρέφετε τον νου σας. Στρέψτε τον προς τον κόσμο, και θα γίνετε υπόδουλοι και δέσμιοί του. Στρέψτε τον προς τον Θεό, και θα λυτρωθείτε. Ο Θεός δεν έχει γέννηση ούτε θάνατο²⁵ και είναι αιώνιος Παρατηρητής των πράξεών σας. Πρέπει να αγωνιστείτε σκληρά για να γίνετε άξιοι της αγάπης Του. Ο άνθρωπος που θα έχει κερδίσει την αγάπη του Θεού, θα κερδίζει στη ζωή του και την

ετυμολογικά έχει Λατινική ρίζα), και της λέξης 'mankind' που εδώ είναι μεν συνώνυμη της 'humanity', αλλά με ρίζα από τα Παλαιά Αγγλικά, και εφόσον είναι σύνθετη, τη χωρίζει στις δύο λέξεις που την αποτελούν: man = άνθρωπος και kind = που έχει καλοσύνη. Γι' αυτό κάνει την ερώτηση αν ο άνθρωπος πρέπει να ακτινοβολεί καλοσύνη - ερώτηση που βάσει των παραπάνω γίνεται αυτονόητη!

²⁵ Σημ. τ. μετ.: Στην ορθόδοξη θεία λειτουργία αναφέρεται ως «άναρχος».

αγάπη όλων. Αν συνειδητοποιήσετε ότι η αγάπη είναι ο ίδιος ο Θεός, δεν θα προσκολλάστε σε πράγματα του γήινου τούτου κόσμου.

- Μπάμπα

15 Οκτωβρίου 2011

Κανένας άνθρωπος δεν μπορεί να πάρει τα εγκόσμια πλούτη του μαζί του όταν πεθάνει. Αυτό είναι ένα γεγονός που έχουμε παρατηρήσει σε όλη τη διάρκεια της ιστορίας της ανθρωπότητας. Πολλοί μεγάλοι βασιλείς, αυτοκράτορες, άγιοι και ενορατικοί έφυγαν από τη ζωή χωρίς να πάρουν τίποτα μαζί τους. Όταν γεννιέστε, δεν φέρνετε τίποτα μαζί σας. Για να ζήσετε μια ζωή δημιουργική και γεμάτη νόημα, πρέπει να προσφέρετε ανιδιοτελή υπηρεσία στην κοινωνία, πράγμα που θα σας φέρει πλησιέστερα στον Θεό. Η ζωή είναι σαν ένα παιχνίδι ποδοσφαίρου: στο παιχνίδι, έξι παίκτες σε κάθε πλευρά κλωτσούν τη μπάλα μέχρις ότου επιτύχουν γκολ. Οι έξι κακές ιδιότητες χαρακτήρα - λαγνεία, θυμός, απληστία, επιθυμίες, υπεροψία και ζήλια, βρίσκονται στη μία πλευρά και οι καλές ιδιότητες - αλήθεια, ενάρετη συμπεριφορά, ειρήνη, αγάπη, μη-βία και αυτοθυσία, στην άλλη πλευρά. Το παιχνίδι είναι μεταξύ αυτών των δύο ομάδων. Πρέπει λοιπόν να παίζετε το παιχνίδι της ζωής έχοντας σαν στόχο (γκολ) το ότι, εφόσον σας δόθηκε από τον Θεό το δώρο να γεννηθείτε σαν άνθρωποι, δεν θα χρειαστεί να ξαναγεννηθείτε.

- Μπάμπα

16 Οκτωβρίου 2011

Πως μπορείτε ν' αποκτήσετε ψυχική γαλήνη; Όταν φυτέψετε τον σπόρο της Αλήθειας στην καρδιά σας και κάνετε την πίστη σας να ριζώσει βαθιά, χάρη στη δροσερή βροχή της Επανάληψης του Ονόματος του Θεού, η γαλήνη θα ανθίσει μέσα σας, και θα σας χαρίσει τον καρπό της λύτρωσης. Γι' αυτό, κάθε άνθρωπος πρέπει να φυτέψει τον σπόρο της Αλήθειας στην καρδιά του. Όσο πιο βαθιές είναι οι ρίζες της πίστης σας στον Θεό, τόσο δυνατότερο θα είναι το δέντρο της ζωής σας. Για να μπορέσει όμως το δέντρο της ζωής ν' ανθίσει πλουσιοπάροχα, πρέπει να το ποτίζετε με το νερό της εξύμνησης της δόξας του Θεού (Bhajana) και του στοχασμού Του (Dhaina Chinthana). Μόνο τότε θα ανθίσει μέσα σας το άνθος της γαλήνης που θα σας χαρίσει τον καρπό της λύτρωσης.

- Μπάμπα

17 Οκτωβρίου 2011

Οι άνθρωποι μπορούν μεν να ενεργούν όπως τους αρέσει, δεν μπορούν όμως να διαφύγουν από τις συνέπειες των πράξεών τους. Ασχέτως του αν κάποιος είναι 'αγαθίάρης', ή μεγάλη προσωπικότητα, θα αντιμετωπίσει αμετάκλητα τις επιπτώσεις των πράξεών του. Κανείς δεν πρέπει να έχει την αυταπάτη ότι μπορεί να κάνει αμαρτίες και παρ' όλα αυτά να μένει αλώβητος. Οπουδήποτε κι αν πάτε, τα αποτελέσματα των πράξεών σας θα σας ακολουθούν σαν την σκιά σας! Ο Θεός είναι πάντοτε στο πλευρό σας λέγοντας: «Ας γίνει έτσι!», «Ας γίνει έτσι!» ("Tathastu!", "Tathastu!"). Οι άνθρωποι όμως δεν προσπαθούν να κατανοήσουν αυτήν την αλήθεια και ενδίδουν σε κακές πράξεις. Μολονότι γνωρίζουν πολύ καλά τι είναι καλό και τι κακό, συνεχίζουν να ζουν μη κατορθώνοντας να εγκαταλείψουν τους αμαρτωλούς δρόμους τους. Οι εμπειρίες σας στη ζωή, καλές και κακές, εξαρτώνται από τις πράξεις σας και μόνο. Για να αποφύγετε τις αρνητικές συνέπειες, πρέπει προτού αρχίσετε οποιαδήποτε δραστηριότητα, πάντοτε να διερευνάτε εάν είναι καλή και κακή.

- Μπάμπα

18 Οκτωβρίου 2011

Η πνευματική πρόοδος πάντοτε επιτυγχάνεται όταν κάθε βήμα στην εφαρμογή των πνευματικών ασκήσεων ολοκληρώνεται με επιτυχία. Όταν ακολουθείτε αδιάκοπα τα εννέα είδη αφοσίωσης, η πνευματική σας πρόοδος μπορεί να είναι αργή, όμως είναι βέβαιο ότι θα έρθει. Ο Θεός έχει τα χέρια, τα πόδια και τις μορφές Του παντού, διότι ενυπάρχει στους πάντες και τα πάντα, πανταχού Παρών και τα πάντα Πληρών. Βλέπει μέσα από όλα τα μάτια. Σκέπτεται, σχεδιάζει και αποφασίζει μέσα σε κάθε νου. Τρώει μέσα από όλα τα στόματα, ακούει μέσα από κάθε αυτί. Έστω και αν κάποια μορφή Του μπορεί να σας είναι πιο αγαπητή, μπορείτε να Τον λατρεύετε ως Ενυπάρχοντα σε όλες τις μορφές. Αυτή η λατρεία Του ως Παρόντα μέσα στο κάθε ον ονομάζεται 'Πράτι Ρούπα Ουπασάνα' (Prathi Roopa Upasana) και είναι το ύψιστο ιδεώδες που αποκαλύπτει την ύψιστη Αλήθεια - ότι δηλ. είναι Άδηλος μέσα σε όλα τα όντα και ότι λειτουργεί Αόρατος μέσα και δια μέσου όλων.

- Μπάμπα

19 Οκτωβρίου 2011

Η αυτοσυγκέντρωση, σύμφωνα με τα ιερά μας κείμενα, είναι η εστίαση του νου σε ένα πράγμα, χωρίς καμία παρέκκλιση. Για να συγκεντρώνεται όμως κανείς ή να διαλογίζεται στον Θεό, πρέπει να έχει σαν θεμέλιο αυτής της προσπάθειας αγνές ιδιότητες χαρακτήρα (Sathwa-gunas). Πρέπει πρώτα να εξαγνίσει τον νου του με την κατάλληλη 'θεραπεία' του χαρακτήρα του μέσω καλών συνηθειών. Διότι, όλες οι προσπάθειες αυτοσυγκέντρωσης χωρίς εξαγνισμό του νου, είναι σκέτη σπατάλη χρόνου. Πολλοί άνθρωποι έχουν καταστρέψει την πνευματική τους πρόοδο φιλοδοξώντας πρόωρα να φθάσουν στην αυτοσυγκέντρωση, χωρίς προηγουμένως να έχουν εφαρμόσει την πνευματική πειθαρχία των καλών συνηθειών. Μόνη η αυτοσυγκέντρωση μπορεί να ανατρέψει τον δισταγμό και την απραξία και να χαρίσει επιτυχία σε κάθε προσπάθεια. Στην πνευματικότητα, οι ασκήσεις της επανάληψης του Ονόματος του Θεού και η αυτοσυγκέντρωση αποτελούν ουσιαστική προπαρασκευή για τον διαλογισμό, διότι μόνο αυτές μπορούν να εξασφαλίσουν γρήγορη επιτυχία. Ακόμη κι αν η απόλυτη πίστη δεν έρθει γρήγορα, δεν πρέπει κανείς να εγκαταλείπει ή να αλλάζει αυτές τις ασκήσεις, διότι η τακτική εφαρμογή τους είναι βέβαιο ότι θα οδηγήσει στη νίκη. Ο διαλογισμός είναι η πνευματική δύναμη που θα κρατήσει μακριά σας την αρρώστια της απορρόφησής σας από τα εγκόσμια πράγματα (Samsara).

- Μπάμπα

20 Οκτωβρίου 2011

Το παιχνίδι της ζωής είναι ένα παιχνίδι που 'παίζει' ο Θεός μέσα στον Κόσμο. Τους ηθοποιούς, γυναίκες και άντρες, τους διαλόγους, τις ατάκες και τα τραγούδια, τα έχει όλα ορίσει Εκείνος. Αυτός υποδύεται τους ρόλους, Αυτός είναι ο σκηνοθέτης, Αυτός και το ακροατήριο. Ο Θεός είναι που εκδηλώνεται και που καθοδηγεί και κατευθύνει το κάθε ον στο πώς να πράττει. Στο έπος Μάχαμπαράτα, έθεσε στη μια πλευρά την απέραντη υλική δύναμη ωθούμενη από ανίερη απληστία, και στην άλλη την φαινομενικά περιορισμένη δύναμη του Θείου Πνεύματος (Ατμα) που έχουν οι απαρέγκλιτα ενάρετοι. Στην συμπαντική σύγκρουση μεταξύ αυτών των δύο, ο Θεός παρίστατο ως ο Κριτής και ευδόκησε όπως επικρατήσει η νίκη των ενάρετων και δικαίων επί των ισχυρών. Το θεμελιώδες δίδαγμα

που αποκομίζουμε απ' αυτό το κοσμικό 'παιχνίδι' περιέχεται στην Μπάγκαβαντ Γκίτα, όπου ο πνευματικός αναζητητής παραδίδει τη βούλησή του στον Θεό, λέγοντας: «Θα υπακούσω τον Λόγο Σου²⁶» και ο Θεός τον συμβουλεύει, «Στην εκπλήρωση του καθήκοντος που σου έχει ανατεθεί έγκειται η ασφάλεια και η ευημερία σου²⁷». Γι' αυτό, κάθε εργασία που ετοιμάζεται κανείς να κάνει την κάθε του μέρα, πρέπει να την εξετάζει βάσει αυτού του κριτηρίου.

- Μπάμπα

21 Οκτωβρίου 2011

Ο μαστός της αγελάδας έχει μέσα του γάλα. Το γάλα έχει μέσα του 'γκι' δηλ. διαυγές βούτυρο. Όμως, το 'γκι' δεν μπορεί από μόνο του να αποτελέσει πηγή δύναμης για τον άνθρωπο. Το γάλα πρέπει πρώτα να αρμεχτεί, να του προσθέσουμε μαγιά για να πήξει, και μετά να του αφαιρέσουμε το βούτυρο, το οποίο αφού βράσουμε γίνεται 'γκι', που τρώγοντάς το κανείς δυναμώνει. Παρομοίως, μολονότι ο Θεός είναι πανταχού Παρών, ο άνθρωπος πρέπει πρώτα να Τον συνειδητοποιήσει και να Τον γνωρίσει, για να μπορέσει να βιώσει τη θεία ευδαιμονία. Σαν το λάδι μέσα στη μουστάρδα, το βούτυρο μέσα στο γιαούρτι, το νερό μέσα στη γη, τη φωτιά μέσα στο ξύλο, έτσι κι ο Θεός είναι Παρών, αλλά όχι Εκδηλωμένος μέσα στα πάντα. Ο Θεός είναι μέσα στο ανθρώπινο σώμα και στον ανθρώπινο νου. Όμως, για να Τον συνειδητοποιήσετε εκεί, χρειάζεται από μέρους σας πνευματική προσπάθεια. Όταν την κάνετε, θα μπορέσετε να βιώσετε την ένωση με τον Ύψιστο που ενοικεί μέσα σας.

- Μπάμπα

22 Οκτωβρίου 2011

Θα επιτύχετε γρήγορη πρόοδο στην πνευματικότητα εάν υπερνικήσετε τα δύσκολα εμπόδια, δηλ. τον θυμό, την αλαζονεία, την έπαρση, την τάση να αναζητείτε τα λάθη και ελαττώματα των άλλων κ.λπ. Αυτά λειτουργούν στο επίπεδο του υποσυνείδητου, όμοια με τα ρεύματα στα βάθη των ωκεανών. Πρέπει να είστε πολύ προσεκτικοί στο να μη θυμώνετε, ακόμα και για μικρές αιτίες, διότι αυτό θα σταθεί εμπόδιο στην πρόοδό σας. Καλλιεργήστε αγάπη και ταπεινοφροσύνη προς όλους. Τότε, οι ανεπιθύμητες συνήθειες θα

²⁶ "Karishye vachanam thava"

²⁷ "Swadharme nidhanam sreyah"

φύγουν μακριά σας, εφόσον ο θυμός είναι 'ο πατέρας' κάθε εσφαλμένης συμπεριφοράς. Ο θυμός μπορεί να παρασύρει τον καθένα σε κακές αντιδράσεις ή πράξεις, οποιασδήποτε μορφής και οποιαδήποτε στιγμή. Γι' αυτό, με συστηματική προσπάθεια να τον εξαυλώνετε, μετατρέποντάς τον σ' ένα θετικό αίσθημα. Να αποδέχεστε με χαρά την κριτική οποιοδήποτε σας δείχνει τα ελαττώματά σας - να του είστε μάλιστα ειλικρινά ευγνώμονες. Ποτέ να μην τρέφετε μίσος εναντίον του, διότι αυτό είναι εξίσου κακό με το να μισείτε το 'καλό'. Πρέπει να αγαπάτε το 'καλό' και να απορρίπτετε το 'κακό'. Να θυμάστε πάντα: δεν πρέπει να μισείτε το 'κακό'²⁸. Πρέπει απλά να το εγκαταλείψετε, να το αποφεύγετε.

- Μπάμπα

23 Οκτωβρίου 2011

«Αλλαχό Ακαμπάρ, Λα Ιλλάχ Ιλλ Αλλάχ» ("Allaho Akbar; La Illah Ill Allah"). Αυτά τα ιερά λόγια σημαίνουν ότι ο Θεός είναι ο Ύψιστος, ο Βασιλεύς των πάντων. Είναι ο αδιαμφισβήτητος, απaráμιλλος Δεσπότης της Δημιουργίας²⁹. Μόνος Εκείνος είναι άξιος λατρείας. Στην Μπάγκαβαντ Γκίτα, ο Σρι Κρίσνα λέει: «Ουδέν ανώτερον Εμού». Η αντίστοιχη διατύπωση στο Κοράνιο λέει το ίδιο. Έτσι, το Ισλάμ και ο Ινδουισμός μάς μεταδίδουν το ίδιο μήνυμα. Το Άγιο Κοράνιο συμβουλεύει τους πιστούς του Θεού ν' αποκτήσουν αυτοπεποίθηση³⁰ και να εναποθέτουν όλα τα βάρη τους στον Θεό. Για να ζήσει μια ζωή με νόημα, ο άνθρωπος πρέπει να έχει απόλυτη πίστη στη Θεία Δύναμη και να Την αναγνωρίζει κάθε του στιγμή. Για να αποδείξει δε το ήθος του όταν πλησιάσει το τέλος του και κληθεί προς κρίσιν στο ανάκτορο του Θεού, πρέπει μέχρι την τελευταία του στιγμή να ακολουθεί τον ορθό δρόμο ζωής που έχει διδάξει Εκείνος. Το Άγιο Κοράνιο είναι ο οδηγός του ως το τέλος του - πρέπει να το σέβεται και να το τηρεί κατά γράμμα. Αυτή είναι η πνευματική διδασκαλία που ακολουθούν οι πιστοί του Ισλάμ.

²⁸ Σημ. τ. μετ.: Τα εισαγωγικά στις λέξεις 'καλό'-'κακό' υπάρχουν στο Αγγλικό κείμενο, γι' αυτό τα διατηρούμε, μολονότι μας φαίνονται περιττά.

²⁹ Σημ. τ. μετ.: Σχετικά με αυτή τη φράση και την προηγούμενη, στη λειτουργία του Αγ. Χρυσοστόμου, ο Θεός αναφέρεται με την ίδια πάντοτε σημασία ως «**Παντοκράτωρ**», «**Βασιλεύς**» και «**Δεσπότης**».

³⁰ Σημ. τ. μετ.: Όπως έχουμε σημειώσει σε προηγούμενα τεύχη, στις Ομιλίες του Σουάμι, η λέξη 'αυτοπεποίθηση' πρέπει να ερμηνεύεται ως 'πίστη στον Θείο Εαυτό μας'.

24 Οκτωβρίου 2011

Η υπεροψία, η ζήλια, ο θυμός, η διαρκής επιθυμία να μαθαίνει κανείς για τις αδυναμίες των άλλων και τις αποτυχίες τους, η πανουργία - όλα αυτά είναι εμπόδια στην πνευματική οδό. Ακόμα κι αν δεν τα εκδηλώνει κανείς αυτά ολοφάνερα, οι εσωτερικές παρορμήσεις που τον ωθούν σ' αυτούς τους λάθος δρόμους υπάρχουν ανεκδήλωτες μέσα στον νου του. Όπως ένα δωμάτιο, μολονότι έχει μείνει κλειστό για πολύ καιρό και είναι γεμάτο σκόνη και κακοσμία μούχλας, μπορεί να καθαριστεί και να ξαναγίνει κατοικήσιμο με γερό σκούπισμα και ξεσκόνισμα, έτσι και ο νους: πρέπει να τον εξαγνίζετε με τον διαλογισμό. Οι πνευματικοί αναζητητές πρέπει με εσωτερική παρατήρηση να εξετάζουν τον νου τους ως προς το περιεχόμενο και την κατάστασή του. Με τις κατάλληλες μεθόδους πνευματικών πειθαρχιών, οι συσσωρευμένοι ρύποι θα απομακρυνθούν σιγά-σιγά και συστηματικά. Π.χ. η υπεροψία είναι βαθιά ριζωμένη και ανυποχώρητη. Μπορεί να φαίνεται ότι για κάποιο χρονικό διάστημα έχει εξαφανιστεί, εύκολα όμως θα εμφανιστεί ξανά. Μέσα στον νου βγάζει πολλά κλαδιά και, μόλις της παρουσιαστεί μια ευκαιρία, εξαπλώνεται αμέσως προς όλες τις κατευθύνσεις. Γι' αυτό, να επαγρυπνείτε κάθε σας στιγμή.

- Μπάμπα

25 Οκτωβρίου 2011

Οι πνευματικοί αναζητητές πρέπει πάντοτε να διαθέτουν την 'εσωτερική' όραση. Εάν επιτρέπουν στον νου τους να περιπλανάται προς τα έξω, δεν θα μπορούν να αναγνωρίσουν τα ελαττώματα ή λάθη τους. Είναι δύσκολο να απαλλαγεί κανείς από την αλαζονεία και το 'εγώ', ή την εγωλατρία του (Ahamkara). Ο καθένας σας έχει επιτρέψει στον νου του για πολύ καιρό να περιπλανάται όπως και όπου του αρέσει. Η υπεροψία παρεμποδίζει την εσωτερική όραση και σας προκαλεί σύγχυση όταν προσπαθείτε να ελέγξετε τον νου. Εάν θέλει κανείς να επιτύχει, πρέπει να υπακούει εκείνους που του υποδεικνύουν τα ελαττώματα ή τις ατέλειές του - αυτός είναι ο τρόπος να προοδεύσει γρήγορα στον διαλογισμό. Πρέπει δε να καταβάλει κάθε προσπάθεια να εξουδετερώσει πλέον τα ελαττώματά του. Επίσης, σχετικά με τον θυμό πρέπει να επαγρυπνεί ακόμα περισσότερο, και για τις πιο μικρές αιτίες που θα μπορούσαν να τον προκαλέσουν, διότι αν το παραμελήσει αυτό, δεν θα μπορέσει να προοδεύσει ούτε στο ελάχιστο. Τέτοιοι

άνθρωποι πρέπει να καλλιεργούν πνεύμα ταπεινοφροσύνης και αγάπης. Τότε τα κακά χαρακτηριστικά τους θα εξαφανιστούν.

- Μπάμπα

26 Οκτωβρίου 2011- Εορτασμός Ντιπάβαλι

Η γιορτή Ντιπάβαλι μας διδάσκει μια βαθιά πνευματική αλήθεια: την ημέρα αυτή μια ολόκληρη σειρά από κεριά ανάβει από το φως ενός μόνο κεριού. Αυτή η πράξη υποδηλώνει τον Ένα που εβουλήθη να γίνει τα πολλά. Αυτό το ένα κεριό συμβολίζει τον Υπέρτατο, Υπέρλαμπρο Θεό³¹. Τα άλλα κεριά συμβολίζουν το φως των ατομικών ψυχών. Όσο οι δαιμονικές ιδιότητες παραμένουν μέσα στον άνθρωπο, θα συνεχίζει να είναι βυθισμένος στο σκοτάδι. Τη θρησκευτική γιορτή Ντιπάβαλι πρέπει να την τηρείτε σαν ημέρα παρότρυνσης να απαλλαγείτε από όλες τις κακές ιδιότητες που υπάρχουν μέσα σας και που συμβολίζονται από τον δαίμονα Ναρακασούρα. Η κατατρόπωση του Ναρακασούρα συμβολίζει την καταστροφή του κακού και την αποκατάσταση όλων των μορφών του καλού. Αυτή είναι η εσωτερική σημασία της γιορτής Ντιπάβαλι.

- Μπάμπα

27 Οκτωβρίου 2011

Όταν έρχεστε στον κόσμο δεν έχετε ούτε καλές ούτε κακές ιδιότητες. Οι αλλαγές στη φύση σας συμβαίνουν εξαιτίας της τροφής που τρώτε, της επιρροής των κοντινών σας, των συναναστροφών σας κ.λπ. – ο άνθρωπος αναπτύσσει εγωισμό και προσκόλληση μέσω των συναναστροφών που διατηρεί. Μετά, κατά τη διάρκεια των σπουδών σας, αναπτύσσετε και έπαρση και τρέφετε ματαιόδοξες σκέψεις για την ανωτερότητά σας έναντι των άλλων. Αυτή η έπαρση μολύνει την καρδιά. Όταν πέσει μέσα στο γάλα νερό, το γάλα πρέπει μετά να βραστεί για να ξαναγίνει αγνό. Παρομοίως, εσείς πρέπει να κάνετε διάφορες πνευματικές ασκήσεις για να εξαγνίσετε την καρδιά σας από τους μολυσμούς. Μόνο όταν η καρδιά σας λιώσει στη ζέστη της Αγάπης του Θεού, θα επιτύχετε το να την εξαγνίσετε από τις κακές ιδιότητες. Μην έχετε καμία αμφιβολία για το ότι μόνο εσείς οι ίδιοι είστε η αιτία της καλής ή κακής τύχης σας. Ο Θεός δεν έχει την

³¹ Σημ. τ. μετ.: «...και ανάπαυσον αυτούς ο Θεός ημών, όπου επισκοπεί **το Φως του Προσώπου Σου...**» Λειτουργία Αγ. Ιωάννου του Χρυσοστόμου.

παραμικρή συμμετοχή στην πρόκληση των βασάνων σας – εσείς έχετε την ελευθέρα βούληση να διαμορφώσετε το μέλλον σας. Έχοντας εξαλείψει αυτή την αμφιβολία, θα προσεγγίσετε τον Θεό με σταθερότερα βήματα και με καθαρότερο νου.

- Μπάμπα

28 Οκτωβρίου 2011

Τα άτομα που είναι γεμάτα 'εγώ' αρέσκονται να ασκούν εξουσία επάνω στους άλλους. Βλέπουν τα πάντα μέσα από γυαλιά χρωματισμένα από τον καπνό του εγωισμού και της εγωλατρίας: «Τα δικά μου λόγια είναι η αλήθεια». «Η δική μου γνώμη είναι η σωστή». «Οι δικές μου πράξεις είναι οι σωστές και δίκαιες». Μια τέτοια συμπεριφορά όμως είναι πολύ επιζήμια για τους πνευματικούς αναζητητές. Οι αναζητητές πρέπει να είναι πάντα πρόθυμοι ν' ακούσουν οποιαδήποτε αντικειμενική κριτική, ή υπόδειξη, ή συμβουλή, από όπου κι αν προέρχεται. Επίσης, οι αναζητητές πρέπει να περιορίζουν στο ελάχιστο κάθε συζήτηση με ανταλλαγή επιχειρημάτων, διότι αυτό γεννά ένα πνεύμα ανταγωνισμού και τους οδηγεί σε θυμωμένα αντίποινα και εκδικητικούς καβγάδες. Μην αγωνίζεστε να κερδίσετε την εκτίμηση του κόσμου. Μην αισθάνεστε ταπεινωμένοι ή θυμωμένοι όταν ο κόσμος δεν αναγνωρίζει εσάς ή την αξία σας. Μάθετέ το αυτό σαν 'πρώτο και κύριο', εάν είστε αναζητητές της πνευματικής επιτυχίας. Μην αισθάνεστε ευτυχία όταν σας επαινούν - αυτό περιέχει μια θανάσιμη παγίδα, η οποία μπορεί ακόμα και να σας παρασύρει μακριά από τον σωστό δρόμο και να θέσει σε κίνδυνο την πνευματική σας πρόοδο.

- Μπάμπα

29 Οκτωβρίου 2011

Πρέπει να στραφέιτε στη μελέτη των ιερών γραφών μας με νοοτροπία υπακοής στη διδασκαλία τους και προσδοκίας για τα αποτελέσματά της. Κάθε κεφάλαιο στην Μπάγκαβαντ Γκίτα ορίζει σαφώς τους τρόπους και τις μεθόδους για την επίτευξη του στόχου της ψυχικής γαλήνης και αρμονίας, με έμφαση στην πνευματική νοοτροπία και την εφαρμογή της στην καθημερινή ζωή. Η Γκίτα είναι μια λέμβος που οδηγεί τον άνθρωπο από την κατάσταση του δεσμώτη που ο ίδιος επέβαλε στον εαυτό του, στην κατάσταση ελευθερίας που είναι η φύση του - τον οδηγεί από το σκοτάδι στο φως. Η Γκίτα ενθαρρύνει τον αναζητητή να φιλοδοξεί την πνευματική πρόοδο και να μην απολείπεται. Όμως, για να την αποκτήσει πρέπει να επιμένει και να μην απαιτεί γρήγορη επιτυχία. Αληθώς σας λέγω, κάθε πλάσμα έχει έρθει στη ζωή, «σ' αυτό το πεδίο δράσης» (Karmakshetra) μόνο για να επιδίδεται σε

δράση - όχι για να απολαμβάνει τους καρπούς αυτής του της δράσης. Αυτό είναι το θεμελιώδες δίδαγμα της Μπάγκαβαντ Γκίτα.

- Μπάμπα

30 Οκτωβρίου 2011

Είναι δύσκολο για τους ανθρώπους να απαλλαγούν από την έπαρση και την εγωλατρία ή εγωισμό (ahamkara), διότι έχουν ζήσει μ' αυτόν τον τρόπο επί αιώνες! Επί αιώνες άφηναν τον νου τους να πλανιέται όπου του άρεσε. Γι' αυτό είναι πολύ δύσκολο τώρα να στρέψουν τα βήματά του από τα συνηθισμένα του μονοπάτια προς άλλη κατεύθυνση. Καλλιεργείστε τη συνήθεια του να μην προκαλείτε ποτέ πόνο στους άλλους. Πρέπει να αναμορφώσετε τα χαρακτηριστικά του νου σας και τις συνήθειές σας. Να προσπαθείτε να καταλαβαίνετε τους άλλους, να τους συμπονάτε και να τους βοηθάτε. Εκπαιδεύστε τον εαυτό σας να εκλαμβάνει την προσβολή και την κριτική ως 'παράσημα' που σας απονεμήθηκαν. Να είστε φιλικόι με όλους, όποια κι αν είναι η φύση ή η διαγωγή τους. Ένα αίσθημα χαράς είναι απαραίτητο για την πνευματική πρόοδο, όμως πολλά πράγματα σας στερούν την ατμόσφαιρα της χαράς. Γι' αυτό πρέπει να προσεύχεστε με ειλικρίνεια και αγνότητα, για να είστε απαλλαγμένοι από τέτοια εμπόδια. Η απαγγελία ή η επανάληψη ιερών λέξεων προσευχής, δηλ. 'μάντρας', θα σας προσφέρουν μεγάλη βοήθεια.

- Μπάμπα

31 Οκτωβρίου 2011

Υπάρχουν πολλά «φίδια» κακών ιδιοτήτων στην «μυρμηγκοφωλιά» της καρδιάς σας. Όταν όμως απαγγέλλετε το Όνομα του Θεού, όλα τα φίδια των κακών ιδιοτήτων θα βγουν από την καρδιά σας και θα φύγουν. Η επανάληψη του Ονόματος του Θεού (Ναμασμάρανα) πρέπει να είναι η πνοή της ζωής σας. Για να απαλλαγείτε από τις κακές ιδιότητες πρέπει να επαναλαμβάνετε το Όνομα του Θεού. Στην εποχή μας υπάρχουν πολλοί που δεν δίνουν καμία σημασία σ' αυτή την πνευματική άσκηση - αυτό είναι μεγάλο λάθος. Στη σημερινή Εποχή του Σιδήρου (Κάλι Γιούγκα) μόνο η απαγγελία του Ονόματος του Θεού μπορεί να λυτρώσει τις ζωές σας - δεν υπάρχει άλλη καταφυγή. Η εξύμνηση της δόξας του Θεού είναι άκρως ιερή! Να κρατάτε τον νου σας απαλλαγμένο από κακές σκέψεις, διότι θα παράγουν κακόφωνες νότες. Μόνο τότε θα γίνετε αποδέκτες της Θείας Χάρης και Ενέργειας. Πρέπει να εξυμνείτε τη δόξα του Θεού με όλη σας την καρδιά, δίχως τον παραμικρό δισταγμό. Τότε είναι βέβαιο ότι θα μπορέσετε να βιώσετε τη θεϊκή ευδαιμονία.

- Μπάμπα

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

ΙΝΔΟΝΗΣΙΑ

Από τις 30 Ιουνίου μέχρι 2 Ιουλίου 2011, έγινε στη Σανούρ συνέδριο υπευθύνων νεολαίας Σάι, όπου συνήλθαν 300 περίπου νέοι από την Ινδονησία, τη Μαλαισία, τη Σιγκαπούρη, την Ταϊλάνδη και το Λάος. Το θέμα της συνάντησης ήταν: «Υπάρχεις για να υπηρετείς». Το πρόγραμμα περιελάμβανε πολιτιστικές εκδηλώσεις και ομιλίες σχετικές με το θέμα. Η δεύτερη μέρα αφιερώθηκε σε υπηρεσία στο νησί Σερανγκάν, γνωστό και ως νήσος των χελωνών, όπου οι θαλάσσιες χελώνες προστατεύονται από περιβαλλοντικές καταστροφές. Το έργο που έκαναν ήταν η απελευθέρωση των μικρών χελωνών στον ωκεανό και ο καθαρισμός της παραλίας. Η νεολαία Σάι συμμετείχε επίσης στην παροχή ιατρικών υπηρεσιών σε 125 χωριά, όπου έγιναν βασικές διαγνώσεις υγείας, δόθηκαν συμβουλές και μοιράστηκαν γυαλιά οράσεως σε 77 άτομα. Η εκδήλωση έκλεισε με τη δήλωση των νέων προς τον Μπαγκαβάν, ότι όλοι θα εργάζονται ενωμένοι, σεβόμενοι ο ένας τον άλλον. Δήλωσαν επίσης ότι θα συνεχίσουν τα προγράμματα βελτίωσης της ζωής στα χωριά, καθώς και την συμμετοχή τους σε έργα αγροτικής ανάπτυξης.

ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Στις 30 Μαΐου 2011 διοργανώθηκε στο Μόντφορτ Χώλ, στην πόλη Λέισεστερ, ένα αφιέρωμα στη ζωή του Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα το οποίο παρακολούθησαν περί τα 4.000 άτομα από ολόκληρη τη χώρα. Η εκδήλωση άρχισε με πομπή των παιδιών της Εκπαίδευσης Σάτσα Σάι και ακολούθησαν ύμνοι διαφόρων θρησκειών. Παιδιά του προγράμματος εκπαίδευσης στις Ανθρώπινες Αξίες και μαθητές του σχολείου Σάι, όπως και άλλα άτομα, μίλησαν για τις εμπειρίες τους μοιραζόμενοι την αγάπη τους προς τον Μπαγκαβάν. Η ημέρα της Γκούρουπούρνιμα γιορτάστηκε στο Στόνλεϋ Πάρκ του Βάργουϊκσάιρ της Βόρειας Αγγλίας με τη συμμετοχή 1400 ατόμων, με ύμνους και συναυλία κλασικής μουσικής. Δεν έλειψε και η παροχή ανιδιοτελούς υπηρεσίας σε ηλικιωμένους και απόρους.

ΙΤΑΛΙΑ

Στις 26 Μαΐου 2011, μέλη του Οργανισμού από διάφορα Κέντρα και Ομάδες Σάι, έλαβαν μέρος σε ένα πρόγραμμα με τίτλο «Υπηρεσία σε φτωχά χωριά, ένα δώρο αγάπης προς τον Αγαπημένο μας Σάι» που αποτέλεσε και Εθνική δραστηριότητα. Οι εθελοντές πρόσφεραν ζεστά γεύματα και πακέτα με τρόφιμα.

ΟΛΛΑΝΔΙΑ

Από τις 3 έως τις 7 Μαΐου 2011 οργανώθηκε πρόγραμμα υπηρεσίας με πολλές δραστηριότητες στο οποίο συμμετείχαν 32 μέλη από διάφορα μέρη της χώρας. Φρόντισαν άτομα με ειδικές ανάγκες, ηλικιωμένους, μόνες μητέρες και παιδιά. Επίσης, φύτεψαν και καθάρισαν κοινόχρηστους κήπους. Την τελευταία μέρα, οι εθελοντές συγκεντρώθηκαν για να μοιραστούν τις εμπειρίες τους και να ψάλλουν Μπάτζαν. Η εκδήλωση τέλειωσε με πολιτιστικό πρόγραμμα που έγινε για 300 πρόσφυγες-μετανάστες, οι οποίοι εκλήθησαν να παρουσιάσουν και αυτοί με τη σειρά τους κάτι από τη δική τους παράδοση.

ΤΑΪΛΑΝΔΗ

Στις 26 Ιουνίου 2011, 30 μέλη του Οργανισμού Σάι από 3 Κέντρα επισκέφτηκαν ασθενείς σε Νοσοκομείο της Μπανγκόκ, μίλησαν μαζί τους και τους πρόσφεραν γάλα, γλυκά και άλλα χρήσιμα πράγματα. Ήταν μια υπέροχη εμπειρία που έδωσε στους εθελοντές το αίσθημα της ενότητας.

ΣΛΟΒΕΝΙΑ

Στις 21 Μαΐου 2011 εθελοντές Σάι φρόντισαν πτωχούς και άτομα με ειδικές ανάγκες καθαρίζοντας τα διαμερίσματά τους και βάζοντας τοίχους, πόρτες και παράθυρα προς μεγάλη χαρά των ενοίκων και πλούσια εμπειρία των εθελοντών.

ΛΕΥΚΟΡΩΣΙΑ

Η 13^η εθνική συνάντηση γιορτάστηκε 6 και 7 Μαρτίου 2011 με θέμα: «Ιδεώδης Ανθρώπινη Ζωή Σάι- Ιδεώδης Οργανισμός Σάι». Μίλησαν ο Ρώσος Κεντρικός Συντονιστής Βαλέρι Κοστύνιν και άλλοι

υπεύθυνοι του Οργανισμού Σάι, ενώ προγραμματίστηκαν νέες πνευματικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες.

ΚΑΝΑΔΑΣ

Η Εταιρία Πολιτιστικής Επικοινωνίας οργάνωσε την ετήσια διαθρησκευτική συνάντηση στις 12 Μαρτίου 2011 στο Βανκούβερ, με θέμα: «Ο Ρόλος της Θρησκείας στην Ανάπτυξη των Κοινωνιών». Εκτός από τους αντιπρόσωπους των εκκλησιών, μίλησαν 6 άτομα που αντιπροσώπευαν τον Οργανισμό Σάττα Σάι, οι οποίοι παρουσίασαν την Διδασκαλία του Μπαγκαβάν για τις Ανθρώπινες Αξίες, την ανιδιοτελή υπηρεσία και την σημασία της προσωπικής μεταμόρφωσης για μια υγιή και αρμονική κοινωνία.

ΠΟΛΩΝΙΑ

Από τον Μάιο και όλο το καλοκαίρι ομάδα εθελοντών Σάι επισκεπτόταν και φρόντιζε οικογένειες, θύματα πλημμύρων που έπληξαν στην κεντρική Πολωνία, προσφέροντάς τους διάφορα χρειώδη, μαζί με χαρά και αγάπη.

ΕΛΛΑΔΑ

Στις 10 Σεπτεμβρίου, όπως κάθε δεύτερο Σάββατο του μήνα, μια μεγάλη ομάδα εθελοντών από διάφορα Κέντρα της Αττικής, επισκέφθηκε τις οικογένειες που φροντίζουν στο Πέραμα και τους μοίρασαν 20 σακούλες με τρόφιμα, όπως επίσης ρούχα και πολλά κουτιά γάλα στις οικογένειες που είχαν μικρά παιδιά. Πλήρωσαν οφειλόμενους λογαριασμούς κι έγραψαν δύο αδελφάκια σ' ένα φροντιστήριο αγγλικών, αναλαμβάνοντας τα έξοδα για δίδακτρα και βιβλία. Ο γνωστός παιδίατρος, μέλος Σάι επισκέφτηκε 12 οικογένειες, εξέτασε 14 παιδιά, έκανε εμβόλια και έδωσε αναγκαίες για την υγεία οδηγίες. Την ίδια μέρα μια άλλη ομάδα επισκέφτηκε οικογένειες που ζουν κοντά στον Άγιο Γεώργιο Αθηνών και μοίρασαν σακούλες με τρόφιμα.

Την 2^α και 11^η Απριλίου, ομάδα Σάττα Σάι, από τα Κέντρα Αθηνών και Θεσσαλονίκης, επισκέφθηκαν σπίτια απόρων οικογενειών και δένειμαν 40 σακούλες με τρόφιμα. Στη Θεσσαλονίκη, ομάδα εθελοντών συνεχίζει να κάνει τις κανονικές

επισκέψεις της στο Ορφανοτροφείο Άγιος Στυλιανός και το Ίδρυμα Άγιος Παντελεήμων.

Εθελοντές Σάι συνεργάστηκαν με οδοντογιατρό, φίλο της διδασκαλία του Μπαγκαβάν, ο οποίος φρόντισε τα δόντια άπορων παιδιών. Συνεχίστηκαν οι τακτικές επισκέψεις στο άσυλο ανιάτων «Αγία Βαρβάρα» στο Αιγάλεω και στο ΠΙΚΠΑ της Βούλας.

Στο Μαρκόπουλο, το πρώτο Σαββατοκύριακο του Σεπτεμβρίου έγινε η ετήσια συνάντηση του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Σάτια Σάι με τη συμμετοχή 22 χωρών. Εξάλλου, από 24/9 μέχρι 2/10 2011 στον ίδιο χώρο, έγινε και η συνάντηση καλλιτεχνών Σάι από διάφορες χώρες της Ευρώπης, οι οποίοι μαζί με Έλληνες, μέλη Σάι, δύο φορές επισκέφτηκαν το ειδικό σχολείο «Μαργαρίτα» και έδωσαν πολλή χαρά στους νέους που απασχολούνται εκεί, κάνοντας μαζί τους διάφορες χειροτεχνίες και άλλες ενδιαφέρουσες δραστηριότητες.

Στις 5 Οκτωβρίου 2011, μέλη του Κέντρου Ανθρωπίνων Αξιών Σάι, έκαναν στην Πάτρα, στα πλαίσια του προγράμματος «Οι Ανθρώπινες Αξίες στη Ζωή μας», επιτυχημένη δημόσια συνάντηση με θέμα: «Η Επικοινωνία και οι Ανθρώπινες Αξίες».

- Διεθνές Ίδρυμα Σάτια Σάι

ΙΝΔΙΑ

Άντρα Πραντές: Ο τοπικός Οργανισμός Σάι, άρχισε να εφαρμόζει ψηφιακό πρόγραμμα για χωριά σε ένα μακρινό μέρος του Ανατολικού Γκοντάβαρι, με σκοπό τη διάδοση του μηνύματος του Μπαγκαβάν για την Αγάπη και την Υπηρεσία όπου, μέσω βίντεο μπορεί κανείς να παρακολουθήσει ομιλίες για την υγεία, τις αγροτικές καλλιέργειες, την εκπαίδευση των παιδιών και τις Ανθρώπινες Αξίες. Σε μια μικρή πόλη παρουσιάστηκαν εκθέματα επιστήμης και πολιτιστικής κληρονομιάς της Ινδίας, που κράτησε πέντε μέρες. Σε μια άλλη, πολύ φτωχή περιοχή του κρατιδίου, συστήθηκε ιατρείο, όπου εξετάστηκαν και έλαβαν φάρμακα 161 ασθενείς. Αλλού συστήθηκε ειδικό ιατρείο για προβλήματα των ματιών από διαβήτη. Οφθαλμιατρείο συστήθηκε και στο Παντζάμπ.

Άσσομ και Μανιπούρ: Οι Ομάδες Υπηρεσίας του Οργανισμού Σάτια Σάι μοίρασαν τρόφιμα σε άπορους, λεπρούς και άτομα με

ειδικές ανάγκες, αφού προηγήθηκαν Μπάτζαν κι έγιναν ομιλίες για το μήνυμα υπηρεσίας του Σουάμι: «Υπηρεσία στον άνθρωπο είναι υπηρεσία στον Θεό».

Γκουτζαράτ: Στις 25 Αυγούστου 2011, από τον Οργανισμό Σάτσα Σάι διοργανώθηκε στο Σουράτ Δια-κολεγιακός Διαγωνισμός Ευγλωπτίας, όπου οι σπουδαστές έπρεπε να μιλήσουν με θέμα: «Είναι οι Ανθρώπινες Αξίες Αναγκαίες για τη Ζωή; Γιατί;» Συμμετείχαν 31 σπουδαστές από 31 κολέγια του Σουράτ. Οι νικητές έλαβαν βραβεία, πιστοποιητικά και βιβλία του Σουάμι. Τρεις ημέρες αργότερα, όλοι συμμετείχαν σε μια πνευματική συζήτηση και έδειξαν ενδιαφέρον για τις δραστηριότητες του Οργανισμού Σάι.

Καρνάτακα: Οι απόφοιτοι του Πανεπιστημίου Σάτσα Σάι την Μπένγκαλούρου (πρώην Μπένγκαλόρ) διεκδύουν ένα μηνιαίο πρόγραμμα που ονομάζεται, «Αφοσίωση», όπου διαπρεπείς ομιλητές απευθύνονται στους νέους για την πνευματική τους αφύπνιση. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκαν διάφορα άλλα προγράμματα σε άλλες πόλεις της Πολιτείας, όπως η συνάντηση υπευθύνων του Οργανισμού Σάι, σεμινάρια με θέμα «Θεία Γνώση» για επιλεγμένους εκπαιδευτικούς, εκπαίδευση στην απαγγελία των Βεδών, ενημέρωση για τους στόχους του Οργανισμού Σάι και σχεδιασμός τμημάτων που αφορούν τον πολιτισμό και την πνευματικότητα της Ινδίας για σπουδαστές κ.ά. Σεμινάρια οργανώθηκαν επίσης στην Όντισσα με τη συμμετοχή 200 νέων οι οποίοι ενθαρρύνθηκαν να διαδώσουν το μήνυμα Σάι για την Αγάπη στην πράξη ενώ στο Σίκκιμ το σεμινάριο αφορούσε στην Εκπαίδευση Σάι και την γονεϊκή μέριμνα.

Ταμίλ Ναντού: Σε δύο περιοχές αυτής της Πολιτείας οργανώθηκαν 4ήμερα Άκαντα Μπάτζαν για την ειρήνη και την ευημερία του κόσμου.

